



EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 3324PE
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00009.20241121/0003-00

Torna-se público que a Prefeitura Municipal de Ipaporanga, por meio do Pregoeiro, realizará licitação, para REGISTRO DE PREÇOS, na modalidade pregão, na forma eletrônica, nos termos da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, e demais normas aplicáveis e, ainda, de acordo com as condições estabelecidas neste Edital.

Data da sessão pública: 26 de dezembro de 2024

Horário da sessão pública: 08:00

Critério de julgamento: Menor Preço por Lote

Modo de disputa: Aberto

Link: compras.m2atecnologia.com.br

1. DO OBJETO

1.1. O objeto da presente licitação é a escolha da proposta mais vantajosa para Seleção de Proposta mais vantajosa para futura e eventual contratação na aquisição de material didático para atender aos alunos da Rede Pública para o ensino Infantil, Fundamental I e II, EJA e material complementar, contendo plataforma digital, assessoria pedagógica e recursos conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento para atender as necessidades da Secretaria de Educação do Município de Ipaporanga/CE., conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste Edital e seus anexos.

1.2. A licitação será subdivida em Lote, conforme tabela constante do Termo de Referência, facultando-se ao licitante a participação em quantos Lote forem de seu interesse.

1.3. O critério de julgamento adotado será o Menor Preço por Lote, observadas as exigências contidas neste Edital e seus Anexos quanto às especificações do objeto.

2. DO REGISTRO DE PREÇOS

2.1. As regras referentes aos órgãos gerenciador e participantes, bem como a eventuais adesões são as que constam da minuta de Ata de Registro de Preços e no Termo de Referência.

3. DA PARTICIPAÇÃO NA LICITAÇÃO

3.1. Poderão participar deste Pregão interessados cujo ramo de atividade seja compatível com o objeto desta licitação, e que estejam com seus dados cadastrais regular junto ao provedor do sistema.

3.2. A obtenção do benefício a que se refere o item anterior fica limitada às microempresas e às empresas de pequeno porte que, no ano-calendário de realização da licitação, ainda não tenham celebrado contratos com a Administração Pública cujos valores somados extrapolem a receita bruta máxima admitida para fins de enquadramento como empresa de pequeno porte.





3.3. O licitante responsabiliza-se exclusiva e formalmente pelas transações efetuadas em seu nome, assume como firmes e verdadeiras suas propostas e seus lances, inclusive os atos praticados diretamente ou por seu representante, excluída a responsabilidade do provedor do sistema ou do órgão ou entidade promotora da licitação por eventuais danos decorrentes de uso indevido das credenciais de acesso, ainda que por terceiros.

3.4. É de responsabilidade do cadastrado conferir a exatidão dos seus dados cadastrais na plataforma e mantê-los atualizados junto aos órgãos responsáveis pela informação, devendo proceder, imediatamente, à correção ou à alteração dos registros tão logo identifique incorreção ou aqueles se tornem desatualizados.

3.5. A não observância do disposto no item anterior poderá ensejar desclassificação no momento da habilitação.

3.6. Será concedido tratamento favorecido para as microempresas e empresas de pequeno porte, para as sociedades cooperativas mencionadas no art. 16 da Lei nº 14.133, de 2021, para o agricultor familiar, o produtor rural pessoa física e para o microempreendedor individual - MEI, nos limites previstos da Lei Complementar nº 123, de 2006.

3.7. Não poderão disputar esta licitação:

3.7.1. aquele que não atenda às condições deste Edital e seu(s) anexo(s);

3.7.2. pessoa física ou jurídica que se encontre, ao tempo da licitação, impossibilitada de participar da licitação em decorrência de sanção que lhe foi imposta;

3.7.3. aquele que mantenha vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que deles seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau;

3.7.4. empresas controladoras, controladas ou coligadas, nos termos da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976, concorrendo entre si;

3.7.5. pessoa física ou jurídica que, nos 5 (cinco) anos anteriores à divulgação do edital, tenha sido condenada judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista;

3.7.6. agente público do órgão ou entidade licitante;

3.7.7. pessoas jurídicas reunidas em consórcio;

3.7.8. Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público - OSCIP, atuando nessa condição;

3.7.9. Não poderá participar, direta ou indiretamente, da licitação ou da execução do contrato agente público do órgão ou entidade contratante, devendo ser observadas as situações que possam configurar conflito de interesses no exercício ou após o exercício do cargo ou emprego, nos termos da legislação que disciplina a matéria, conforme § 1º do art. 9º da Lei nº 14.133, de 2021.

3.8. O impedimento de que trata o item 3.7.2 será também aplicado ao licitante que atue em substituição a outra pessoa, física ou jurídica, com o intuito de burlar a efetividade da sanção a ela aplicada, inclusive a sua controladora, controlada ou coligada, desde que devidamente comprovado o ilícito ou a utilização fraudulenta da personalidade jurídica do licitante.





3.9. A vedação de que trata o item 3.7.6 estende-se a terceiro que auxilie a condução da contratação na qualidade de integrante de equipe de apoio, profissional especializado ou funcionário ou representante de empresa que preste assessoria técnica.

4. DA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA E DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

4.1. Na presente licitação, a fase de habilitação sucederá as fases de apresentação de propostas e lances e de julgamento.

4.2. Os licitantes encaminharão, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, a proposta com o preço, conforme o critério de julgamento adotado neste Edital, até a data e o horário estabelecidos para abertura da sessão pública.

4.3. Caso a fase de habilitação anteceda as fases de apresentação de propostas e lances, os licitantes encaminharão, na forma e no prazo estabelecidos no item anterior, simultaneamente os documentos de habilitação e a proposta com o preço, observado o disposto nos itens 7.1.1 e 7.11.1 deste Edital.

4.4. No cadastramento da proposta inicial, o licitante declarará, em campo próprio do sistema, que:

4.4.1. está ciente e concorda com as condições contidas no Edital e seus anexos, bem como de que a proposta apresentada compreende a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de sua entrega em definitivo e que cumpre plenamente os requisitos de habilitação definidos no instrumento convocatório;

4.4.2. não emprega menor de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 (dezesesseis) anos, salvo menor, a partir dos 14 (quatorze), na condição de menor aprendiz, nos termos do inciso XXXII do art. 7º da Constituição Federal;

4.4.3. não possui, em sua cadeia produtiva, empregados executando trabalho degradante ou forçado, observando o disposto nos incisos III e IV do art. 1º e no inciso III do art. 5º da Constituição Federal;

4.4.4. cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, de que trata o art. 93 da Lei nº 8.213, de 1991.

4.5. O licitante organizado em cooperativa deverá declarar, ainda, em campo próprio do sistema, que cumpre os requisitos estabelecidos no art. 16 da Lei nº 14.133, de 2021.

4.6. O licitante enquadrado como microempresa, empresa de pequeno porte ou sociedade cooperativa deverá declarar, ainda, em campo próprio do sistema, que cumpre os requisitos estabelecidos no art. 3º da Lei Complementar nº 123, de 2006, estando apto a usufruir do tratamento favorecido estabelecido em seus arts. 42 a 49, observado o disposto nos §§ 1º ao 3º do art. 4º da Lei nº 14.133, de 2021.

4.6.1. no item exclusivo para participação de microempresas e empresas de pequeno porte, a assinalação do campo "não" impedirá o prosseguimento no certame, para aquele item;

4.6.2. nos itens em que a participação não for exclusiva para microempresas e empresas de pequeno porte, a assinalação do campo "não" apenas produzirá o efeito de o licitante não ter direito ao tratamento favorecido previsto na Lei Complementar nº 123, de 2006, mesmo que microempresa, empresa de pequeno porte ou sociedade cooperativa.





4.7. A falsidade da declaração de que trata os itens 4.4 ou 4.6 sujeitará o licitante às sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021, e neste Edital.

4.8. Os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta ou, na hipótese de a fase de habilitação anteceder as fases de apresentação de propostas e lances e de julgamento, os documentos de habilitação anteriormente inseridos no sistema, até a abertura da sessão pública.

4.9. Não haverá ordem de classificação na etapa de apresentação da proposta e dos documentos de habilitação pelo licitante, o que ocorrerá somente após os procedimentos de abertura da sessão pública e da fase de envio de lances.

4.10. Serão disponibilizados para acesso público os documentos que compõem a proposta dos licitantes convocados para apresentação de propostas, após a fase de envio de lances.

4.11. Caberá ao licitante interessado em participar da licitação acompanhar as operações no sistema eletrônico durante o processo licitatório e se responsabilizar pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de mensagens emitidas pela Administração ou de sua desconexão.

4.12. O licitante deverá comunicar imediatamente ao provedor do sistema qualquer acontecimento que possa comprometer o sigilo ou a segurança, para imediato bloqueio de acesso.

4.13. Será exigida, no momento da apresentação da proposta, a comprovação do recolhimento de quantia de 1% (um por cento) do valor estimado para a contratação a título de garantia de proposta, como requisito de pré-habilitação, com fundamento no art. 58 da Lei Federal nº 14.133, de 2021.

4.13.1. A garantia de proposta será devolvida aos licitantes no prazo de 10 (dez) dias úteis, contado da assinatura do contrato ou da data em que for declarada fracassada a licitação.

4.13.2. Implicará execução do valor integral da garantia de proposta a recusa em assinar o contrato ou a não apresentação dos documentos para a contratação.

4.13.3. A garantia de proposta poderá ser prestada nas seguintes modalidades:

4.13.3.1. Caução em dinheiro ou em títulos da dívida pública emitidos sob a forma escritural, mediante registro em sistema centralizado de liquidação e de custódia autorizado pelo Banco Central do Brasil, e avaliados por seus valores econômicos, conforme definido pelo Ministério da Economia;

4.13.3.2. Seguro-garantia;

4.13.3.3. Fiança bancária emitida por banco ou instituição financeira devidamente autorizada a operar no País pelo Banco Central do Brasil.

4.13.3.4. Título de capitalização custeado por pagamento único, com resgate pelo valor total.

5. DO PREENCHIMENTO DA PROPOSTA

5.1. O licitante deverá enviar sua proposta mediante o preenchimento, no sistema eletrônico, dos seguintes campos:

5.1.1. valor ou desconto, conforme critério definido neste edital;

5.1.2. Marca, quando cabível;

5.1.3. Fabricante, quando cabível;

5.1.4. Descrição do objeto, contendo as informações similares à especificação do Termo de Referência;

5.2. Todas as especificações do objeto contidas na proposta vinculam o licitante.





5.3. Nos valores propostos estarão inclusos todos os custos operacionais, encargos previdenciários, trabalhistas, tributários, comerciais e quaisquer outros que incidam direta ou indiretamente na execução do objeto.

5.4. Os preços ofertados, tanto na proposta inicial, quanto na etapa de lances, **serão de exclusiva responsabilidade do licitante**, não lhe assistindo o direito de pleitear qualquer alteração, sob alegação de erro, omissão ou qualquer outro pretexto.

5.5. Se o regime tributário da empresa implicar o recolhimento de tributos em percentuais variáveis, a cotação adequada será a que corresponde à média dos efetivos recolhimentos da empresa nos últimos doze meses.

5.6. Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, no pagamento serão retidos na fonte os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

5.7. A apresentação das propostas implica obrigatoriedade do cumprimento das disposições nelas contidas, em conformidade com o que dispõe o Termo de Referência, assumindo o proponente o compromisso de executar o objeto licitado nos seus termos, bem como de fornecer os materiais, equipamentos, ferramentas e utensílios necessários, em quantidades e qualidades adequadas à perfeita execução contratual, promovendo, quando requerido, sua substituição.

5.8. O prazo de validade da proposta não será inferior a 60 (sessenta) dias, a contar da data de sua apresentação.

5.9. Os licitantes devem respeitar os preços máximos estabelecidos nas normas de regência de contratações públicas, quando participarem de licitações públicas;

5.10. O descumprimento das regras supramencionadas pela Administração por parte dos contratados pode ensejar a responsabilização pelo Tribunal de Contas e, após o devido processo legal, gerar as seguintes consequências: assinatura de prazo para a adoção das medidas necessárias ao exato cumprimento da lei, nos termos do inciso IX do art. 71 da Constituição Federal, ou condenação dos agentes públicos responsáveis e da empresa contratada ao pagamento dos prejuízos ao erário, caso verificada a ocorrência de superfaturamento por sobrepreço na execução do contrato.

6. DA ABERTURA DA SESSÃO, CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS E FORMULAÇÃO DE LANCES

6.1. A abertura da presente licitação dar-se-á em sessão pública, por meio de sistema eletrônico, na data, horário e local indicados neste Edital.

6.2. Os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta ou os documentos de habilitação, quando for o caso, anteriormente inseridos no sistema, até a abertura da sessão pública.

6.2.1. Será desclassificada a proposta que identifique o licitante.

6.2.2. A desclassificação será sempre fundamentada e registrada no sistema, com acompanhamento em tempo real por todos os participantes.

6.2.3. A não desclassificação da proposta não impede o seu julgamento definitivo em sentido contrário, levado a efeito na fase de aceitação.

6.3. O sistema ordenará automaticamente as propostas classificadas, sendo que somente estas participarão da fase de lances.

6.4. O sistema disponibilizará campo próprio para troca de mensagens entre o Pregoeiro e os licitantes.





6.5. Iniciada a etapa competitiva, os licitantes deverão encaminhar lances exclusivamente por meio de sistema eletrônico, sendo imediatamente informados do seu recebimento e do valor consignado no registro.

6.6. O lance deverá ser ofertado por Menor Preço do Lote

6.7. Os licitantes poderão oferecer lances sucessivos, observando o horário fixado para abertura da sessão e as regras estabelecidas no Edital.

6.8. O licitante somente poderá oferecer lance de valor inferior ao último por ele ofertado e registrado pelo sistema.

6.9. O intervalo mínimo de diferença de valores ou percentuais entre os lances, que incidirá tanto em relação aos lances intermediários quanto em relação à proposta que cobrir a melhor oferta deverá ser de R\$ 50,00 (cinquenta reais)

6.10. O licitante poderá, **uma única vez**, excluir seu último lance ofertado, no intervalo de quinze segundos após o registro no sistema, na hipótese de lance inconsistente ou inexecutável.

6.10.1. Não excluindo o item em tempo hábil, o licitante poderá enviar alerta ao pregoeiro para que o mesmo adote as providências cabíveis.

6.11. O procedimento seguirá de acordo com o modo de disputa adotado.

6.12. Será adotado para o envio de lances no pregão eletrônico o modo de disputa “ABERTO”, em que os licitantes apresentarão lances públicos e sucessivos, com prorrogações.

6.12.1. A etapa de lances da sessão pública terá duração de dez minutos e, após isso, será prorrogada automaticamente pelo sistema quando houver lance ofertado nos últimos dois minutos do período de duração da sessão pública.

6.12.2. A prorrogação automática da etapa de lances, de que trata o item anterior, será de dois minutos e ocorrerá sucessivamente sempre que houver lances enviados nesse período de prorrogação, inclusive no caso de lances intermediários.

6.12.3. Não havendo novos lances na forma estabelecida nos itens anteriores, a sessão pública encerrar-se-á automaticamente.

6.12.4. Encerrada a fase competitiva sem que haja a prorrogação automática pelo sistema, poderá o(a) Pregoeiro(a), assessorado pela equipe de apoio, justificadamente, admitir o reinício da sessão pública de lances, em prol da consecução do melhor preço

6.12.5. Definida a melhor proposta, se a diferença em relação à proposta classificada em segundo lugar for de pelo menos 5% (cinco por cento), o pregoeiro, auxiliado pela equipe de apoio, poderá admitir o reinício da disputa aberta, para a definição das demais colocações.

6.12.6. Após o reinício previsto no item supra, os licitantes serão convocados para apresentar lances intermediários.

6.13. Após o término dos prazos estabelecidos nos subitens anteriores, o sistema ordenará e divulgará os lances segundo a ordem crescente de valores.

6.14. Não serão aceitos dois ou mais lances de mesmo valor, prevalecendo aquele que for recebido e registrado em primeiro lugar.

6.15. Durante o transcurso da sessão pública, os licitantes serão informados, em tempo real, do valor do menor lance registrado, vedada a identificação do licitante.





6.16. No caso de desconexão com o Pregoeiro, no decorrer da etapa competitiva do Pregão, o sistema eletrônico poderá permanecer acessível aos licitantes para a recepção dos lances.

6.17. **Quando a desconexão do sistema eletrônico para o pregoeiro persistir por tempo superior a dez minutos**, a sessão pública será suspensa e reiniciada somente após decorridas vinte e quatro horas da comunicação do fato pelo Pregoeiro aos participantes, no sítio eletrônico utilizado para divulgação.

6.18. Caso o licitante não apresente lances, concorrerá com o valor de sua proposta.

6.19. Em relação a itens não exclusivos para participação de microempresas e empresas de pequeno porte, uma vez encerrada a etapa de lances, será efetivada a verificação do porte da entidade empresarial. O sistema identificará em coluna própria as microempresas e empresas de pequeno porte participantes, procedendo à comparação com os valores da primeira colocada, se esta for empresa de maior porte, assim como das demais classificadas, para o fim de aplicar-se o disposto nos arts. 44 e 45 da Lei Complementar nº 123, de 2006.

6.19.1. Nessas condições, as propostas de microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrarem na faixa de até 5% (cinco por cento) acima da melhor proposta ou melhor lance serão consideradas empatadas com a primeira colocada.

6.19.2. A melhor classificada nos termos do subitem anterior terá o direito de encaminhar uma última oferta para desempate, obrigatoriamente em valor inferior ao da primeira colocada, **no prazo de 5 (cinco) minutos controlados pelo sistema**, contados após a comunicação automática para tanto.

6.19.3. Caso a microempresa ou a empresa de pequeno porte melhor classificada desista ou não se manifeste no prazo estabelecido, serão convocadas as demais licitantes microempresa e empresa de pequeno porte que se encontrem naquele intervalo de 5% (cinco por cento), na ordem de classificação, para o exercício do mesmo direito, no prazo estabelecido no subitem anterior.

6.19.4. No caso de equivalência dos valores apresentados pelas microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrem nos intervalos estabelecidos nos subitens anteriores, será realizado sorteio entre elas para que se identifique aquela que primeiro poderá apresentar melhor oferta.

6.20. Só poderá haver empate entre propostas iguais (não seguidas de lances), ou entre lances finais da fase fechada do modo de disputa aberto e fechado.

6.20.1. Havendo eventual empate entre propostas ou lances, o critério de desempate será aquele previsto no art. 60 da Lei nº 14.133, de 2021, nesta ordem:

6.20.1.1. disputa final, hipótese em que os licitantes empatados poderão apresentar nova proposta em ato contínuo à classificação;

6.20.1.2. avaliação do desempenho contratual prévio dos licitantes, para a qual deverão preferencialmente ser utilizados registros cadastrais para efeito de atesto de cumprimento de obrigações previstos nesta Lei;

6.20.1.3. desenvolvimento pelo licitante de ações de equidade entre homens e mulheres no ambiente de trabalho, conforme regulamento;

6.20.1.4. desenvolvimento pelo licitante de programa de integridade, conforme orientações dos órgãos de controle.

6.20.2. Persistindo o empate, será assegurada preferência, sucessivamente, aos bens e serviços produzidos ou prestados por:





6.20.2.1. empresas estabelecidas no território do Estado ou do Distrito Federal do órgão ou entidade da Administração Pública estadual ou distrital licitante ou, no caso de licitação realizada por órgão ou entidade de Município, no território do Estado em que este se localize;

6.20.2.2. empresas brasileiras;

6.20.2.3. empresas que invistam em pesquisa e no desenvolvimento de tecnologia no País;

6.20.2.4. empresas que comprovem a prática de mitigação, nos termos da Lei nº 12.187, de 29 de dezembro de 2009.

6.21. Encerrada a etapa de envio de lances da sessão pública, na hipótese da proposta do primeiro colocado permanecer acima do preço máximo definido para a contratação, o pregoeiro poderá negociar condições mais vantajosas, após definido o resultado do julgamento.

6.21.1. A negociação poderá ser feita com os demais licitantes, segundo a ordem de classificação inicialmente estabelecida, quando o primeiro colocado, mesmo após a negociação, for desclassificado em razão de sua proposta permanecer acima do preço máximo definido pela Administração.

6.21.2. A negociação será realizada por meio do sistema, podendo ser acompanhada pelos demais licitantes.

6.21.3. O resultado da negociação será divulgado a todos os licitantes e anexado aos autos do processo licitatório.

6.21.4. O pregoeiro solicitará ao licitante mais bem classificado que, no prazo de 02 (duas) horas, envie a proposta adequada ao último lance ofertado após a negociação realizada, acompanhada, se for o caso, dos documentos complementares, quando necessários à confirmação daqueles exigidos neste Edital e já apresentados.

6.21.5. É facultado ao pregoeiro prorrogar o prazo estabelecido, a partir de solicitação fundamentada feita no chat pelo licitante, antes de findo o prazo.

6.22. Após a negociação do preço, o Pregoeiro iniciará a fase de aceitação e julgamento da proposta.

7. DA FASE DE JULGAMENTO

7.1. Encerrada a etapa de negociação, o pregoeiro verificará se o licitante provisoriamente classificado em primeiro lugar atende às condições de participação no certame, conforme previsto no art. 14 da Lei nº 14.133, de 2021, legislação correlata e no item 2.7 deste Edital, **especialmente quanto à existência de sanção que impeça a participação no certame ou a futura contratação, mediante a consulta aos seguintes cadastros:**

a. Sistema de Cadastramento de Fornecedores;

b. Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (CEIS), mantido pela Controladoria - Geral da União, <https://www.portaltransparencia.gov.br/sancoes/ceis?ordenarPor=nome&direcao=asc>; e

c. Cadastro Nacional de Empresas Punidas (CNEP), mantido pela Controladoria-Geral da União, <https://www.portaltransparencia.gov.br/sancoes/cnep?ordenarPor=nome&direcao=asc>.





7.2. A consulta aos cadastros será realizada em nome da pessoa física ou, em caso de pessoa jurídica, da empresa fornecedora e também de seu sócio majoritário, por força da vedação de que trata o art. 12 da Lei nº 8.429, de 2 de junho de 1992.

7.3. Caso conste na Consulta de Situação do licitante a existência de Ocorrências Impeditivas Indiretas, o Pregoeiro diligenciará para verificar se houve fraude por parte das empresas apontadas no Relatório de Ocorrências Impeditivas Indiretas.

7.3.1. A tentativa de burla será verificada por meio dos vínculos societários, linhas de fornecimento similares, dentre outros.

7.3.2. O licitante será convocado para manifestação previamente à sua desclassificação.

7.3.3. Constatada a existência de sanção, o licitante será reputado inabilitado, por falta de condição de participação.

7.4. Caso atendidas as condições de participação, será iniciado o procedimento de habilitação.

7.5. Caso o licitante provisoriamente classificado em primeiro lugar tenha se utilizado de algum tratamento favorecido às ME/EPPs, o pregoeiro verificará se faz jus ao benefício, em conformidade com os itens 3.6 e 4.6 deste Edital.

7.6. Verificadas as condições de participação e de utilização do tratamento favorecido, o pregoeiro examinará a proposta classificada em primeiro lugar quanto à adequação ao objeto e à compatibilidade do preço em relação ao máximo estipulado para contratação neste Edital e em seus anexos.

7.7. Será desclassificada a proposta vencedora que:

7.7.1. contiver vícios insanáveis;

7.7.2. não obedecer às especificações técnicas contidas no Termo de Referência;

7.7.3. apresentar preços inexequíveis ou permanecerem acima do preço máximo definido para a contratação;

7.7.4. não tiverem sua exequibilidade demonstrada, quando exigido pela Administração;

7.7.5. apresentar desconformidade com quaisquer outras exigências deste Edital ou seus anexos, desde que insanável.

7.8. No caso de bens e serviços em geral, é indício de inexequibilidade das propostas valores inferiores a 50% (cinquenta por cento) do valor orçado pela Administração.

7.8.1. A inexequibilidade, na hipótese de que trata o caput, só será considerada após diligência do pregoeiro, que comprove:

7.8.1.1. que o custo do licitante ultrapassa o valor da proposta; e

7.8.1.2. inexistirem custos de oportunidade capazes de justificar o vulto da oferta.

7.9. Se houver indícios de inexequibilidade da proposta de preço, ou em caso da necessidade de esclarecimentos complementares, poderão ser efetuadas diligências, para que a empresa comprove a exequibilidade da proposta.

7.10. Caso o custo global estimado do objeto licitado tenha sido decomposto em seus respectivos custos unitários por meio de Planilha de Custos e Formação de Preços elaborada pela Administração, o licitante classificado em primeiro lugar será convocado para apresentar Planilha por ele elaborada, com os respectivos valores adequados ao valor final da sua proposta, sob pena de não aceitação da proposta.





7.11. Erros no preenchimento da planilha não constituem motivo para a desclassificação da proposta. A planilha poderá ser ajustada pelo fornecedor, no prazo indicado pelo sistema, desde que não haja majoração do preço.

7.11.1. O ajuste de que trata este dispositivo se limita a sanar erros ou falhas que não alterem a substância das propostas;

7.11.2. Considera-se erro no preenchimento da planilha passível de correção a indicação de recolhimento de impostos e contribuições na forma do Simples Nacional, quando não cabível esse regime.

8. DA FASE DE HABILITAÇÃO

8.1. Os documentos previstos no Termo de Referência, necessários e suficientes para demonstrar a capacidade do licitante de realizar o objeto da licitação, serão exigidos para fins de habilitação, nos termos dos arts. 62 a 70 da Lei nº 14.133, de 2021.

8.1.1. A documentação exigida para fins de habilitação jurídica, fiscal, social e trabalhista e econômico-financeira, poderá ser substituída pelo registro cadastral de fornecedores.

8.2. Quando permitida a participação de empresas estrangeiras que não funcionem no País, as exigências de habilitação serão atendidas mediante documentos equivalentes, inicialmente apresentados em tradução livre.

8.3. Na hipótese de o licitante vencedor ser empresa estrangeira que não funcione no País, para fins de assinatura ata de registro de preços e contratos, os documentos exigidos para a habilitação serão traduzidos por tradutor juramentado no País e apostilados nos termos do disposto no Decreto nº 8.660, de 29 de janeiro de 2016, ou de outro que venha a substituí-lo, ou consularizados pelos respectivos consulados ou embaixadas.

8.4. Os documentos exigidos para fins de habilitação poderão ser apresentados em original ou por cópia.

8.5. Os documentos exigidos para fins de habilitação poderão ser substituídos por registro cadastral emitido por órgão ou entidade pública, desde que o registro tenha sido feito em obediência ao disposto na Lei nº 14.133/2021.

8.6. Será verificado se o licitante apresentou declaração de que atende aos requisitos de habilitação, e o declarante responderá pela veracidade das informações prestadas, na forma da lei (art. 63, I, da Lei nº 14.133/2021).

8.7. Será verificado se o licitante apresentou no sistema, sob pena de inabilitação, a declaração de que cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas.

8.8. O licitante deverá apresentar, sob pena de desclassificação, declaração de que suas propostas econômicas compreendem a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega das propostas.

8.9. A habilitação será verificada por meio do Registro Cadastral de Fornecedores, nos documentos por ele abrangidos.

8.9.1. Somente haverá a necessidade de comprovação do preenchimento de requisitos mediante apresentação dos documentos originais não-digitais quando





houver dúvida em relação à integridade do documento digital ou quando a lei expressamente o exigir. (IN nº 3/2018, art. 4º, §1º, e art. 6º, §4º).

8.10. É de responsabilidade do licitante conferir a exatidão dos seus dados cadastrais no Registro Cadastral de Fornecedores e mantê-los atualizados junto aos órgãos responsáveis pela informação, devendo proceder, imediatamente, à correção ou à alteração dos registros tão logo identifique incorreção ou aqueles se tornem desatualizados.

8.10.1. A não observância do disposto no item anterior poderá ensejar desclassificação no momento da habilitação. (IN nº 3/2018, art. 7º, parágrafo único).

8.11. A verificação pelo pregoeiro, em sítios eletrônicos oficiais de órgãos e entidades emissores de certidões constitui meio legal de prova, para fins de habilitação.

8.11.1. Os documentos exigidos para habilitação que não estejam contemplados no Registro Cadastral de Fornecedores serão enviados por meio do sistema, em formato digital, no prazo de 2 (duas) horas, prorrogável por igual período, contado da solicitação do pregoeiro.

8.11.2. Na hipótese de a fase de habilitação anteceder a fase de apresentação de propostas e lances, os licitantes encaminharão, por meio do sistema, simultaneamente os documentos de habilitação e a proposta com o preço ou o percentual de desconto.

8.12. A verificação no Registro Cadastral de Fornecedores ou a exigência dos documentos nele não contidos somente será feita em relação ao licitante vencedor.

8.12.1. Os documentos relativos à regularidade fiscal que constem do Termo de Referência somente serão exigidos, em qualquer caso, em momento posterior ao julgamento das propostas, e apenas do licitante mais bem classificado.

8.12.2. Respeitada a exceção do subitem anterior, relativa à regularidade fiscal, quando a fase de habilitação anteceder as fases de apresentação de propostas e lances e de julgamento, a verificação ou exigência do presente subitem ocorrerá em relação a todos os licitantes.

8.13. Após a entrega dos documentos para habilitação, não será permitida a substituição ou a apresentação de novos documentos, salvo em sede de diligência, para (Lei 14.133/21):

8.13.1. complementação de informações acerca dos documentos já apresentados pelos licitantes e desde que necessária para apurar fatos existentes à época da abertura do certame; e

8.13.2. atualização de documentos cuja validade tenha expirado após a data de recebimento das propostas;

8.14. Na análise dos documentos de habilitação, a comissão de contratação poderá sanar erros ou falhas, que não alterem a substância dos documentos e sua validade jurídica, mediante decisão fundamentada, registrada em ata e acessível a todos, atribuindo-lhes eficácia para fins de habilitação e classificação.

8.15. Na hipótese de o licitante não atender às exigências para habilitação, o pregoeiro examinará a proposta subsequente e assim sucessivamente, na ordem de classificação, até a apuração de uma proposta que atenda ao presente edital, observado o prazo disposto no subitem 8.11.1.

8.16. Somente serão disponibilizados para acesso público os documentos de habilitação do licitante cuja proposta atenda ao edital de licitação, após concluídos os procedimentos de que trata o subitem anterior.





8.17. A comprovação de regularidade fiscal e trabalhista das microempresas e das empresas de pequeno porte somente será exigida para efeito de contratação, e não como condição para participação na licitação.

8.18. Quando a fase de habilitação anteceder a de julgamento e já tiver sido encerrada, não caberá exclusão de licitante por motivo relacionado à habilitação, salvo em razão de fatos supervenientes ou só conhecidos após o julgamento.

9. DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

9.1. Homologado o resultado da licitação, o licitante mais bem classificado terá o prazo de 05 (cinco) dias, contados a partir da data de sua convocação, para assinar a Ata de Registro de Preços, cujo prazo de validade encontra-se nela fixado, sob pena de decadência do direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021.

9.2. O prazo de convocação poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, mediante solicitação do licitante mais bem classificado ou do fornecedor convocado, desde que:

- a) a solicitação seja devidamente justificada e apresentada dentro do prazo; e
- b) a justificativa apresentada seja aceita pela Administração.

9.3. A ata de registro de preços será assinada por meio de assinatura digital e disponibilizada na plataforma eletrônica.

9.4. Serão formalizadas tantas Atas de Registro de Preços quantas forem necessárias para o registro de todos os itens constantes no Termo de Referência, com a indicação do licitante vencedor, a descrição do(s) item(ns), as respectivas quantidades, preços registrados e demais condições.

9.5. O preço registrado, com a indicação dos fornecedores, **será divulgado no PNCP** e disponibilizado durante a vigência da ata de registro de preços.

9.6. A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, desde que devidamente justificada.

9.7. Na hipótese de o convocado não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidas, fica facultado à Administração convocar os licitantes remanescentes do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para fazê-lo em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado.

10. DA FORMAÇÃO DO CADASTRO DE RESERVA

10.1. Após a homologação da licitação, será incluído na ata, na forma de anexo, o registro:

10.1.1. dos licitantes que aceitarem cotar o objeto com preço igual ao do adjudicatário, observada a classificação na licitação; e

10.1.2. dos licitantes que mantiverem sua proposta original

10.2. Será respeitada, nas contratações, a ordem de classificação dos licitantes ou fornecedores registrados na ata.

10.2.1. A apresentação de novas propostas na forma deste item não prejudicará o resultado do certame em relação ao licitante mais bem classificado.





10.2.2. Para fins da ordem de classificação, os licitantes ou fornecedores que aceitarem cotar o objeto com preço igual ao do adjudicatário antecederão aqueles que mantiverem sua proposta original.

10.3. A habilitação dos licitantes que compõem o cadastro de reserva será efetuada quando houver necessidade de contratação dos licitantes remanescentes, nas seguintes hipóteses:

10.3.1. quando o licitante vencedor não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidos no edital; ou

10.3.2. quando houver o cancelamento do registro do fornecedor ou do registro de preços, nas hipóteses previstas nos art. 28 e art. 29 do Decreto nº 11.462/23.

10.4. Na hipótese de nenhum dos licitantes que aceitaram cotar o objeto com preço igual ao do adjudicatário concordar com a contratação nos termos em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado, a Administração, observados o valor estimado e a sua eventual atualização na forma prevista no edital, poderá:

10.4.1. convocar os licitantes que mantiveram sua proposta original para negociação, na ordem de classificação, com vistas à obtenção de preço melhor, mesmo que acima do preço do adjudicatário; ou

10.4.2. adjudicar e firmar o contrato nas condições ofertadas pelos licitantes remanescentes, observada a ordem de classificação, quando frustrada a negociação de melhor condição.

11. CONTRATAÇÃO

11.1. Depois de assinada a Ata de Registro de Preços, o fornecedor registrado poderá ser convocado, a qualquer tempo durante a vigência da Ata, para assinatura do contrato, dentro do prazo de 5 (cinco) dias úteis, contado da data do recebimento do documento oficial de convocação, sob pena de decair o direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas neste Edital.

11.2. O adjudicatário terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados a partir da data de sua convocação, para assinar o Termo de Contrato ou aceitar instrumento equivalente, conforme o caso (Nota de Empenho/Carta Contrato/Autorização), sob pena de decair o direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas neste Edital.

11.2.1. Alternativamente à convocação para comparecer perante o órgão ou entidade para a assinatura do Termo de Contrato, a Administração poderá encaminhá-lo para assinatura, mediante correspondência postal com aviso de recebimento (AR) ou meio eletrônico, para que seja assinado e devolvido no prazo de 2 (dois) dias, a contar da data de seu recebimento ou da disponibilização do acesso ao sistema de processo eletrônico.

11.2.1.1. O contrato poderá ser assinado por meio de assinatura digital e disponibilizada na plataforma eletrônica de gestão da ata de registro de preços.

11.2.2. O prazo previsto para assinatura do contrato ou aceitação da nota de empenho ou instrumento equivalente poderá ser prorrogado 1 (uma) vez, por igual período, por solicitação justificada do adjudicatário e aceita pela Administração.

11.3. O prazo de vigência da contratação de 12 meses prorrogável conforme previsão nos anexos a este Edital.

11.4. Previamente à contratação a Administração realizará consulta ao Cadastro de Fornecedores para identificar possível suspensão temporária de participação em





licitação, no âmbito do órgão ou entidade, proibição de contratar com o Poder Público, bem como ocorrências impeditivas indiretas.

11.5. Na hipótese de irregularidade do registro no Cadastro de Fornecedores, o contratado deverá regularizar a sua situação perante o cadastro no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, sob pena de aplicação das penalidades previstas no edital e anexos.

11.6. Na assinatura do contrato ou da ata de registro de preços, será exigida a comprovação das condições de habilitação consignadas no edital, que deverão ser mantidas pelo licitante durante a vigência do contrato ou da ata de registro de preços.

11.7. Na hipótese de o vencedor da contratação direta se recusar a assinar o contrato, a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse fornecedor, poderá convocar outro fornecedor, respeitada a ordem de classificação, para, após a comprovação dos requisitos para habilitação, analisada a proposta e eventuais documentos complementares e, feita a negociação, assinar o contrato ou a ata de registro de preços

12. DOS RECURSOS

12.1. A interposição de recurso referente ao julgamento das propostas, à habilitação ou inabilitação de licitantes, à anulação ou revogação da licitação, observará o disposto no art. 165 da Lei nº 14.133, de 2021.

12.2. O prazo recursal é de 3 (três) dias úteis, contados da data de intimação ou de lavratura da ata.

12.3. Quando o recurso apresentado impugnar o julgamento das propostas ou o ato de habilitação ou inabilitação do licitante:

12.3.1. A intenção de recorrer deverá ser manifestada imediatamente após o término do julgamento das propostas e do ato de habilitação ou inabilitação, em campo próprio do sistema, durante o prazo concedido na sessão pública, **não inferior a 10 minutos**, sob pena de preclusão.

12.3.2. O prazo para apresentação das razões recursais será iniciado na data de intimação ou de lavratura da ata de habilitação ou inabilitação;

12.4. Os recursos deverão ser encaminhados em campo próprio do sistema.

12.5. O recurso será dirigido à autoridade que tiver editado o ato ou proferido a decisão recorrida, a qual poderá reconsiderar sua decisão no prazo de 3 (três) dias úteis, ou, nesse mesmo prazo, encaminhar o recurso para a autoridade superior, a qual deverá proferir sua decisão no prazo de 10 (dez) dias úteis, contado do recebimento dos autos.

12.6. Os recursos interpostos fora do prazo não serão conhecidos.

12.7. O prazo para apresentação de contrarrazões ao recurso pelos demais licitantes será de 3 (três) dias úteis, contados da data da intimação pessoal ou da divulgação da interposição do recurso, assegurada a vista imediata dos elementos indispensáveis à defesa de seus interesses.

12.8. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente.

12.9. O acolhimento do recurso invalida tão somente os atos insuscetíveis de aproveitamento.

12.10. Os autos do processo permanecerão com vista franqueada aos interessados no sítio eletrônico compras.m2atecnologia.com.br.

13. DAS INFRAÇÕES ADMINISTRATIVAS E SANÇÕES





13.1. Comete infração administrativa, nos termos da lei, o licitante que, com dolo ou culpa:

13.1.1. deixar de entregar a documentação exigida para o certame ou não entregar qualquer documento que tenha sido solicitado pelo/a pregoeiro/a durante o certame;

13.1.2. Salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado, não manter a proposta em especial quando:

13.1.2.1. não enviar a proposta adequada ao último lance ofertado ou após a negociação;

13.1.2.2. recusar-se a enviar o detalhamento da proposta quando exigível;

13.1.2.3. pedir para ser desclassificado quando encerrada a etapa competitiva; ou

13.1.2.4. apresentar proposta em desacordo com as especificações do Edital;

13.1.3. não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;

13.1.3.1. recusar-se, sem justificativa, a assinar o contrato ou a ata de registro de preço, ou a aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração;

13.1.4. apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação

13.1.5. fraudar a licitação

13.1.6. comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza, em especial quando:

13.1.6.1. agir em conluio ou em desconformidade com a lei;

13.1.6.2. induzir deliberadamente a erro no julgamento;

13.1.7. praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da licitação

13.1.8. praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 2013.

13.2. Com fulcro na Lei nº 14.133, de 2021, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar aos licitantes e/ou adjudicatários as seguintes sanções, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal:

13.2.1. advertência;

13.2.2. multa;

13.2.3. impedimento de licitar e contratar e

13.2.4. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida sua reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade.

13.3. Na aplicação das sanções serão considerados:

13.3.1. a natureza e a gravidade da infração cometida.

13.3.2. as peculiaridades do caso concreto.

13.3.3. as circunstâncias agravantes ou atenuantes.

13.3.4. os danos que dela provierem para a Administração Pública.

13.3.5. a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.





13.4. A multa será recolhida em percentual de 0,5% a 30% incidente sobre o valor do contrato licitado, recolhida no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da comunicação oficial.

13.4.1. Para as infrações previstas dos itens 13.1.1 a 13.1.3, a multa será de 0,5% a 15% do valor do contrato licitado.

13.4.2. Para as infrações previstas dos itens 13.1.4 a 13.1.8, a multa será de 15% a 30% do valor do contrato licitado.

13.5. As sanções de advertência, impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar poderão ser aplicadas, cumulativamente ou não, à penalidade de multa.

13.6. Na aplicação da sanção de multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação.

13.7. A sanção de impedimento de licitar e contratar será aplicada ao responsável em decorrência das infrações administrativas relacionadas dos itens 13.1.1 a 13.1.3, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave, e impedirá o responsável de licitar e contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta do ente federativo a qual pertencer o órgão ou entidade, pelo prazo máximo de 3 (três) anos.

13.8. Poderá ser aplicada ao responsável a sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, em decorrência da prática das infrações dispostas dos itens 13.1.4 a 13.1.8, bem como pelas infrações administrativas previstas dos itens 13.1.1 a 13.1.3 que justifiquem a imposição de penalidade mais grave que a sanção de impedimento de licitar e contratar, cuja duração observará o prazo previsto no §5º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021.

13.9. A recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato ou a ata de registro de preço, ou em aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração, descrita no item 13.1.3, caracterizará o descumprimento total da obrigação assumida e o sujeitará às penalidades e à imediata perda da garantia de proposta em favor do órgão ou entidade promotora da licitação.

13.10. A apuração de responsabilidade relacionadas às sanções de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar demandará a instauração de processo de responsabilização a ser conduzido por comissão composta por 2 (dois) ou mais servidores estáveis, que avaliará fatos e circunstâncias conhecidos e intimará o licitante ou o adjudicatário para, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação, apresentar defesa escrita e especificar as provas que pretenda produzir.

13.11. Caberá recurso no prazo de 15 (quinze) dias úteis da aplicação das sanções de advertência, multa e impedimento de licitar e contratar, contado da data da intimação, o qual será dirigido à autoridade que tiver proferido a decisão recorrida, que, se não a reconsiderar no prazo de 5 (cinco) dias úteis, encaminhará o recurso com sua motivação à autoridade superior, que deverá proferir sua decisão no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do recebimento dos autos.

13.12. Caberá a apresentação de pedido de reconsideração da aplicação da sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, e decidido no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do seu recebimento.

13.13. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente.





13.14. A aplicação das sanções previstas neste Edital não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral dos danos causados.

14. DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E DO PEDIDO DE ESCLARECIMENTO

14.1. Qualquer pessoa é parte legítima para impugnar este Edital por irregularidade na aplicação do art. 164 da Lei nº 14.133, de 2021, devendo protocolar o pedido até 3 (três) dias úteis antes da data da abertura do certame.

14.2. A resposta à impugnação ou ao pedido de esclarecimento será divulgado em sítio eletrônico oficial no prazo de até 3 (três) dias úteis, limitado ao último dia útil anterior à data da abertura do certame.

14.3. A impugnação e o pedido de esclarecimento poderão ser realizados por forma eletrônica, pelos seguintes meios: compras.m2atecnologia.com.br.

14.4. As impugnações e pedidos de esclarecimentos não suspendem os prazos previstos no certame.

14.4.1. A concessão de efeito suspensivo à impugnação é medida excepcional e deverá ser motivada pelo agente de contratação, nos autos do processo de licitação.

14.5. Acolhida a impugnação, será definida e publicada nova data para a realização do certame.

15. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

15.1. Será divulgada ata da sessão pública no sistema eletrônico.

15.2. Não havendo expediente ou ocorrendo qualquer fato superveniente que impeça a realização do certame na data marcada, a sessão será automaticamente transferida para o primeiro dia útil subsequente, no mesmo horário anteriormente estabelecido, desde que não haja comunicação em contrário, pelo Pregoeiro.

15.3. Todas as referências de tempo no Edital, no aviso e durante a sessão pública observarão o horário de Brasília - DF.

15.4. A homologação do resultado desta licitação não implicará direito à contratação.

15.5. As normas disciplinadoras da licitação serão sempre interpretadas em favor da ampliação da disputa entre os interessados, desde que não comprometam o interesse da Administração, o princípio da isonomia, a finalidade e a segurança da contratação.

15.6. Os licitantes assumem todos os custos de preparação e apresentação de suas propostas e a Administração não será, em nenhum caso, responsável por esses custos, independentemente da condução ou do resultado do processo licitatório.

15.7. Na contagem dos prazos estabelecidos neste Edital e seus Anexos, excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento. Só se iniciam e vencem os prazos em dias de expediente na Administração.

15.8. O desatendimento de exigências formais não essenciais não importará o afastamento do licitante, desde que seja possível o aproveitamento do ato, observados os princípios da isonomia e do interesse público.

15.9. Em caso de divergência entre disposições deste Edital e de seus anexos ou demais peças que compõem o processo, prevalecerá as deste Edital.

15.10. O Edital e seus anexos estão disponíveis, na íntegra, no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) e no endereço eletrônico compras.m2atecnologia.com.br.

15.11. Integram este Edital, para todos os fins e efeitos, os seguintes anexos:





- ANEXO I - Termo de Referência
- ANEXO I.1 - Estudo Técnico Preliminar
- ANEXO II - Minuta de Termo de Contrato
- ANEXO III - Minuta da Ata de Registro de Preços

Ipaporanga/CE, 10 de dezembro de 2024

Acleriana Mota Ferreira
Ordenadora de Despesas do Fundo
Municipal de Educação

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMARA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
INFORMANDO O CÓDIGO: 209-192-5145
PÁGINA: 18 DE 19 - PREFEITURA MUNICIPAL DE IPAPORANGA - CNPJ: 10.462.364/0001-47



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
APONTE SUA CÂMARA PARA O QR CODE AO LADO
PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DA ASSINATURA
INFORMANDO O CÓDIGO: 209-192-5145
PÁGINA: 19 DE 19 - PREFEITURA MUNICIPAL DE IPAPORANGA - CNPJ: 10.462.364/0001-47



**ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 3324PE
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00009.20241121/0003-00**

1. DAS CONDIÇÕES GERAIS DA CONTRATAÇÃO

1.1. Seleção de Proposta mais vantajosa para futura e eventual contratação na Aquisição de material didático para atender aos alunos da Rede Pública para o ensino Infantil, Fundamental I e II, EJA e material complementar, contendo plataforma digital, assessoria pedagógica e recursos conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento para atender as necessidades da Secretaria de Educação do Município de Ipaporanga/CE., conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

1.1.1. Estimativas de consumo individualizadas do órgão gerenciador:

Lote 01 - Projetos Voltados aos Alunos do Ensino Infantil					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	Entre Fraldas e Mamadeiras. Minimaternal (2 anos) - Livro do Aluno. ISBN: 978-65-5978-075-4; 2 volumes anuais, I por semestre, folhas avulsas, com pasta própria em PVC para acondicionamento, no formato horizontal de 36 x 26cm, cores 4x4, papel offset, aproximadamente 60 linhas.	Unidade	180		
2	Entre Fraldas e Mamadeiras. Minimaternal (2 anos) - Livro do Professor. ISBN: 978-65-5978-076-1; 2 volumes anuais, I por semestre, folhas avulsas, com pasta própria em PVC para acondicionamento, no formato horizontal de 36 x 26cm, cores 4x4, papel offset, aproximadamente 60 linhas.	Unidade	15		
3	Livro Prosinha. Material Para Educação Infantil Faixa etária 3 Anos nível I. ISBN: 978-85-4723-713-4. Material semiestruturado em dois volumes, em espiral; com fichas destacáveis; acompanhado de objetos educacionais digitais em plataforma digital, cartazes; caderno de canções e caderno da família digital; manual do professor contendo fundamentação teórica e sugestões diversas. Plataforma digital contendo livro didático do aluno e do professor digitalizados.	Kit	185		
4	Livro Prosinha. Material Para Educação Infantil Faixa etária 4 Anos nível II. ISBN: 978-85-4723-715-8 Material semiestruturado em dois volumes, em espiral; com fichas destacáveis; acompanhado de objetos educacionais digitais em plataforma digital, cartazes; caderno de canções e caderno da família digital; manual do professor contendo fundamentação teórica e sugestões diversas. Plataforma digital contendo livro didático do aluno e do professor digitalizados.	Kit	190		
5	Livro Prosinha. Material Para Educação Infantil Faixa etária 5 Anos nível III. INSB: 978-85-4723-717-2. Material semiestruturado em dois volumes, em espiral; com fichas destacáveis; acompanhado de objetos educacionais digitais em plataforma digital, cartazes; caderno de canções e caderno da família digital; manual do professor contendo fundamentação teórica e sugestões diversas. Plataforma digital contendo livro didático do aluno e do professor digitalizados.	Kit	180		

Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	KIT DO ALUNO – 1º ANO – COMPOSTO POR: ➤ 01 Livro de Português 1º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação	Kit	165		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 100 página, cor 4/4 cores. - Acabamento: espiral.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Matemática 1º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 100 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 1º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 1º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 1º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 				



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
2	<p>KIT DO ALUNO – 2º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 2º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 100 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 2º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 100 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 2º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 2º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 2º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; 	Kit	165		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.				
3	<p>KIT DO ALUNO – 3º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 3º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 3º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 3º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 3º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 3º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 	Kit	175		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 				
4	<p>KIT DO ALUNO – 4º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 4º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores, 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 4º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 140 páginas, cor 4/4 cores, 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 4º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 4º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 4º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel off-set 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; 	Kit	180		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p>				
5	<p>KIT DO ALUNO – 5º ANO – COMPOSTO POR:</p> <p>➤ 01 Livro de Português 5º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores, 4/4 cor - acabamento: espiral.</p> <p>➤ 01 Livro de Matemática 5º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 140 páginas, 4/4 cor - acabamento: espiral.</p> <p>➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 1º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo.</p> <p>➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 5º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo.</p> <p>➤ 01 Livro de Ciências Natureza (Ciências) 5º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo.</p> <p>➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc.</p> <p>➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc.</p> <p>➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p>	Kit	190		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 				
6	<p>KIT DO ALUNO – 6º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 6º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 160 páginas, 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 6º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 180 páginas, 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 6º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral cristal. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 6º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 6º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; 	Kit	180		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 				
7	<p>KIT DO ALUNO – 7º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 7º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 160 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 7º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 180 páginas, 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 7º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral cristal. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 7º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 7º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 	Kit	200		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 				
8	<p>KIT DO ALUNO – 8º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 8º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 160 páginas, cor 4/4 cores - Acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 8º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 180 páginas, 4/4 cor - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 8º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral cristal. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 8º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 8º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; 	Kit	180		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 				
9	<p>KIT DO ALUNO – 9º ANO – COMPOSTO POR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 01 Livro de Português 9º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 160 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Matemática 9º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 180 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral. ➤ 01 Livro de Linguagens (Arte e Educação Física) 9º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 110 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral cristal. ➤ 01 Livro de Ciências Humanas (História e Geografia) 9º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 70 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ 01 Livro de Ciências da Natureza (Ciências) 9º ano aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 40 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: dobra e grampo. ➤ Kit Manipulativo Matemática Contendo: Ábaco, atividades para matemática financeira, geoplano para desenvolvimento de habilidades matemáticas etc. ➤ Kit Manipulativo Língua Portuguesa Contendo: Palavras cruzadas, loto de palavras, alfabeto silábico etc. ➤ 1 Simulado SAEB + Cartão Resposta: Simulado confeccionado nos moldes da avaliação externa; impressos para os estudantes do 1º ao 9º ano; Componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática; Correção TCT; Correção TRI para 5º e 9º ano; plataforma de resultados. ➤ 4 Instrumentos Avaliativos Língua Portuguesa: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital. 	Kit	170		



Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Matemática: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Linguagem: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências da Natureza: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p> <p>➤ 4 Instrumentos Avaliativos Ciências Humanas: Confeccionados com base no conteúdo ministrado de acordo com o conjunto de habilidades desenvolvidas; provas objetivas com cartão resposta inserido em conjunto com leitura de QRCode, corrigidas em plataforma digital.</p>				

Lote 03 - Projetos Voltados para atender ao programa de formação Socioemocional dos Alunos do Ensino Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	<p>Coleção Líder em Mim - Ensino Fundamental II - Básico - 6º ano Fundamental - ISBN: 978-85-468-3053-4 - Livro com programa de desenvolvimento de habilidades socioemocionais desenvolvido para alunos do 6º ano do Ensino Fundamental Anos Finais, com o propósito de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conduzir estudantes à reflexão sobre a construção do seu futuro; • contribuir com o autoconhecimento, considerando suas origens familiares e os grupos sociais, e através da exploração de possibilidades e reconhecimento de mundo; • promover um ambiente de aprendizagem bem acolhedor para os estudantes; • favorecer o reconhecimento de aptidões, auxiliando-os na tomada de decisão em relação à vida pessoal e profissional; • contribuir para o desenvolvimento integral dos estudantes a partir da construção de habilidades essenciais, como: aprender a aprender, empatia, gerir as emoções e resolver os problemas; • apresentar atividades que favorecem o desenvolvimento do pensamento crítico, da resiliência, da proatividade, da coletividade, da comunicação, e da criatividade; • fortalecer a vivência de uma rotina voltada para relações sociais positivas. <p>Materiais complementares: manual do professor, em formato digital ou impresso, que contenha as orientações didáticas, os fundamentos e os embasamentos científicos, acadêmicos e pedagógicos da solução ofertada, em linguagem clara, privilegiando o uso de infográficos, tabelas e outros modelos de compilação de dados, focado para os diferentes atores responsáveis pela implementação e utilização da solução proposta, de forma a figurar como Guia de Orientações Didáticas da solução ofertada e deverá alinhar-se à definição Casel.</p>	Kit	235		
2	<p>Coleção Líder em Mim - Ensino Fundamental II - Básico - 7º ano Fundamental - ISBN: 978-85-081-9863-</p>	Kit	233		



Lote 03 - Projetos Voltados para atender ao programa de formação Socioemocional dos Alunos do Ensino Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>4 - Livro com programa de desenvolvimento de habilidades socioemocionais desenvolvido para alunos do 7º ano do Ensino Fundamental Anos Finais, com o propósito de:</p> <ul style="list-style-type: none">• conduzir estudantes à reflexão sobre a construção do seu futuro;• contribuir com o autoconhecimento, considerando suas origens familiares e os grupos sociais, e através da exploração de possibilidades e reconhecimento de mundo;• promover um ambiente de aprendizagem bem acolhedor para os estudantes;• favorecer o reconhecimento de aptidões, auxiliando-os na tomada de decisão em relação à vida pessoal e profissional;• contribuir para o desenvolvimento integral dos estudantes a partir da construção de habilidades essenciais, como: aprender a aprender, empatia, gerir as emoções e resolver os problemas;• apresentar atividades que favorecem o desenvolvimento do pensamento crítico, da resiliência, da proatividade, da coletividade, da comunicação, e da criatividade;• fortalecer a vivência de uma rotina voltada para relações sociais positivas. <p>Materiais complementares: manual do professor, em formato digital ou impresso, que contenha as orientações didáticas, os fundamentos e os embasamentos científicos, acadêmicos e pedagógicos da solução ofertada, em linguagem clara, privilegiando o uso de infográficos, tabelas e outros modelos de compilação de dados, focado para os diferentes atores responsáveis pela implementação e utilização da solução proposta, de forma a figurar como Guia de Orientações Didáticas da solução ofertada e deverá alinhar-se à definição Casel.</p>				
3	<p>Coleção Líder em Mim - Ensino Fundamental II - Básico - 8º ano Fundamental - ISBN: 978-65-573-9005-4 - Livro com programa de desenvolvimento de habilidades socioemocionais desenvolvido para alunos do 8º ano do Ensino Fundamental Anos Finais, com o propósito de:</p> <ul style="list-style-type: none">• conduzir estudantes à reflexão sobre a construção do seu futuro;• contribuir com o autoconhecimento, considerando suas origens familiares e os grupos sociais, e através da exploração de possibilidades e reconhecimento de mundo;• promover um ambiente de aprendizagem bem acolhedor para os estudantes;• favorecer o reconhecimento de aptidões, auxiliando-os na tomada de decisão em relação à vida pessoal e profissional;• contribuir para o desenvolvimento integral dos estudantes a partir da construção de habilidades essenciais, como: aprender a aprender, empatia, gerir as emoções e resolver os problemas;• apresentar atividades que favorecem o desenvolvimento do pensamento crítico, da resiliência, da proatividade, da coletividade, da comunicação, e da criatividade;• fortalecer a vivência de uma rotina voltada para relações sociais positivas. <p>Materiais complementares: manual do professor, em formato digital ou impresso, que contenha as orientações didáticas, os fundamentos e os embasamentos científicos, acadêmicos e pedagógicos da solução ofertada, em linguagem clara, privilegiando o uso de infográficos, tabelas e outros modelos de compilação de dados, focado para os diferentes atores responsáveis pela implementação e utilização da solução proposta, de forma a figurar como Guia de Orientações Didáticas da solução ofertada e deverá alinhar-se à definição Casel.</p>	Kit	228		



Lote 03 - Projetos Voltados para atender ao programa de formação Socioemocional dos Alunos do Ensino Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
4	<p>Coleção Líder em Mim - Ensino Fundamental II - Básico - 9º ano Fundamental - ISBN: 978-65-573-9009-2 - Livro com programa de desenvolvimento de habilidades socioemocionais desenvolvido para alunos do 9º ano do Ensino Fundamental Anos Finais, com o propósito de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conduzir estudantes à reflexão sobre a construção do seu futuro; • contribuir com o autoconhecimento, considerando suas origens familiares e os grupos sociais, e através da exploração de possibilidades e reconhecimento de mundo; • promover um ambiente de aprendizagem bem acolhedor para os estudantes; • favorecer o reconhecimento de aptidões, auxiliando-os na tomada de decisão em relação à vida pessoal e profissional; • contribuir para o desenvolvimento integral dos estudantes a partir da construção de habilidades essenciais, como: aprender a aprender, empatia, gerir as emoções e resolver os problemas; • apresentar atividades que favorecem o desenvolvimento do pensamento crítico, da resiliência, da proatividade, da coletividade, da comunicação, e da criatividade; • fortalecer a vivência de uma rotina voltada para relações sociais positivas. <p>Materiais complementares: manual do professor, em formato digital ou impresso, que contenha as orientações didáticas, os fundamentos e os embasamentos científicos, acadêmicos e pedagógicos da solução ofertada, em linguagem clara, privilegiando o uso de infográficos, tabelas e outros modelos de compilação de dados, focado para os diferentes atores responsáveis pela implementação e utilização da solução proposta, de forma a figurar como Guia de Orientações Didáticas da solução ofertada e deverá alinhar-se à definição Casel.</p>	Kit	230		

Lote 04 - Projetos Voltados a Educação Física aos Alunos do Ensino Fundamental I e II (1º ao 9º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	KIT DO ALUNO – 1º ANO – COMPOSTO POR: 01 Livro do 1º ano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE 285C.	Kit	165		
2	KIT DO ALUNO – 2º ANO – COMPOSTO POR: 01 Livro do 2ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE 807C.	Kit	165		
3	KIT DO ALUNO – 3º ANO – COMPOSTO POR: 01 Livro do 3ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE 266C.	Kit	175		
4	KIT DO ALUNO – 4º ANO – COMPOSTO POR: 01 Livro do 4ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE 375C.	Kit	180		
5	KIT DO ALUNO – 5º ANO – COMPOSTO POR: 01 Livro do 5ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE 192C.	Kit	190		



6	KIT DO ALUNO - 6º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro do 6ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE YELLOW C.	Kit	180		
7	KIT DO ALUNO - 7º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro do 7ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE YELLOW C.	Kit	200		
8	KIT DO ALUNO - 8º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro do 8ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE YELLOW C.	Kit	180		
9	KIT DO ALUNO - 9º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro do 9ºano do aluno - capa: 20,5x27,5cm, cartão supremo 250g, 4 cores, laminação brilho - miolo: formato 20,5 x 27,5 cm, papel offset 75g, aproximadamente 80 páginas, cor 4/4 cores - acabamento: espiral lateral PANTONE YELLOW C.	Kit	170		

Lote 05 - Projetos Voltados a Língua Estrangeira - Inglês aos Alunos do Ensino Fundamental I (Anos Iniciais 1º ao 5º ano)

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	KIT DO ALUNO - 1º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro de língua inglesa do 1º ano aproximadamente 126 páginas, acabamento: espiral	Kit	165		
2	KIT DO ALUNO - 2º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro de língua inglesa do 2º ano aproximadamente 126 páginas, acabamento: espiral	Kit	165		
3	KIT DO ALUNO - 3º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro de língua inglesa do 3º ano aproximadamente 134 páginas, acabamento: espiral	Kit	175		
4	KIT DO ALUNO - 4º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro de língua inglesa do 4º ano aproximadamente 142 páginas, acabamento: espiral	Kit	180		
5	KIT DO ALUNO - 4º ANO - COMPOSTO POR: 01 Livro de língua inglesa do 5º ano aproximadamente 142 páginas, acabamento: espiral	Kit	190		

Lote 06 - Projetos Voltados a Língua Portuguesa Material Complementar Alfabetização aos Alunos do Ensino Fundamental I

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	KIT DO ALUNO - VOLUME 1 - COMPOSTO POR: Material didático complementar para Alfabetização 1º ano aluno em volume único; medindo 20,5x27,5; aproximadamente 104 páginas, offset 75g; Capa Cartão - Laminação Brilho; acabamento espiral. Acompanhado de material de apoio cartonado e adesivos; 2 livros paradidáticos para trabalho com projetos de leitura; Plataforma digital com versão digital do livro do aluno.	Kit	165		
2	KIT DO ALUNO - VOLUME 2 - COMPOSTO POR: Material didático complementar para Alfabetização 2º ano aluno em volume único; medindo 20,5x27,5; aproximadamente 104 páginas, offset 75g; Capa Cartão - Laminação Brilho; acabamento espiral. Acompanhado de material de apoio cartonado e adesivos; 2 livros paradidáticos para trabalho com projetos de leitura; Plataforma digital com versão digital do livro do aluno.	Kit	165		

Lote 07 - Projetos Voltados ao Ensino de Jovens e Adultos - EJA

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
1	Coleção Educação de Jovens e Adultos do Ensino Alfabetização - Livro do Aluno. Material didático	Kit	50		



Lote 07 - Projetos Voltados ao Ensino de Jovens e Adultos - EJA

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	organizado em oito capítulos que intercalam o trabalho com Língua Portuguesa e Matemática em volume único; em média 175 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.				
2	Coleção Educação de Jovens e Adultos do Ensino Alfabetização - Livro do Professor. Material didático organizado em oito capítulos que intercalam o trabalho com Língua Portuguesa e Matemática em volume único, incluindo o material do aluno na íntegra, em média 280 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.	Kit	50		
3	Coleção Educação de Jovens e Adultos do Ensino Fundamental - Anos Iniciais - Livro do Aluno (2 Volumes). Material didático deve ser dividido em dois volumes, organizados em Eixos Temáticos: Volume I: Material organizados em Eixos Temáticos; em média 310 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado. Volume II: Material organizados em Eixos Temáticos; em média 355 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.	Kit	50		
4	Coleção Educação de Jovens e Adultos do Ensino Fundamental - Anos Iniciais - Livro do Professor (2 Volumes). Material didático dividido em dois volumes: Volume I: Material didático organizado em oito capítulos que intercalam o trabalho com Língua Portuguesa e Matemática em volume único, incluindo o material do aluno na íntegra, em média 415 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado. Volume II: Material didático organizado em oito capítulos que intercalam o trabalho com Língua Portuguesa e Matemática em volume único, incluindo o material do aluno na íntegra, em média 450 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75 Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.	Kit	50		
5	Coleção Educação de Jovens e Adultos do Ensino Fundamental - Anos Finais - Livro do Aluno (4 Volumes). Material didático deve ser dividido em quatro	Kit	50		



Lote 07 - Projetos Voltados ao Ensino de Jovens e Adultos - EJA

Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	<p>volumes:</p> <p>Volume I: O primeiro volume deve ser organizados em dois Eixos Temático; em média 380 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.</p> <p>Volume II: O segundo volume deve ser organizado em dois eixos Eixos Temáticos; em média 350 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.</p> <p>Volume III: O terceiro volume o Material didático deve ser organizado em dois Eixos Temáticos; em média 355 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.</p> <p>Volume IV: O quarto volume deve ser organizado em dois eixos Eixos Temáticos; em média 325 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75 Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.</p>				
6	<p>Coleção Educação de Jovens e Adultos do Ensino Fundamental – Anos Finais - Livro do Professor (4 Volumes). Material didático deve ser dividido em quatro volumes:</p> <p>Volume I: O primeiro volume deve ser organizado em dois Eixos Temáticos, incluindo o material do aluno na íntegra, em média 470 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75, Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado. Volume II: O segundo volume deve ser organizado em Eixos Temáticos, incluindo o material do aluno na íntegra, em média 430 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado. Volume III: O terceiro volume deve ser organizado em Eixos Temáticos, incluindo o material do aluno na íntegra, em média 430 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado. Volume IV: O quatro volume deve ser organizado em Eixos Temáticos, incluindo o material do aluno na íntegra, em</p>	Kit	50		



Lote 07 - Projetos Voltados ao Ensino de Jovens e Adultos - EJA					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	V. Unit	V. Total
	média 410 Páginas, Formato: 20,5 x 27,5cm Papel Miolo: Off Set 75Tipo de Acabamento (Miolo): Lombada Quadrada (Colagem PUR) Qtd. Cores (Miolo): 4x4 Tipo do papel (capa): Cartão 250 Tipo de acabamento (capa): Laminação Brilho Qtd. Cores (Capa): 4x0, QR Code direcionando para atividades interativas contextualizadas com o conteúdo trabalhado.				

1.2. O objeto desta contratação não se enquadra como sendo de bem de luxo.

1.3. Os bens objeto desta contratação são caracterizados como comuns, conforme justificativa constante do Estudo Técnico Preliminar.

1.4. O prazo de vigência da ata de registro de preços será de 1 (um) ano e poderá ser prorrogado, por igual período, desde que comprovado o preço vantajoso, CONFORME ESTABELECE O ART. 84 DA Lei Nº 14.133 DE 1º DE ABRIL DE 2021.

1.4.1. O contrato decorrente da ata de registro de preços terá sua vigência estabelecida em conformidade com as disposições nela contidas.

1.5. O custo estimado total da contratação é de R\$ 0,00 (zero reais)

1.6. O contrato oferece maior detalhamento das regras que serão aplicadas em relação à vigência da contratação.

1.7. Das especificações Técnicas:

Lote 01 - Projetos Voltados para os Alunos do Ensino Infantil

MATERIAL PARA EDUCAÇÃO INFANTIL MINIMATERNAL - 2 ANOS

O material da Educação Infantil, completamente alinhado à proposta da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), está preparado para acompanhar o desenvolvimento das crianças e despertar o seu entusiasmo em aprender. Fundamentado na Pedagogia Afetiva, conta com práticas inspiradas na proposta fônica de alfabetização, além de trabalhar contos clássicos. A qualidade e o nível do conteúdo desenvolvido proporcionam à escola segurança para tornar os primeiros passos infantis no contexto escolar mais prazerosos e seguros.

O material na Alfabetização, você vai se encantar com a Liga da Afetividade. Cada super-herói tem a missão de contribuir para a prática pedagógica com o Método Fônico, ao propiciar a associação entre o som e a imagem gráfica do signo verbal. Com histórias divertidas e contextualizadas no mundo atual, a Liga da Afetividade chega na sua escola para tornar o aprendizado muito mais consistente

O material tem em seu aspecto de ensino as seguintes características:

- Metodologia de fácil aplicação que valoriza as dimensões emocional, cognitiva e social;
- Os autores são professores que vivenciam e entendem a sala de aula, o que facilita a apresentação dos conteúdos;
- Especialistas em cada área do conhecimento e segmento auxiliam na construção do material para que as propostas estejam ajustadas a cada fase de ensino;
- O material valoriza experiências do dia a dia e, dessa forma, o aluno consegue identificar finalidade no aprendizado;
- As propostas pedagógicas valorizam o sentimento e o desenvolvimento afetivo do aluno;



- O material valoriza o conhecimento prévio dos alunos, o que permite uma aprendizagem gradual e segura; e
- Possui um projeto gráfico desenvolvido por especialistas, que favorece a aprendizagem e estimula os estudos

MATERIAL PARA EDUCAÇÃO INFANTIL NÍVEL I – 3 ANOS

É desejável que o material atenda minimamente a organização em 8 unidades temáticas divididas em dois volumes que correspondem ao conteúdo a ser ministrado em 4 bimestres ou 2 semestres, no formato horizontal, com escrita em CAIXA ALTA em virtude dos processos de alfabetização. Apresentando uma proposta pedagógica que leva em consideração os direitos da criança na sociedade e privilegia o ensino para a formação de um aluno ativo, crítico, consciente e aberto a experiências e descobertas. No mínimo 1 página de adesivos (offset 173), 5 páginas de cartonados (offset 180), 4x4 cores e acabamento espiral plástico armazenados em caixa cartonada. Deve conter materiais de apoio como cartazes com imagens para serem explorados de acordo com as temáticas propostas no material, as quais devem contemplar a criança como ser social e participante do universo público, higiene e saúde, meio ambiente, animais, alimentação saudável, etc.

O material deve possuir ainda uma variedade de gêneros textuais alinhados a faixa etária, canções, atividades que estimulem e promovam o desenvolvimento psicomotor e o raciocínio lógico oferecendo as crianças pequenas experiências e vivências que as constituam como sujeito histórico e social, potencialmente singular, ativo, participativo, competente, produtor de cultura, pleno de possibilidades e com aprendizagem e desenvolvimento próprios à sua faixa etária. O material didático deverá ser condizente com a proposta pedagógica do município, assim como atender os direitos de aprendizagem e desenvolvimento bem como os 5 campos de experiências previstos na Base Nacional Comum Curricular.

O livro do professor deverá ser ofertado sem custo adicional, sendo dois volumes um para cada semestre contendo as mesmas características do material do aluno com orientações didáticas no verso das páginas na quinta cor, indicação dos campos de experiência e objetivos de aprendizagem acompanhado no início do livro com fundamentação teórica, apresentação da coleção, estrutura da coleção e unidades temáticas, descrição das seções, sugestões de uso e ampliação, referências, orientações específicas das unidades e dos projetos.

Deverá compor uma plataforma digital com acesso aos objetos educacionais digitais, mapeamento da BNCC por páginas, sugestão de instrumentos avaliativos, material para as famílias, planejamento, orientações extras, e outros recursos que se fizerem necessário para a implantação da proposta.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

O material deverá apresentar, alfabeto móvel, numerais, caderno de canções com mais de 30 canções da tradição oral e que fazem parte das brincadeiras infantis. No seu desenho gráfico, desejável apresentar personagens que constituem a diversidade brasileira.

MATERIAL PARA EDUCAÇÃO INFANTIL NÍVEL II – 4 ANOS

É desejável que o material atenda minimamente a organização em 8 unidades temáticas divididas em dois volumes que correspondem ao conteúdo a ser ministrado em 4 bimestres ou 2 semestres, no formato horizontal, com escrita em CAIXA ALTA em virtude dos processos de alfabetização. Apresentando uma proposta pedagógica que leva em consideração os direitos da criança na sociedade e privilegia o ensino para a formação de um aluno ativo, crítico, consciente e aberto a experiências e descobertas. No mínimo 1 página de adesivos (offset 173), 5 páginas de cartonados (offset 180), 4x4 cores e acabamento



espiral plástico armazenados em caixa cartonada. Deve conter materiais de apoio como cartazes com imagens para serem explorados de acordo com as temáticas propostas no material, as quais devem contemplar a criança como ser social e participante do universo público, higiene e saúde, meio ambiente, animais, alimentação saudável, etc.

O material deve possuir ainda uma variedade de gêneros textuais alinhados a faixa etária, canções, atividades que estimulem e promovam o desenvolvimento psicomotor e o raciocínio lógico oferecendo as crianças pequenas experiências e vivências que as constituam como sujeito histórico e social, potencialmente singular, ativo, participativo, competente, produtor de cultura, pleno de possibilidades e com aprendizagem e desenvolvimento próprios à sua faixa etária. O material didático deverá ser condizente com a proposta pedagógica do município, assim como atender os direitos de aprendizagem e desenvolvimento bem como os 5 campos de experiências previstos na Base Nacional Comum Curricular.

O livro do professor deverá ser ofertado sem custo adicional, sendo dois volumes um para cada semestre contendo as mesmas características do material do aluno com orientações didáticas no verso das páginas na quinta cor, indicação dos campos de experiência e objetivos de aprendizagem acompanhado no início do livro com fundamentação teórica, apresentação da coleção, estrutura da coleção e unidades temáticas, descrição das seções, sugestões de uso e ampliação, referências, orientações específicas das unidades e de projetos.

Deverá compor uma plataforma digital com acesso aos objetos educacionais digitais, canções, mapeamento da BNCC por páginas, sugestão de instrumentos avaliativos, material para as famílias, planejamento, orientações extras, e outros recursos que se fizerem necessário para a implantação da proposta.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

O material deverá apresentar, alfabeto móvel, numerais, caderno de canções com mais de 30 canções da tradição oral e que fazem parte das brincadeiras infantis. No seu desenho gráfico, desejável apresentar personagens que constituem a diversidade brasileira.

MATERIAL PARA EDUCAÇÃO INFANTIL NÍVEL II – 5 ANOS

É desejável que o material atenda minimamente a organização em 8 unidades temáticas divididas em dois volumes que correspondem ao conteúdo a ser ministrado em 4 bimestres ou 2 semestres, no formato vertical, em preparação a transição para o ensino fundamental, com escrita em CAIXA ALTA em virtude dos processos de alfabetização. Apresentando uma proposta pedagógica que leva em consideração os direitos da criança na sociedade e privilegia o ensino para a formação de um aluno ativo, crítico, consciente e aberto a experiências e descobertas. No mínimo 1 páginas de adesivos (offset 173), 5 páginas de cartonados (offset 180), 4x4 cores e acabamento espiral plástico armazenados em caixa cartonada. Deve conter materiais de apoio como cartazes com imagens para serem explorados de acordo com as temáticas propostas no material, as quais devem contemplar a criança como ser social e participante do universo público, higiene e saúde, meio ambiente, animais, alimentação saudável, etc.

O material deve possuir ainda uma variedade de gêneros textuais alinhados a faixa etária, canções, atividades que estimulem e promovam o desenvolvimento psicomotor e o raciocínio lógico oferecendo as crianças pequenas experiências e vivências que as constituam como sujeito histórico e social, potencialmente singular, ativo, participativo, competente, produtor de cultura, pleno de possibilidades e com aprendizagem e desenvolvimento próprios à sua faixa etária. O material didático deverá ser condizente com a proposta pedagógica do município, assim como atender os direitos de aprendizagem e desenvolvimento bem como os 5 campos de experiências previstos na Base Nacional Comum Curricular.



O livro do professor deverá ser ofertado sem custo adicional, sendo dois volumes um para cada semestre contendo as mesmas características do material do aluno com orientações didáticas no verso das páginas na quinta cor, indicação dos campos de experiência e objetivos de aprendizagem acompanhado no início do livro com fundamentação teórica, apresentação da coleção, estrutura da coleção e unidades temáticas, descrição das seções, sugestões de uso e ampliação, referências, orientações específicas das unidades e de projetos.

Deverá compor uma plataforma digital com acesso aos objetos educacionais digitais, canções, mapeamento da BNCC por páginas, sugestão de instrumentos avaliativos, material para as famílias, planejamento, orientações extras, e outros recursos que se fizerem necessário para a implantação da proposta.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

O material deverá apresentar, alfabeto móvel, numerais, caderno de canções com mais de 30 canções da tradição oral e que fazem parte das brincadeiras infantis. No seu desenho gráfico, desejável apresentar personagens que constituem a diversidade brasileira.

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

A CONTRATADA deverá oferecer, sem custo adicional, proposta de assessoria pedagógica para implantação e formações na rede municipal de ensino para o público de gestores e professores. A carga horária total mínima será de **16 horas anuais**, com certificação de participação dos presentes nos encontros, a ser disponibilizado até o término do ano letivo. Estrutura dos encontros:

1. Implantação do material didático para equipe gestora e professores de da educação infantil apresentando a estrutura do material, metodologia, utilização do material e sugestões de aplicação (4 horas anuais);
2. Formação aos docentes e gestores da educação infantil com foco na utilização do material (8 horas anuais, sendo 2h por bimestre);

Reunião com a equipe gestora para a alinhamento das atividades desenvolvidas dentro do projeto ao longo do ano. (4 horas anuais);

Lote 02 - Projetos Voltados para atender aos Alunos do Ensino Fundamental I (anos iniciais - 1º ao 5º ano) e Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LIVROS COLEÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA DO 1º AO 9º ANO

Em cada volume, a abordagem das habilidades e competências deve estar articulada ao trabalho com gêneros textuais adequados a cada ano do Ensino Fundamental. Seguir, as orientações das novas Matrizes de Referência do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Básica – SAEB (2022) alinhada à BNCC e organizada de acordo com eixos do conhecimento para o 2º, 5º e o 9º ano, apresentando também uma subdivisão em eixos cognitivos. As habilidades devem ser desenvolvidas a partir da leitura de textos pertencentes a variados gêneros, vinculados a diversas esferas de circulação social.

Materiais:

Os livros da coleção Língua Portuguesa, devem ser estruturados da seguinte forma: Cada livro deve ser estruturado em trilhas sequenciais simulando as fases de jogo, as fases devem ser estruturadas por meio das práticas de linguagem estabelecidas pela BNCC, relacionadas aos campos de atuação definidos para cada ano do Ensino Fundamental. As atividades propostas devem ser apresentadas na perspectiva de jogos, conforme justificado



acima, que favorece o engajamento e a autonomia dos estudantes, e são destinadas à apresentação e à abordagem de diferentes gêneros textuais e seus usos nas modalidades falada e escrita, permitindo que os alunos se apropriem das características e finalidades dos textos e ampliem sua capacidade leitora e de produção. Os temas elegidos devem ser adequados aos interesses da faixa etária, apresentando uma linguagem alinhada as culturas juvenis valorizando os conhecimentos prévios dos estudantes. Ao final de cada três etapas, deve constar uma que possa verificar aprendizagem das habilidades trabalhadas no próprio livro, contendo questões objetivas e/ou dissertativas.

A coleção de Língua Portuguesa deve incluir livros para o aluno (um volume por ano) e quatro instrumentos avaliativos impressos para aplicação no final do trabalho com um grupo de habilidades experienciadas em sala. As avaliações devem ser enviadas separadamente do livro do aluno, garantindo fidedignidade aos dados mensuráveis. As avaliações devem ser referentes ao conteúdo trabalhado, sendo essas indicadas no manual do professor em que momento é mais adequado sua aplicação. No mínimo um simulado SAEB no padrão das avaliações oficiais (avaliações impressas e cartão-resposta nominal ao aluno) deve ser aplicado, em todas as faixas etárias, durante o ano letivo com data a ser combinada com a equipe gestora.

Para os 5º e 9º a correção dos simulados devem ser no padrão TRI, Teoria de Resposta ao Item, estando, desse modo, em consonância com a metodologia adotada pelo INEP, permitindo a avaliação da real situação dos alunos e do Município em relação aos indicadores da Prova Brasil. Os resultados serão analisados e a devolutiva/relatórios poderão ser impressos ou entregues de forma digital aos gestores.

DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LIVROS COLEÇÃO DE MATEMÁTICA DO 1º AO 9º ANO

A Coleção de Matemática deve ser estruturada conforme as novas Matrizes de Referência do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Básica – SAEB (2022) alinhada à BNCC e organizada de acordo com os eixos do conhecimento para o 2º, 5º e o 9º ano, apresentando também uma subdivisão em eixo cognitivo.

As atividades devem ser organizadas com princípios de gamificação proporcionando maior ludicidade, desenvolver as habilidades por meio do trabalho de integração entre as trilhas de aprendizagem. Esta integração deve proporcionar um aprendizado mais eficaz. Além do descrito ao final de cada três etapas, deve constar uma que possa verificar aprendizagem das habilidades trabalhadas no próprio livro, contendo questões objetivas e/ou dissertativas.

A coleção de Matemática deve incluir livros para o aluno (um volume por ano) e quatro instrumentos avaliativos impressos para aplicação no final do trabalho com um grupo de habilidades experienciadas em sala. As avaliações devem ser enviadas separadamente do livro do aluno, garantindo fidedignidade aos dados mensuráveis.

As avaliações devem ser referentes ao conteúdo trabalhado, sendo essas indicadas no manual do professor em que momento é mais adequado sua aplicação. No mínimo um simulado SAEB no padrão das avaliações oficiais (avaliações impressas e cartão-resposta nominal ao aluno) deve ser aplicado, em todas as faixas etárias, durante o ano letivo com data a ser combinada com a equipe gestora.

Para os 5º e 9º a correção dos simulados devem ser no padrão TRI, Teoria de Resposta ao Item, estando, desse modo, em consonância com a metodologia adotada pelo INEP, permitindo a avaliação da real situação dos alunos e do Município em relação aos indicadores da Prova Brasil. Os resultados serão analisados e a devolutiva/relatórios poderão ser impressos ou entregues de forma digital aos gestores.



DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LIVROS COLEÇÃO DE LINGUAGENS DO 1º AO 9º ANO

A Coleção de Linguagens (Arte e Educação Física – o último para o 9º ano) devem ser estruturadas conforme as novas Matrizes de Referência do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Básica – SAEB (2022) alinhada à BNCC e organizada de acordo com os eixos do conhecimento para o 2º, 5º e o 9º ano, apresentando também uma subdivisão em eixo cognitivo.

As atividades devem ser organizadas com princípios de gamificação proporcionando maior ludicidade, desenvolver as habilidades por meio do trabalho de integração entre as trilhas de aprendizagem. Esta integração deve proporcionar um aprendizado mais eficaz. Além do descrito ao final de cada três etapas, deve constar uma que possa verificar aprendizagem das habilidades trabalhadas no próprio livro, contendo questões objetivas e/ou dissertativas.

A coleção de Linguagens deve incluir livros para o aluno (um volume por ano), contemplando minimamente as temáticas: 1º ano – maneiras de se expressar, dança, contação de histórias, brincadeiras, jogos, corridas, ginástica etc; 2º ano – movimento, tempo, canto em grupo, ginástica, acrobacias, danças etc; 3º ano – imagens em movimento, corpo e música, ritmo de dança, jogos populares e brincadeiras, culturas, danças brasileiras etc; 4º ano – som como matéria prima, corpo e ação, jogos teatrais, artes visuais, lutas, jogos e brincadeiras, esporte e lazer etc; 5º ano – arte do hip-hop, patrimônios culturais, circulação da arte, danças, lutas, esportes etc; 6º ano – esculturas, teatro, instrumentos de sopro, dançar, percepção, preparação etc; 7º ano – cidadãos do mundo, sentido das palavras, teatro, balé, percussão, cores na arte, lutas brasileiras e esportivas etc; 8º ano – críticas culturais, censura e modernização, poesia, dança e cultura, grandes pintores, comunicação, lógica do esporte, danças, técnica esportiva etc; 9º ano – diálogo intercultural, junk food nas escolas, o Brasil para o mundo, rupturas na dança, ópera, arte grafite, polêmicas no esporte, corpo e exercício etc. Além de incluir quatro instrumentos avaliativos impressos para aplicação no final do trabalho com um grupo de habilidades experienciadas em sala. As avaliações de acompanhamento devem ser enviadas separadamente do livro do aluno, garantindo fidedignidade aos dados mensuráveis calculados na Teoria Clássica de Testes (TCT).

DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LIVROS COLEÇÃO DE CIÊNCIAS HUMANAS (HISTÓRIA E GEOGRAFIA) DO 1º AO 9º ANO

Em virtude do período de transição das Matrizes SAEB a coleção de Ciências Humanas (história e geografia) deve ser estruturada de forma a garantir as habilidades essenciais previstas na Base Nacional Comum Curricular em oito trilhas subdivididas em quatro etapas cada.

As atividades devem ser organizadas com princípios de gamificação proporcionando maior ludicidade, desenvolver as habilidades por meio do trabalho de integração entre as trilhas de aprendizagem. Esta integração deve proporcionar um aprendizado mais eficaz. Além do descrito ao final de cada três etapas, deve constar uma que possa verificar aprendizagem das habilidades trabalhadas no próprio livro, contendo questões objetivas e/ou dissertativas.

A coleção de Ciências Humanas deve incluir livros para o aluno (um volume por ano), contemplando minimamente as temáticas: 1º ano – o tempo, diferentes famílias, espaços de convivência, brincadeiras etc; 2º ano – tempo como medida, grupos sociais, formas de trabalho, impactos e meio ambiente, povos e culturas, trabalho etc; 3º ano – espaços públicos, grupos e comunidades, a cidade e o campo, representações cartográficas, impactos



ambientais, povos e culturas etc; 4º ano – o passado dos seres humanos, cidades e comércio, meios de comunicação, sociedade brasileira etc; 5º ano – os primeiros povos, democracia e cidadania, memória e história, migrações brasileiras, tecnologia, energia e transporte, urbanização e seus impactos etc. Além de incluir quatro instrumentos avaliativos impressos para aplicação no final do trabalho com um grupo de habilidades experienciadas em sala. As avaliações de acompanhamento devem ser enviadas separadamente do livro do aluno, garantindo fidedignidade aos dados mensuráveis calculados na Teoria Clássica de Testes (TCT); 6º ano - história como prática, a origem do ser humano, sociedade antigas, sociedades antigas, as civilizações clássicas, a origem da cidadania, trabalho e sociedade na idade média; as paisagens ao nosso redor, movimentos da terra e as paisagens, conhecer a natureza para compreender a sociedade, o trabalho e as paisagens, uma questão de escala, o planeta e as ações humanas, substâncias e misturas, transformações químicas, a vida começa na célula, sistema nervoso, o planeta terra, a terra em movimento; 7º ano - a construção do mundo moderno, renascimento e expansão marítima, a formação dos estados modernos e as monarquias absolutas, a conquista das américas conflitos e resistência, o primeiro século de colonização, tráfico escravista e o comércio do atlântico, os brasis que fazem o Brasil, população brasileira, capitalismo e industrialização, um país interligado, biomas e conservação natural do Brasil, Brasil em mapas, calor e temperatura, máquinas e tecnologia, natureza brasileira, saúde e tecnologia, deriva dos continentes, poluição atmosférica; 8º ano - as revoluções dos séculos XVII e XVIII, independências da América Latina, o Brasil entre o primeiro e segundo reinado, negros, indígenas e a construção das identidades brasileiras do século XIX, o período imperialista, imperialismo civilização ou barbárie, migrações e população, geopolítica e o mundo polarizado, questões agrárias na América Latina, desenvolvimento na América latina, diferentes maneiras de representar, América Latina e Antártida, energia elétrica, distribuição e consumo de energia elétrica, reprodução dos seres vivos, sexualidade e métodos contraceptivos, os movimentos da Terra e da Lua, tempo e clima; 9º ano - nasce a república brasileira, tempos de revoluções e totalitarismo, democracia e ditadura, a constituição de 1988 e o retorno a democracia, ditaduras e democracias no contexto da guerra fria, África, Ásia e América Latina em busca da igualdade, expansionismo Europeu, a importância de estar conectado, tudo se transforma, um mapa vale mais que mil palavras, interação ser humano e natureza, recursos finitos, composição da matéria e energia, ondas eletromagnéticas, hereditariedade, evolução dos seres vivos, biodiversidade e sustentabilidade, sistema solar, via láctea e universo.

DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LIVROS COLEÇÃO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA (CIÊNCIA) DO 1º AO 9º ANO

Em virtude do período de transição das Matrizes SAEB a coleção de Ciências da Natureza (ciências) deve ser estruturada de forma a garantir as habilidades essenciais previstas na Base Nacional Comum Curricular em quatro trilhas subdivididas em quatro etapas cada.

As atividades devem ser organizadas com princípios de gamificação proporcionando maior ludicidade, desenvolver as habilidades por meio do trabalho de integração entre as trilhas de aprendizagem. Esta integração deve proporcionar um aprendizado mais eficaz. Além do descrito ao final de cada três etapas, deve constar uma que possa verificar aprendizagem das habilidades trabalhadas no próprio livro, contendo questões objetivas e/ou dissertativas.

A coleção de Ciências da Natureza deve incluir livros para o aluno (um volume por ano), contemplando minimamente as temáticas: 1º ano – o corpo, bem-estar, tempo, tipos de material etc; 2º ano – propriedade dos materiais, animais, plantas, o sol etc; 3º ano – luz e som, seres vivos, planeta Terra, solo etc; 4º ano – substâncias, misturas e transformações, cadeia alimentar, o céu etc; 5º ano – ciclo da água, destino dos materiais, sistemas digestórios, respiratórios e circulatórios etc. Além de incluir quatro instrumentos avaliativos impressos para aplicação no final do trabalho com um grupo de habilidades

experienciadas em sala. As avaliações de acompanhamento devem ser enviadas separadamente do livro do aluno, garantindo fidedignidade aos dados mensuráveis calculados na Teoria Clássica de Testes (TCT).

Manual do Professor: Deve ser articulado de forma que garanta minimamente Orientações gerais, apresentando os fundamentos teórico-metodológicos, os documentos legais, as avaliações que norteiam a coleção e a organização geral da obra com sugestões de planejamento. Assim como contar com orientações específicas apresentando informações relativas a cada volume, aos conteúdos, aos eixos do conhecimento e as habilidades trabalhadas ao longo de cada volume. Assim como, apresentar a reprodução reduzida das páginas do Livro do Estudante, com orientações, página a página, que fornecem informações mais detalhadas sobre cada atividade, apresente os códigos SAEB ou BNCC (quando aplicável), além de espaços para anotações docentes.

Material complementar: de forma que possa aprofundar e ampliar o repertório de conhecimentos dos alunos e professores que seja apresentado em conjunto a coleção e sem custo adicional uma plataforma web e/ou app contendo acesso aos materiais e no mínimo cem jogos virtuais, com a possibilidade de emissão de relatórios de acessos, acertos e erros cometidos no ambiente de forma que gere insumos aos docentes para nortear estratégias de planejamento dos conteúdos. Assim como possa ser apresentado no kit na mesma perspectiva materiais concretos minimamente sendo eles: ábaco, geoplano, recursos para matemática financeira; palavras cruzadas; alfabeto silábico, loto leitura etc. Além de plataforma digital que apresente minimamente a possibilidade de inserção de respostas, geração de relatórios de desempenho, recursos pedagógicos, gestão de usuários e saiba mais. O acesso deve ser oferecido minimamente aos docentes, gestores e secretaria de educação.

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

A coleção SAEB a ser contratado deverá apresentar proposta de assessoria pedagógica para implantação e formações na rede municipal de ensino para o público de gestores e professores. Contemplando carga horária adequada as ações de implantação, formação e reuniões, com certificação de participação dos presentes nos encontros, a ser disponibilizado até o término do ano letivo. Estrutura dos encontros:

1. Implantação do material didático para equipe gestora e professores apresentando a estrutura do material, metodologia, utilização do material manipulativo, avaliações e plataforma de resultados;
2. Momentos de leitura e análise qualitativa dos resultados aferidos nos instrumentos avaliativos presentes na proposta;
3. Formação no componente curricular de Língua Portuguesa aos docentes e gestores com foco nas habilidades que se demonstraram deficitárias nos instrumentos avaliativos utilizados durante o processo de trabalho com o material;
4. Formação no componente curricular de Matemática aos docentes e gestores com foco nas habilidades que se demonstraram deficitárias nos instrumentos avaliativos utilizados durante o processo de trabalho com o material;
5. Formação na área do conhecimento de Linguagens aos docentes e gestores com foco nas habilidades que se demonstraram deficitárias nos instrumentos avaliativos utilizados durante o processo de trabalho com o material;
6. Formação na área do conhecimento de Ciências Humanas aos docentes e gestores com foco nas habilidades que se demonstraram deficitárias nos instrumentos avaliativos utilizados durante o processo de trabalho com o material;
7. Formação na área do conhecimento de Ciências da Natureza aos docentes e gestores com foco nas habilidades que se demonstraram deficitárias nos instrumentos avaliativos utilizados durante o processo de trabalho com o material;



8. Reunião de encerramento com entrega de relatório circunstanciado das atividades desenvolvidas dentro do projeto ao longo do ano.

PLATAFORMA DE RESULTADOS:

A(s) empresa(s) licitante(s) deve(m) disponibilizar uma plataforma que apresente aos gestores e professores os resultados das avaliações aplicadas trazendo resultado geral da rede, por escola, por turmas e alunos individualizado bem como jogos digitais com relatórios para acompanhamento do professor.

A correção da avaliação nos moldes das avaliações oficiais deve ser realizada pela própria empresa licitante ou por aplicativo em dispositivos móveis que façam a leitura do cartão-resposta.

Os resultados devem ser possíveis de serem filtrados de forma geral, por habilidades da BNCC, descritores SAEB, por questões, turmas e outros que se fizerem necessários para leitura qualitativa dando mais flexibilidade ao professor na análise de dados. A plataforma deve trazer ao professor resultados em tempo real e detalhados com os dados coletados no aplicativo em relação às avaliações processuais. Desejável que a plataforma integre com outras plataformas educacionais para ampliar o trabalho com a tecnologia.

Para 5º e 9º anos a plataforma deve fornecer Devolutivas de Resultados nos seguintes formatos: Apresentar os parâmetros calculados com base na Teoria de Resposta ao Item (TRI) com quebras e comparativos por aluno, turma, escola e rede de ensino, além do comparativo com o universo de respondentes composto pelas escolas parceiras da empresa licitante. Para as demais faixas etárias a correção deve ser feita com base na Teoria Clássica dos Testes (TCT).

Para as avaliações processuais, que são aplicadas ao final de um conjunto de habilidades experienciadas ou no momento mais adequado ao professor, a correção deve ser inserida na plataforma através de recursos de leitura do Qrcode.

Na plataforma deve ainda apresentar recursos digitais como: caderno digital do aluno e professor; sugestões complementares que apoiem o planejamento do professor; quadro resumo que apresente a vinculação das unidades com o SAEB e BNCC; vídeos instrucionais de apresentação e aplicação das trilhas; sequências didáticas de auxílio a aplicação da proposta e banco de questões.

Lote 03 - Projetos Voltados para atender ao programa de formação Socioemocional dos Alunos do Ensino Fundamental II (anos finais - 6º ao 9º ano)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS (6º ao 9º ano)

O material didático do programa destinado ao Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano) deve desenvolver as competências socioemocionais em alinhamento com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), sendo estruturado em quatro capítulos com lições que trabalham conceitos de liderança por meio de conceitos-chaves, apropriada à faixa etária. Do **6º ao 9º** ano, devem ser presentes recursos de autoavaliação por meio de rubrica, em que os alunos têm a oportunidade de refletir sobre seu próprio desenvolvimento e traçar estratégias sobre os aspectos que necessitam avançar. Trazer inspirações no estilo jornal, apresentando uma sequência didática pautada no: despertar de curiosidade, na investigar e estimulação de conexões. Espera-se ainda uma articulação com o Ensino Fundamental Anos Iniciais. Preferencialmente o material a ser apresentado deverá trazer minimamente os conceitos-chaves para cada um dos anos: **6º ao 8º ano** - autovalorização, namoro, dependências e vícios e projeto de vida; **9º ano** - corpo, coração, mente, espírito/projeto de



vida, a vontade de aprender, investimento pessoal, princípios do autocuidado, valores interpessoais e contribuições sociais.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

O material deverá ser anual, formato 220x260mm, acabamento e enobrecimento laminado, cor 4x4, papel off set, gramatura mínima do miolo de 75 gramas, capa e material de apoio em gramatura superior ao miolo. No mínimo 90 páginas no material do aluno.

MANUAL DO PROFESSOR

O manual do Professor deverá apresentar as lições dos alunos reduzidas com orientações alinhadas com as habilidades de liderança e formação socioemocional. Contendo apresentação da organização das lições e conteúdo, organização dos capítulos e passo a passo para o trabalho com o material (plano de aula), deve contar ainda com a apresentação do Projeto Pedagógico da obra, sugestão de utilização das ferramentas de Liderança apresentando maneiras de enriquecer a experiência de aprendizagem na formação socioemocionais dos alunos, com comentários e sugestões que possibilitam discussões e oferecem variações para cada atividade proposta na edição do Estudante. Sendo utilizado ainda símbolos em cada tópico para facilitar a leitura do professor.

MATERIAL COMPLEMENTAR

O material deverá obrigatoriamente ser acompanhado de um banner que apresente questões relacionadas a maturidade dos alunos, de formato 61x91, cor 4x0, tipo de papel em lona fosca 340g/m² e enobrecimento lona fosca 340g/m² com madeira nas duas extremidades apresentando ainda cordão para pendurar na parede. Além disso incluir um guia da família com o objetivo de comunicar sobre o processo de liderança e formação Socioemocional dos alunos, trazendo também informações sobre o papel da família nesse processo de aprendizagem e como aplicar em casa, contendo lista com variedade de atividades das quais a família pode participar juntamente com seus filhos, no mínimo na cor 4x4, papel Offset, gramatura 70.

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

O programa de formação Socioemocional a ser contratado deverá apresentar proposta de assessoria pedagógica para implantação e acompanhamento do material na rede municipal de ensino para o público de gestores, professores, quadro de apoio administrativo, incluir ainda palestra para a família. A carga horária total final será de **30 horas anuais**, com certificação de participação dos presentes nos encontros, a ser disponibilizado até o término do ano letivo.

PLATAFORMA

A contratada deverá disponibilizar uma plataforma para alunos, responsáveis, professores e gestores, contendo a versão digital e interativa do material didático, objetos educacionais como: vídeos, animações, músicas, playback, atividades lúdicas, pdf editável e preferencialmente com possibilidades de aulas síncronas e assíncronas agendadas.

Lote 04 - Projetos Voltados a Educação Física aos Alunos do Ensino Fundamental I e II (1º ao 9º ano)

As obras deverão apresentar coleção completa, com a inédita publicação de Livro do estudante e Livro do Professor para todos os anos do Ensino Fundamental I e Fundamental II no componente curricular de Educação Física, o que permite um trabalho mais direcionado

na sala de aula e nos espaços de práticas, além de contribuir para a organização de registros ao longo de todo o processo de aprendizagem.

Os livros deverão apresentar:

- Estrutura de conteúdos e atividades que possibilitam a construção de espaços de resgate e ampliação de repertórios no campo das práticas corporais.
- Propostas de envolvimento familiar em atividades ao longo de toda a obra, com destaque para os Anos Iniciais.
- Momentos de destaque para valorização da diversidade, acessibilidade e promoção da inclusão de pessoas com deficiência.
- Destaque aos regionalismos no contexto das práticas corporais e à valorização da diversidade cultural brasileira.
- Valorização da ludicidade, criatividade e expressividade ao longo de toda a obra.
- Abordagens das práticas corporais que consideram as oito dimensões do conhecimento definidas na BNCC: experimentação, uso e apropriação, fruição, reflexão sobre a ação, análise, compreensão, construção de valores e protagonismo comunitário.
- Unidades que propõem a criação de uma produção final, colocando o estudante como protagonista do processo de aprendizagem.
- Propostas de atividades que valorizam as práticas corporais como eixo integrador de outras áreas do conhecimento, favorecendo a promoção da educação integral, do autoconhecimento e da inserção cultural.
- Orientações diretas e sistematizadas para cada unidade no Guia de práticas pedagógicas, com sugestões de divisão de aulas e possibilidades de planejamento que facilitam a atividade docente.
- Orientações para os processos avaliativos de diagnóstico, de processo e de resultados em todas as unidades.

Lote 05 - Projetos Voltados a Língua Estrangeira - Inglês aos Alunos do Ensino Fundamental I (Anos Iniciais 1º ao 5º ano)

A coleção deve ser composta por cinco Livros do Estudante, com atividades e orientações voltadas ao aluno para uso durante as aulas de Ensino de Língua Inglesa, de periodicidade semanal, bem como cinco Livros do Professor, compostos de orientações à prática docente, com sugestões de trabalho referentes às unidades temáticas. Além disso, a coleção deve contar com Flashcards para auxiliar os estudantes no aprendizado do vocabulário por intermédio de jogos e de uma fácil visualização do conteúdo proposto por meio da junção da forma escrita e imagética. Sendo organizado da seguinte forma:

Livro do Estudante: Os cinco Livros do estudante são consumíveis e divididos em 8 unidades, além de seções especiais, cartonados e stickers. A estrutura pedagógica do Volume 1 permanece no Volume 2, com as 8 unidades divididas em 3 seções. Já nos Volumes 3, 4 e 5, temos 8 unidades divididas em 7 seções.

Manual do professor - Parte geral: A primeira parte do Manual do Professor (MP) se repetirá ao longo dos cinco volumes. O MP Geral apresenta conteúdos e explicações ao professor relativos à arquitetura da obra, expondo características importantes para transpor os conteúdos para dentro da sala de aula, como o afinamento da coleção às competências e habilidades da BNCC e aos nivelamentos e competências do CEFR. A obra deve basear-se no padrão do Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), referência metodológica organizada pelo Conselho da Europa para descrever os níveis de proficiência em uma língua europeia, também chamados de Can Do Statements. Neste sentido, o Manual do Professor apresenta de forma descritiva o trabalho com o nível pré-A1 ao longo de toda a coleção, dando atenção às competências que os estudantes deverão desenvolver ao trabalhar com a obra. Além disso, traz sugestões de roteiro de aula, plano de curso, explicação dos suplementos de apoio de didático e bancos de jogos e atividades.



Manual do Professor – Parte específica, com orientações por unidade: O Manual Específico conta com explicações e sugestões de roteiro das seções de cada abertura de unidade.

Flashcards: conjunto de cards para auxiliar o professor a trabalhar o vocabulário apresentado nos volumes por meio de jogos e atividades que valorizam a relação entre forma escrita e imagética das palavras.

Plataforma digital: Com material PDF, áudios, músicas, slides de aula e exercícios complementares e avaliações.

Cada volume deve possuir uma dupla protagonista de mascotes que irão acompanhar o decorrer de toda a obra, de forma a deixar o material mais colorido e atrativo para o público infantil

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

A Rede de Ensino deverá ser acompanhada por meio da equipe de Assessoria Pedagógica, para que utilize o material e seus recursos digitais, com todo o seu potencial e visando melhoria na qualidade do ensino e da aprendizagem.

Os temas que serão tratados nas formações deverão ser definidos em conjunto com a equipe da Secretaria de Educação, visando atender as necessidades docentes, podendo acontecer na modalidade presencial ou remota.

Para tanto será oferecida minimamente conforme apresentado a seguir:

- Reunião: Esse encontro organizativo é destinado aos gestores do município, que se reunirão com a equipe pedagógica, a fim de tratar o plano de trabalho estratégico para o ano letivo.

- Objetivos: Apresentar a proposta de trabalho vinculado a coleção; elaborar cronograma alinhado ao escopo de ações; sanar dúvidas a cerca da implantação e demais etapas.

- Implantação: Nessa etapa formativa a assessoria pedagógica irá se reunir com os gestores e docentes do ensino fundamental anos iniciais, a fim de apresentar a proposta pedagógica da coleção, explorando toda a sua natureza com foco no desenvolvimento de habilidades.

- Objetivos: Demonstrar toda estrutura, organização, habilidades e objetivos da coleção; Orientar o planejamento e trabalho de aplicação do material durante o ano letivo; orientar o uso da plataforma digital.

- Formação: A formação deverá ser semestral, os docentes poderão sanar dúvidas sobre a aplicação da metodologia da coleção. A assessoria pedagógica, buscará orientar novas e significativas práticas que auxiliem os docentes da língua inglesa.

- Objetivos: Aprofundar os estudos da língua inglesa; orientar o planejamento e o trabalho de aplicação do material durante o ano letivo; orientar sobre o uso da plataforma.

Lote 06 - Projetos Voltados a Língua Portuguesa Material Complementar Alfabetização aos Alunos do Ensino Fundamental I

É desejável que o material seja consumível organizado em 4 desafios correspondentes ao conteúdo a ser abordado em 4 bimestres, em um único volume para facilitar a mobilidade das crianças, no formato vertical e com escrita em CAIXA ALTA para auxiliar os processos de alfabetização. A proposta pedagógica deve partir da realidade do estudante, demonstrando a importância da leitura e escrita em sua vida diária, por meio de uma variedade de atividades lúdicas que estimulem seu interesse pelo aprendizado e incentivem a busca pelo conhecimento. O material deve incluir no mínimo 1 página de adesivos, 16 páginas de cartonados, com impressão em 4x4 cores e acabamento em espiral



plástica. Além disso, é essencial que o material contenha uma variedade de gêneros textuais adequados à faixa etária, e atividades que estimulem o desenvolvimento psicomotor e o raciocínio lógico, proporcionando experiências significativas às crianças e promovendo sua formação como sujeitos históricos e sociais. O material didático deve estar alinhado com a proposta pedagógica do município.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

Deverá acompanhar os livros consumíveis, 2 livros paradidáticos de literatura para fomentar o trabalho com projetos de leitura realizados pelas escolas. Plataforma digital com a versão digital do livro do aluno.

Material didático complementar para Alfabetização 1º ano - Professor

O livro do professor deverá ser disponibilizado sem custo adicional, com as mesmas características do material do aluno. Deve ser organizado em formato "u", com a reprodução do conteúdo do aluno e orientações didáticas ao redor da página, incluindo a indicação das habilidades da BNCC e do SAEB desenvolvidas nas atividades propostas. No início do livro, desejável que seja apresentado fundamentos teóricos, como: "A Alfabetização nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental", "Compromisso Nacional Criança Alfabetizada", "BNCC e SAEB", "Avaliação" e "Estrutura da Coleção", seguidos por orientações específicas para os desafios propostos.

Além disso, o livro do professor deverá estar disponível em uma plataforma digital que oferecerá acesso ao livro digital nas versões do aluno e do professor, sugestões de instrumentos avaliativos e cursos formativos em EAD com duração mínima de 50 horas e certificação chancelada por universidades credenciadas pelo MEC.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

Deverá acompanhar o livro do professor, 2 livros paradidáticos de literatura para fomentar o trabalho com projetos de leitura realizado pelas escolas. Cartazes para ilustrar e ampliar as atividades oferecidas pelo material e material manipulativo contendo: quebra cabeças, jogo da memória, jogos de cartas entre outros.

Material didático complementar para Alfabetização 2º ano - Aluno

É desejável que o material seja consumível organizado em 4 desafios correspondentes ao conteúdo a ser abordado em 4 bimestres, em um único volume para facilitar a mobilidade das crianças, no formato vertical e com escrita em CAIXA ALTA para auxiliar os processos de alfabetização. A proposta pedagógica deve partir da realidade do estudante, demonstrando a importância da leitura e escrita em sua vida diária, por meio de uma variedade de atividades lúdicas que estimulem seu interesse pelo aprendizado e incentivem a busca pelo conhecimento. O material deve incluir no mínimo 1 página de adesivos, 16 páginas de cartonados, com impressão em 4x4 cores e acabamento em espiral plástica. Além disso, é essencial que o material contenha uma variedade de gêneros textuais adequados à faixa etária, e atividades que estimulem o desenvolvimento psicomotor e o raciocínio lógico, proporcionando experiências significativas às crianças e promovendo sua formação como sujeitos históricos e sociais. O material didático deve estar alinhado com a proposta pedagógica do município.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

Deverá acompanhar os livros consumíveis, 2 livros paradidáticos de literatura para fomentar o trabalho com projetos de leitura realizados pelas escolas. Plataforma digital com a versão digital do livro do aluno.



Material didático complementar para Alfabetização 2º ano - Professor

O livro do professor deverá ser disponibilizado sem custo adicional, com as mesmas características do material do aluno. Deve ser organizado em formato "u", com a reprodução do conteúdo do aluno e orientações didáticas ao redor da página, incluindo a indicação das habilidades da BNCC e do SAEB desenvolvidas nas atividades propostas. No início do livro, desejável que seja apresentado fundamentos teóricos, como: "A Alfabetização nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental", "Compromisso Nacional Criança Alfabetizada", "BNCC e SAEB", "Avaliação" e "Estrutura da Coleção", seguidos por orientações específicas para os desafios propostos.

Além disso, o livro do professor deverá estar disponível em uma plataforma digital que oferecerá acesso ao livro digital nas versões do aluno e do professor, sugestões de instrumentos avaliativos e cursos formativos em EAD com duração mínima de 50 horas e certificação chancelada por universidades credenciadas pelo MEC.

CARACTERÍSTICAS COMPLEMENTARES

Deverá acompanhar o livro do professor, 2 livros paradidáticos de literatura para fomentar o trabalho com projetos de leitura realizados pelas escolas. Cartazes para ilustrar e ampliar as atividades oferecidas pelo material e material manipulativo contendo: quebra cabeças, jogo da memória, jogos de cartas entre outros.

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

A CONTRATADA deverá oferecer, sem custo adicional, proposta de assessoria pedagógica para implantação e formações na rede municipal de ensino para o público de gestores e professores. A carga horária total mínima será de 16 horas anuais, com certificação de participação dos presentes nos encontros, a ser disponibilizado até o término do ano letivo. Estrutura dos encontros:

1. Implantação do material didático para equipe gestora e professores da faixa etária de 1º e 2º anos. Onde deverá ser apresentando a estrutura do material, metodologia, utilização do material e sugestões de aplicação (4 horas anuais);
2. Formação aos docentes e gestores da educação infantil com foco na utilização do material (8 horas anuais, sendo 2h por bimestre);
3. Reunião com a equipe gestora para a alinhamento das atividades desenvolvidas dentro do projeto ao longo do ano. (4 horas anuais);
4. Entrega de relatório final circunstanciado as ações desenvolvidas durante o ano letivo pela assessoria pedagógica em parceria com a rede municipal.

Lote 07 - Projetos Voltados aos Alunos da Educação de Jovens e Adultos - EJA Fundamental I (Anos Iniciais - 1º ao 5º ano), Fundamental II (Anos Finais - 6º ao 9º Ano) e Ensino Médio

MATERIAL PARA ALFABETIZAÇÃO

O material impresso, anual, deve ser organizado em oito capítulos que intercalam o trabalho com Língua Portuguesa e Matemática. Cada capítulo deve ser construído a partir de temáticas abrangentes que trazem problemáticas contextualizadas e pertinentes ao público da Educação de Jovens e Adultos, saberes de todo canto, números no dia a dia, donas da história, números, operações e calendários, você trabalha com o quê? Pesquisa, números e problemas, se bem me lembro, medidas, cálculos e localização.

Cada capítulo deve ser subdividido em sessões com propósitos pedagógicos específicos conforme cada componente curricular, tais como a Apropriação do Sistema da Escrita, Ensino da Língua Portuguesa, Aprimorar habilidades relativas ao letramento digital, dar sentido à aprendizagem e envolver os(as) estudantes nas temáticas abordadas, propor



atividades diversas que exigem participação ativa além da pesquisa na construção do processo de aprendizagem, estimular o levantamento de dados quantitativos, pesquisa bibliográfica, estudo qualitativo, pesquisa envolvendo construção de questionário e definição de amostra e análise de mídias sociais, resolução de problemas faz parte do nosso cotidiano, raciocínio matemático de forma contextualizada, relacionados com nosso fazer cotidiano, Propor situações de aprendizagens para valorizar a troca e o diálogo horizontal entre estudantes.

MATERIAL PARA ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Volume I

O material impresso, deve ser dividido em dois volumes, organizados em Eixos Temáticos, tais como:

BRASIL: IDENTIDADE E DIVERSIDADE.

EU, TU, ELES, GENTE QUE DANÇA, VOCÊ TEM SOTAQUE? QUAL É A SUA FESTA, GANHANDO A VIDA NO GRITO, BRASIL: TERRITÓRIO E DIVERSIDADE NATURAL, DIVERSIDADE CULTURAL, O BRASIL QUE NASCEU DA DIVERSIDADE E DO CONFLITO, SERES VIVOS: QUEM SÃO E ONDE HABITAM, NÚMEROS E ESPAÇOS, NÚMEROS, DIREÇÃO E SENTIDO

CONHECIMENTO CIENTÍFICO E POPULAR.

O QUE SERIA DE NÓS SEM A CURIOSIDADE? SAÚDE: SE LIGUE! FAÇA VOCÊ MESMO, AS SOCIEDADES E AS FORMAS DE TRANSMITIR CONHECIMENTO, SOMOS SERES HISTÓRICOS, CONHECENDO E REPRESENTANDO O ESPAÇO, TERRA, NOSSO PLANETA, CUIDAR DE SI E DO OUTRO, NÚMEROS, CÁLCULOS E CONTAGEM DO TEMPO, NÚMEROS, CÁLCULOS E SÓLIDOS GEOMÉTRICOS, FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS, NÚMEROS E CÁLCULOS

Volume II

O segundo volume deve ser organizado em três Eixos Temáticos, que devem abordar os componentes Língua Portuguesa, Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática, conforme abaixo:

A QUESTÃO SOCIOAMBIENTAL

A Arte salva? Lama, luto e luta, Mulheres na ciência, somos natureza? A pegada ecológica, Água, solo e qualidade de vida, Medidas de massa, cálculos e problemas, Triplo e terça parte, cálculos e problemas, Medidas, multiplicação, divisão e problemas

DIVERSIDADE, CONFLITOS E AÇÕES AFIRMATIVAS

Questão de gosto ou preconceito? Quebrando padrões, Homem que é homem. Os desafios dos refugiados: entre a xenofobia e a inclusão, História e gênero: o machismo sempre existiu? Reprodução e desenvolvimento, Sistema de numeração decimal, cálculo da adição e da subtração e pesquisa, Problemas, cálculo da multiplicação e planificação de sólidos geométricos, Cálculo da divisão, quarta, quinta, décima parte e figuras planas

DIREITOS HUMANOS, TRABALHO E CIDADANIA 224

Arte, direito de todos (as), você tem fome de quê? Juntos, podemos mais, pode chegar, tem lugar! Êxodo rural e a luta por direitos nas cidades brasileiras, Trabalho: direitos e desigualdades, Direitos humanos: todo mundo tem direito à vida! Pensar o trabalho a partir da História, Indústria e transformações dos



recursos naturais, Números romanos, operações inversas e números fracionários, Números fracionários e decimais.

MATERIAL PARA ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS

Volume I

O material impresso, deve ser dividido em quatro volumes, o primeiro volume deve ser organizado em dois Eixos Temáticos, conforme abaixo:

EIXO 1. Viver e conviver em comunidade

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - Meu estar no mundo;
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Nossa identidade coletiva;
- Capítulo 3 • Língua Portuguesa - (Com)Viver: a vida em comunidade;
- Capítulo 4 • Língua Inglesa - English and the World;
- Capítulo 5 • Língua Inglesa - We, our knowledge, and I;
- Capítulo 6 • Arte - A arte em nossas vidas;
- Capítulo 7 • Arte - Ser ou não ser, eis a questão;
- Capítulo 8 • História - Formas de conhecer a nossa história;
- Capítulo 9 • História - Brasil, qual a sua cara?
- Capítulo 10 • Geografia - Adeus, terra natal!
- Capítulo 11 • Ciências - Saúde coletiva e individual;
- Capítulo 12 • Ciências - Saúde e hábitos;
- Capítulo 13 • Matemática - Sistema de numeração decimal e operações com números naturais;
- Capítulo 14 • Matemática - Padrões e regularidades;
- Capítulo 15 • Matemática - Das medidas às frações e aos racionais.

EIXO 2. Saberes e sociedade: formas de conhecer o mundo

- Capítulo 1 • História - Vida em comunidades, uma longa história;
- Capítulo 2 • Geografia - Brasil e suas águas;
- Capítulo 3 • Geografia - Formas de conhecer o tempo e o clima;
- Capítulo 4 • Língua Portuguesa - Formas de aprender o mundo;
- Capítulo 5 • Língua Portuguesa - O valor da experiência;
- Capítulo 6 • Língua Portuguesa - Diferentes maneiras de conhecer o mundo;
- Capítulo 7 • Língua Inglesa - My communities;
- Capítulo 8 • Arte - Arte, um retrato da sociedade;
- Capítulo 9 • Ciências - Água: sempre presente;
- Capítulo 10 • Ciências - Conhecer a Terra: ontem e hoje;
- Capítulo 11 • Matemática - Gráficos, adição e subtração de frações;
- Capítulo 12 • Matemática - Formas geométricas, porcentagens e gráficos de setores;
- Capítulo 13 • Matemática - Relações no mundo do trabalho.

Volume II

O segundo volume deve ser organizado em dois Eixos Temáticos, conforme abaixo:

EIXO 1. Diversidade cultural e conflitos

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - Tolerância é bom e todo mundo gosta!
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Mulheres: força e luta;
- Capítulo 3 • Arte - A diversidade na arte e a arte da diversidade;
- Capítulo 4 • Arte - Faz escuro, mas eu canto;
- Capítulo 5 • Língua Inglesa - A day in my life;



- Capítulo 6 • História - Quem são os americanos?
- Capítulo 7 • História - A história do Brasil para os indígenas;
- Capítulo 8 • Geografia - África: diversidades e conflitos;
- Capítulo 9 • Ciências - Biodiversidade: conservação e ameaças;
- Capítulo 10 • Ciências - Imunidade e saúde da população;
- Capítulo 11 • Matemática - Da diversidade à desigualdade;
- Capítulo 12 • Matemática - Noções de estatística e ordenação de números;
- Capítulo 13 • Matemática - Noções básicas de Geometria.

EIXO 2. Comunicação

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - De mim para você: a comunicação a distância;
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Vale tudo para dizer o que pensa?
- Capítulo 3 • Língua Portuguesa - Fato ou boato?
- Capítulo 4 • Arte - A arte das mensagens;
- Capítulo 5 • Língua Inglesa - Language varies!
- Capítulo 6 • Geografia - Transportes: conectando lugares;
- Capítulo 7 • Geografia - Globalização: o mundo conectado;
- Capítulo 8 • História - Conexões entre a África e a América Portuguesa;
- Capítulo 9 • Ciências - Meios de comunicação e transporte;
- Capítulo 10 • Ciências - Terra, clima e Fake News;
- Capítulo 11 • Matemática - Potências e contagens;
- Capítulo 12 • Matemática - Potências de base 10, gráfico de setores, medidas de tendência central, amplitude e ponto médio;
- Capítulo 13 • Matemática - Gráfico de linha, triângulos, quadriláteros, polígonos regulares;

Volume III

O terceiro volume deve ser organizado em dois Eixos Temáticos, conforme abaixo:

EIXO 1. Cidadania e luta por direitos

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - Cidadania: direitos, poder e voz;
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Caminhos para a cidadania;
- Capítulo 3 • Língua Portuguesa - Somos todos cidadãos?
- Capítulo 4 • Arte - Arte cidadã;
- Capítulo 5 • Arte - A beleza está na diversidade;
- Capítulo 6 • Língua Inglesa - Fight for your rights!
- Capítulo 7 • História - História e construção da cidadania;
- Capítulo 8 • História - Nação e cidadania na América Latina;
- Capítulo 9 • Geografia - O direito à cidade;
- Capítulo 10 • Ciências - Reprodução e direitos humanos;
- Capítulo 11 • Ciências - Corpo, sexualidade e gênero;
- Capítulo 12 • Matemática - Área, razão e proporção;
- Capítulo 13 • Matemática - Razões e aplicações;
- Capítulo 14 • Matemática - Álgebra, uma linguagem universal.

EIXO 2. Relações socioambientais e sustentabilidade

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - Sustentabilidade: é preciso escutar a natureza;
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Consumir e refletir;
- Capítulo 3 • Língua Portuguesa - Somos o que comemos;
- Capítulo 4 • Arte - Artivismo ambiental;



- Capítulo 5 • Língua Inglesa - Is it a sustainable world?
- Capítulo 6 • Geografia - Amazônia e as questões socioambientais;
- Capítulo 7 • Geografia - Repensando o lixo;
- Capítulo 8 • História - O Brasil no contexto das transformações do século XIX;
- Capítulo 9 • Ciências - Energia e impactos socioambientais;
- Capítulo 10 • Ciências - Sol, Lua, Terra e Humanidade;
- Capítulo 11 • Matemática - Álgebra: linguagem das Ciências;
- Capítulo 12 • Matemática - Volume e grandezas proporcionais;
- Capítulo 13 • Matemática - Equação de 1º grau e resolução de problemas.

Volume IV

O quarto volume deve ser organizado em dois Eixos Temáticos, conforme abaixo:

EIXO 1. Trabalho, economia e sociedade

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - Trabalho e bem-estar;
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Desemprego: mazelas e esperança;
- Capítulo 3 • Arte - Com muito trabalho;
- Capítulo 4 • Arte - A força feminina na arte;
- Capítulo 5 • Língua Inglesa - Digital influencer, a new career path;
- Capítulo 6 • História - Trabalhadores no Brasil: dos escravizados aos imigrantes;
- Capítulo 7 • História - Relações de trabalho no Brasil dos séculos XX e XXI;
- Capítulo 8 • Geografia - As desigualdades no mundo do trabalho;
- Capítulo 9 • Ciências - Indústria, matéria e transformações;
- Capítulo 10 • Ciências - Céu, ondas e tecnologia;
- Capítulo 11 • Matemática - Simetrias, composição e decomposição de figuras;
- Capítulo 12 • Matemática - Função de 1º grau;
- Capítulo 13 • Matemática - Teorema de Pitágoras e suas aplicações.

EIXO 2. Tecnologia e transformações

- Capítulo 1 • Língua Portuguesa - Internet: mudanças profundas na vida pessoal e profissional;
- Capítulo 2 • Língua Portuguesa - Tecnologia para o bem-estar;
- Capítulo 3 • Língua Portuguesa - A internet em nossas vidas: os dois lados da moeda;
- Capítulo 4 • Arte - Arte e tecnologia: realidade e realidades;
- Capítulo 5 • Língua Inglesa - Media, information, and the digital world;
- Capítulo 6 • História - A história do nosso tempo;
- Capítulo 7 • Geografia - As transformações tecnológicas e o mundo do trabalho;
- Capítulo 8 • Geografia - Paisagens: mudanças e permanências;
- Capítulo 9 • Ciências - Terra, planeta vivo;
- Capítulo 10 • Matemática - Qualquer semelhança não é mera coincidência;
- Capítulo 11 • Matemática - Noções de matemática financeira;
- Capítulo 12 • Matemática - Equações de 2º grau e números irracionais.

Assessoria Pedagógica



Junto a Coleção Didática para Alunos e Professores da Educação de Jovens e Adultos, à empresa contratada deve ofertar 12 horas de plano de atendimento de assessoria pedagógica presencial e/ou remota a critério da Secretaria Municipal de Educação.

A não apresentação dos itens acima descritos acarretará a desclassificação da empresa concorrente.

Nesse contexto compreendemos então que para melhorar a qualidade da educação básica em todas as áreas de conhecimentos é preciso haver um enorme esforço, desde a oferta de condições físicas e materiais para que gestores, professores e estudantes possam construir o conhecimento de forma dialógica e democrática, aliados a recursos didáticos/pedagógicos que auxiliem ao professor e ao aluno no processo de ensino-aprendizagem.

2. DA FUNDAMENTAÇÃO E DA DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1. A fundamentação da contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

3. DA DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO E DA ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO

3.1. A descrição da solução como um todo encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4. DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. A descrição dos requisitos da contratação encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4.2. Não será admitida a subcontratação do objeto contratual.

4.3. Não haverá exigência da garantia da contratação.

5. DO MODELO DE EXECUÇÃO CONTRATUAL

5.1. O prazo de entrega do(s) item(ns) é de 05 (cinco) dias, contado da emissão de Requisição formalizada pelo Contratante, em quantitativo especificado pelo Contratante.

5.2. Caso não seja possível a entrega na data avençada, o contratado deverá comunicar as razões respectivas com pelo menos 02 dias de antecedência para que o pleito de prorrogação de prazo seja analisado pela contratante, ressalvadas situações de caso fortuito e força maior.

5.3. Os bens deverão ser entregues no endereço da secretaria municipal de Educação.

6. DO MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

6.1. O contrato decorrente da Ata de Registro de Preços, deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial (caput do art. 115 da Lei nº 14.133, de 2021).

6.2. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila (§ 5º do art. 115 da Lei nº 14.133, de 2021).



6.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e o contratado devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se, excepcionalmente, o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

6.4. O órgão ou entidade poderá convocar representante do Contratado para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

6.5. Após a assinatura do termo de contrato ou instrumento equivalente, o órgão ou entidade convocará o representante do contratado para reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização, que conterà informações acerca das obrigações contratuais, dos mecanismos de fiscalização, das estratégias para execução do objeto, do plano complementar de execução do contratado, quando houver, do método de aferição dos resultados e das sanções aplicáveis, dentre outros.

6.6. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos (caput do art. 117 da Lei nº 14.133, de 2021).

6.7. O fiscal técnico do contrato acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração.

6.7.1. O fiscal técnico do contrato anotarà no histórico de gerenciamento do contrato todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato, com a descrição do que for necessário para a regularização das faltas ou dos defeitos observados;

6.7.2. Identificada qualquer inexatidão ou irregularidade, o fiscal técnico do contrato emitirá notificações para a correção da execução do contrato, determinando prazo para a correção;

6.7.3. O fiscal técnico do contrato informará ao gestor do contrato, em tempo hábil, a situação que demandar decisão ou adoção de medidas que ultrapassem sua competência, para que adote as medidas necessárias e saneadoras, se for o caso.

6.7.4. No caso de ocorrências que possam inviabilizar a execução do contrato nas datas aprezadas, o fiscal técnico do contrato comunicará o fato imediatamente ao gestor do contrato.

6.7.5. O fiscal técnico do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à renovação tempestiva ou à prorrogação contratual.

6.8. O fiscal administrativo do contrato verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos, solicitando quaisquer documentos comprobatórios pertinentes, caso necessário.

6.8.1. Caso ocorram descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal administrativo do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência.

6.9. O gestor do contrato coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização do contrato contendo todos os registros formais da execução no histórico de gerenciamento do contrato, a exemplo da ordem de serviço, do registro de ocorrências, das alterações e das prorrogações contratuais, elaborando relatório com vistas à verificação da necessidade de adequações do contrato para fins de atendimento da finalidade da administração.

6.9.1. O gestor do contrato acompanhará a manutenção das condições de habilitação da contratada, para fins de empenho de despesa e pagamento, e anotarà os problemas que obstem o fluxo normal da liquidação e do pagamento da despesa no relatório de riscos eventuais.



6.9.2. O gestor do contrato acompanhará os registros realizados pelos fiscais do contrato, de todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato e as medidas adotadas, informando, se for o caso, à autoridade superior àquelas que ultrapassarem a sua competência.

6.9.3. O gestor do contrato emitirá documento comprobatório da avaliação realizada pelos fiscais técnico, administrativo e setorial quanto ao cumprimento de obrigações assumidas pelo contratado, com menção ao seu desempenho na execução contratual, baseado nos indicadores objetivamente definidos e aferidos, e a eventuais penalidades aplicadas, devendo constar do cadastro de atesto de cumprimento de obrigações.

6.9.4. O gestor do contrato tomará providências para a formalização de processo administrativo de responsabilização para fins de aplicação de sanções, a ser conduzido pela comissão de que trata o art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, ou pelo agente ou pelo setor com competência para tal, conforme o caso.

6.10. O fiscal administrativo do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à tempestiva renovação ou prorrogação contratual.

6.11. O gestor do contrato deverá elaborar relatório final com informações sobre a consecução dos objetivos que tenham justificado a contratação e eventuais condutas a serem adotadas para o aprimoramento das atividades da Administração.

7. DOS CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E DE PAGAMENTO

7.1. Os bens serão recebidos provisoriamente, de forma sumária, no ato da entrega, juntamente com a nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, pelo(a) responsável pelo acompanhamento e fiscalização do contrato, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta.

7.2. Os bens poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta, devendo ser substituídos no prazo de 03 (três) dias, a contar da notificação do contratado, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

7.3. O recebimento definitivo ocorrerá no prazo de 15 (quinze) dias, a contar do recebimento da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente pela Administração, após a verificação da qualidade e quantidade do material e consequente aceitação mediante termo detalhado.

7.4. Para as contratações decorrentes de despesas cujos valores não ultrapassem o limite de que trata o inciso II do art. 75 da Lei nº 14.133, de 2021, o prazo máximo para o recebimento definitivo será de até 10 (dez) dias).

7.5. O prazo para recebimento definitivo poderá ser excepcionalmente prorrogado, de forma justificada, por igual período, quando houver necessidade de diligências para a aferição do atendimento das exigências contratuais.

7.6. No caso de controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, deverá ser observado o teor do art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021, comunicando-se à empresa para emissão de Nota Fiscal no que pertine à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação e pagamento.

7.7. O prazo para a solução, pelo contratado, de inconsistências na execução do objeto ou de saneamento da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, verificadas pela Administração durante a análise prévia à liquidação de despesa, não será computado para os fins do recebimento definitivo.

7.8. O recebimento provisório ou definitivo não excluirá a responsabilidade civil pela solidez e pela segurança do serviço nem a responsabilidade ético-profissional pela perfeita execução do contrato.



7.9. Recebida a nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, correrá o prazo de dez dias úteis para fins de liquidação, na forma desta seção, prorrogáveis por igual período.

7.9.1. O prazo de que trata o item anterior será reduzido à metade, mantendo-se a possibilidade de prorrogação, no caso de contratações decorrentes de despesas cujos valores não ultrapassem o limite de que trata o inciso II do art. 75 da Lei nº 14.133, de 2021.

7.10. Para fins de liquidação, quando cabível, o setor competente deverá verificar se a nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente apresentado expressa os elementos necessários e essenciais do documento, tais como:

- a) o prazo de validade;
- b) a data da emissão;
- c) os dados do contrato e do órgão contratante;
- d) o período respectivo de execução do contrato;
- e) o valor a pagar; e
- f) eventual destaque do valor de retenções tributárias cabíveis.

7.11. Havendo erro na apresentação da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, esta ficará sobrestada até que o contratado providencie as medidas saneadoras, reiniciando-se o prazo após a comprovação da regularização da situação, sem ônus ao contratante;

7.12. A nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente deverá ser obrigatoriamente acompanhado da comprovação da regularidade fiscal, constatada por meio de consulta junto ao cadastro de fornecedores ou no registro cadastral unificado disponível no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) ou, na impossibilidade de acesso ao referido Sistema, mediante consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 68 da Lei nº 14.133, de 2021.

7.13. A Administração deverá realizar consulta ao o cadastro de fornecedores ou no registro cadastral unificado disponível no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) para:

- a) verificar a manutenção das condições de habilitação exigidas no edital;
- b) identificar possível razão que impeça a participação em licitação, no âmbito do órgão ou entidade, que implique proibição de contratar com o Poder Público, bem como ocorrências impeditivas indiretas.

7.14. Constatando-se, junto o cadastro de fornecedores ou no registro cadastral unificado disponível no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), a situação de irregularidade do contratado, será providenciada sua notificação, por escrito, para que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, regularize sua situação ou, no mesmo prazo, apresente sua defesa. O prazo poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, a critério do contratante.

7.15. Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, o contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência do contratado, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos.

7.16. Persistindo a irregularidade, o contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada ao contratado a ampla defesa.

7.17. Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato, caso o contratado não regularize sua situação junto ao o cadastro de fornecedores ou no registro cadastral unificado disponível no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP).

7.18. Em atendimento ao inciso VI do art. 92 da Lei Federal nº 14.133 de 1º de abril de 2021, o pagamento será efetuado no prazo de até 10 (dez) dias úteis contados da finalização da liquidação da despesa.



7.19. No caso de atraso pelo Contratante, os valores devidos ao contratado serão atualizados monetariamente entre o termo final do prazo de pagamento até a data de sua efetiva realização, mediante aplicação do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) de correção monetária.

7.20. O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado.

7.21. Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento.

7.22. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

7.22.1. Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, quando houver, serão retidos na fonte, quando da realização do pagamento, os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

7.23. O contratado regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

7.24. A antecipação de pagamento somente será permitida se propiciar sensível economia de recursos ou se representar condição indispensável para a obtenção do bem ou para a prestação do serviço, conforme determina o § 1º do art. 145 da lei Federal nº 14.133/21.

8. DA FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

8.1. O fornecedor será selecionado por meio da realização de procedimento de licitação, na modalidade pregão, sob a forma eletrônica, com adoção do critério de julgamento pelo Menor Preço, por Lote.

8.2. Para fins de habilitação, deverá o licitante comprovar os seguintes requisitos:

Habilitação Jurídica

8.3. Pessoa física: cédula de identidade (RG) ou documento equivalente que, por força de lei, tenha validade para fins de identificação em todo o território nacional;

8.4. Empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede;

8.5. Microempreendedor Individual - MEI: Certificado da Condição de Microempreendedor Individual - CCMEI, cuja aceitação ficará condicionada à verificação da autenticidade no sítio <https://www.gov.br/empresas-e-negocios/pt-br/empreendedor>;

8.6. Sociedade empresária, sociedade limitada unipessoal - SLU ou sociedade identificada como empresa individual de responsabilidade limitada - EIRELI: inscrição do ato constitutivo, estatuto ou contrato social no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede, acompanhada de documento comprobatório de seus administradores;

8.7. Sociedade empresária estrangeira: portaria de autorização de funcionamento no Brasil, publicada no Diário Oficial da União e arquivada na Junta Comercial da unidade federativa onde se localizar a filial, agência, sucursal ou estabelecimento, a qual será considerada como sua sede, conforme Instrução Normativa DREI/ME nº 77, de 18 de março de 2020.

8.8. Sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil de Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de documento comprobatório de seus administradores;

8.9. Filial, sucursal ou agência de sociedade simples ou empresária: inscrição do ato constitutivo da filial, sucursal ou agência da sociedade simples ou empresária,



respectivamente, no Registro Civil das Pessoas Jurídicas ou no Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz

8.10. Sociedade cooperativa: ata de fundação e estatuto social, com a ata da assembleia que o aprovou, devidamente arquivado na Junta Comercial ou inscrito no Registro Civil das Pessoas Jurídicas da respectiva sede, além do registro de que trata o art. 107 da Lei nº 5.764, de 16 de dezembro 1971.

8.11. Agricultor familiar: Declaração de Aptidão ao Pronaf - DAP ou DAP-P válida, ou, ainda, outros documentos definidos pela Secretaria Especial de Agricultura Familiar e do Desenvolvimento Agrário, nos termos do §2º do art. 4º do Decreto nº 10.880, de 2 de dezembro de 2021.

8.12. Produtor Rural: matrícula no Cadastro Específico do INSS - CEI, que comprove a qualificação como produtor rural pessoa física, nos termos dos arts. 17 a 19 e 165 da Instrução Normativa RFB nº 971, de 13 de novembro de 2009.

8.13. Os documentos apresentados deverão estar acompanhados de todas as alterações ou da consolidação respectiva.

Habilitação Fiscal, Social e Trabalhista

8.14. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ) ou no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF), conforme o caso;

8.15. Prova de regularidade fiscal perante a Fazenda Nacional, mediante apresentação de certidão expedida conjuntamente pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), referente a todos os créditos tributários federais e à Dívida Ativa da União (DAU) por elas administrados, inclusive aqueles relativos à Seguridade Social, nos termos da Portaria Conjunta nº 1.751, de 02 de outubro de 2014, do Secretário da Receita Federal do Brasil e da Procuradora-Geral da Fazenda Nacional.

8.16. Prova de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);

8.17. Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de certidão negativa ou positiva com efeito de negativa, nos termos do Título VII-A da Consolidação das Leis do Trabalho, aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943;

8.18. Prova de inscrição no cadastro de contribuintes Estadual/Municipal/Distrital relativo ao domicílio ou sede do fornecedor, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;

8.19. Prova de regularidade com a Fazenda Estadual/Municipal/Distrital do domicílio ou sede do fornecedor, relativa à atividade em cujo exercício contrata ou concorre;

8.20. Caso o fornecedor seja considerado isento dos tributos estaduais/municipais ou distritais relacionados ao objeto contratual, deverá comprovar tal condição mediante a apresentação de declaração da Fazenda respectiva do seu domicílio ou sede, ou outra equivalente, na forma da lei.

8.21. O licitante enquadrado como microempreendedor individual que pretenda auferir os benefícios do tratamento diferenciado previstos na Lei Complementar nº 123, de 2006, estará dispensado da prova de inscrição nos cadastros de contribuintes estadual e municipal.

Qualificação Econômico-Financeira

8.22. Certidão negativa de insolvência civil expedida pelo distribuidor do domicílio ou sede do licitante, caso se trate de pessoa física (alínea "c" do inciso II do art. 5º da IN Seges/ME nº 116, de 2021) ou de sociedade simples;

8.23. Certidão negativa de falência expedida pelo distribuidor da sede do licitante (inciso II do art. 69 da Lei nº 14.133, de 2021);

8.24. Índices de Liquidez Geral (LG), Solvência Geral (SG) e Liquidez Corrente (LC), superiores a 1 (um), comprovados mediante a apresentação pelo licitante de balanço patrimonial, demonstração de resultado de exercício e demais demonstrações contábeis dos 2 (dois) últimos exercícios sociais e obtidos pela aplicação das seguintes fórmulas:

I - Liquidez Geral (LG) = (Ativo Circulante + Realizável a Longo Prazo) ÷ (Passivo Circulante + Passivo Não Circulante);

II - Solvência Geral (SG) = (Ativo Total) ÷ (Passivo Circulante + Passivo não Circulante); e

III - Liquidez Corrente (LC) = (Ativo Circulante) ÷ (Passivo Circulante).

8.25. Caso o licitante apresente resultado inferior ou igual a 1 (um) em qualquer dos índices de Liquidez Geral (LG), Solvência Geral (SG) e Liquidez Corrente (LC), será exigido para fins de habilitação capital mínimo OU patrimônio líquido mínimo de 5% (cinco por cento) do valor total estimado da contratação.

8.26. As empresas criadas no exercício financeiro da licitação deverão atender a todas as exigências da habilitação e poderão substituir os demonstrativos contábeis pelo balanço de abertura (§1º do art. 65 da Lei nº 14.133, de 2021).

8.27. O balanço patrimonial, demonstração de resultado de exercício e demais demonstrações contábeis limitar-se-ão ao último exercício no caso de a pessoa jurídica ter sido constituída há menos de 2 (dois) anos (§ 6º do art. 69 da Lei nº 14.133, de 2021).

8.27.1. No caso de fornecimento de bens para pronta entrega, não será exigida da microempresa ou da empresa de pequeno porte a apresentação de balanço patrimonial do último exercício social

8.28. O atendimento dos índices econômicos previstos neste item deverá ser atestado mediante declaração assinada por profissional habilitado da área contábil, apresentada pelo licitante.

Qualificação Técnica

8.29. Comprovação de aptidão para o fornecimento de bens similares de complexidade tecnológica e operacional equivalente ou superior com o objeto desta contratação, ou com o item pertinente, por meio da apresentação de certidões ou atestados, por pessoas jurídicas de direito público ou privado, ou regularmente emitido(s) pelo conselho profissional competente, quando for o caso.

8.30. Os atestados de capacidade técnica poderão ser apresentados em nome da matriz ou da filial do fornecedor.

8.31. O licitante disponibilizará todas as informações necessárias à comprovação da legitimidade dos atestados, apresentando, quando solicitado pela Administração, cópia do contrato que deu suporte à contratação, endereço atual da contratante e local em que foi executado o objeto contratado, dentre outros documentos.

9. RECEBIMENTO E CRITÉRIO DE ACEITAÇÃO DO OBJETO

9.1. O recebimento do objeto será feito apenas de forma parcial, à medida que for sendo solicitado, devendo ser entregue e instalado no prazo de até 15 (quinze) dias úteis no local da Secretaria de Educação, conforme o estabelecido na Ordem de Fornecimento.

9.2. A Contratada sujeitar-se-á à fiscalização dos produtos no ato da entrega, reservando-se a Administração o direito de não proceder ao recebimento, caso não encontre os mesmos em condições satisfatórias.

9.3. A Contratada deverá cumprir obrigatoriamente os prazos das entregas solicitadas pela Administração, salvo em caso de alterações, que deverão ser comunicadas em um prazo inferior às 48 horas.

9.4. No ato das entregas, caso os produtos sejam recusados, os mesmos serão devolvidos, devendo haver reposição de acordo com as exigências editalícias.

9.5. Na ausência de um ou mais itens solicitados, o fornecedor deverá consultar a Administração quanto à substituição por um produto similar, com dois dias de antecedência. A solicitação deverá ser acompanhada da justificativa em até dois dias antes da entrega e encaminhada à Contratante, que deliberará sobre a aceitação ou não do pedido formulado.

9.6. O recebimento do objeto, pela Administração, dar-se-á por meio dos seguintes procedimentos, observando o disposto no art. 140 da Lei Federal nº. 14.133 de 01 de abril de 2021.

a) Provisoriamente, de forma sumária, pelo responsável por seu acompanhamento e fiscalização, com verificação posterior da conformidade do material com as exigências contratuais;

b) Definitivamente, por servidor ou comissão designada pela autoridade competente, mediante termo detalhado que comprove o atendimento das exigências contratuais.

10. SUBSTITUIÇÃO DE OBJETO REPROVADO

10.1. A Beneficiária, então contratada, deverá substituir, no todo ou em parte, às suas expensas, os materiais:

10.1.1. Reprovados no recebimento provisório, quando o objeto fornecido estiver em desacordo com as especificações contidas neste Termo de Referência, na Proposta de Preços da Beneficiária e na respectiva Autorização de Fornecimento;

10.1.2. Que apresentem vício redibitório que os torne impróprio ou inadequado ao uso a que se destina, dentro do prazo de validade.

10.1.3. Em caso de recusa do material será lavrado o Termo de Recusa, no qual se consignarão as desconformidades, devendo o material ser substituído pela Contratada no prazo de até 02 (dois) dias úteis, contados a partir do recebimento da Notificação.

10.1.4. Caso a substituição do material recusado não ocorra no prazo determinado será considerada inexecução contratual e Contratada estará sujeita à aplicação das sanções previstas neste Termo de Referência, inclusive multa de mora.

10.1.5. A Contratada deverá arcar com todos os custos decorrentes da substituição, inclusive as despesas de remoção e do transporte.

10.1.6. O vício redibitório poderá ser identificado após o recebimento definitivo.

11. PRAZO DE GARANTIA DE FABRICAÇÃO

11.1. O prazo de garantia dos materiais não poderá ser inferior a 90 (noventa) dias consecutivos, contados a partir da data de assinatura do ateste que formalizar o recebimento definitivo.

11.2. O prazo de garantia oferecido pelo fabricante seja superior ao mínimo estabelecido no item anterior prevalecerá aquele de maior extensão.

11.3. Proposta que ofertar material com garantia de fabricação inferior ao previsto neste Termo de Referência será desclassificada para o respectivo item.

11.4. As garantias de fabricação dos materiais devem compreender a manutenção dos materiais fornecidos em perfeitas condições de uso, sem qualquer ônus adicional para a Prefeitura Municipal de Ipaporanga/Ce e impõe a substituição do material.

11.5. A Contratada responderá solidariamente com os fornecedores dos materiais (fabricante, distribuidor ou importador) pelos vícios de qualidade e/ou quantidade que tornem os materiais irrecuperáveis, impróprios ou inadequados à utilização a que se destinam, aplicando-se subsidiariamente o Art. 12 da Lei Federal nº 8.078/90 – Código de Defesa do Consumidor.

11.6. A garantia não será prestada nos casos excepcionais em que ficar comprovado e devidamente atestado pela Prefeitura Municipal de Ipaporanga/Ce que a impropriedade no material decorreu de armazenamento inadequado no Órgão Participante, mau uso, quebra por esforço mecânico, caso fortuito, força maior ou qualquer outra causa que não seja originada por defeito de fabricação ou que a Beneficiária não seja direta ou indiretamente responsável.

12. DAS AMOSTRAS

12.1. Caso a compatibilidade com as especificações técnicas mínimas fixadas neste Termo de Referência, sobretudo quanto a padrões de qualidade e desempenho não possa ser aferida pelos meios ordinários previstos neste Edital, o Pregoeiro poderá solicitar a apresentação de AMOSTRA, sob pena de não aceitação da proposta, no local a ser indicado e dentro do prazo estipulado, contados da solicitação, observando-se as seguintes regras e procedimentos:

12.1.1. A licitante classificada em primeiro lugar no(s) Itens/Lote(s) arrematados deverá (ao) apresentar até o **décimo dia** após a suspensão da licitação, mencionada no subitem 10.1, uma amostra dos respectivos produtos, para fins de análise e verificação, com o objetivo de atestar a equivalência dos itens, ofertados com o pretendido no Termo de Referência e seus anexos.

12.1.2. As amostras deverão ser apresentadas com as especificações de acordo com o Termo de Referência.

12.1.3. As amostras deverão ser protocoladas na sala da Secretária de Educação, no endereço Av. Maria Erimá Rodrigues de Paiva, nº 27, Alto do Bom Princípio, no horário de 08h00min às 12h00min e 14h00min às 16h00min, devendo vir em seu protocolo contendo o nome da licitante, CNPJ, o número do pregão e proposta pedagógica, no mínimo, as informações exigidas no certame.

12.1.4. A licitante que não entregar as amostras dos itens por ela arrematados será (ao) desclassificada(s), sendo convocada a(s) licitante(s) classificada(s) em sequência para apresentação das suas amostras.

12.1.5. Não será permitido fazer entregas adicionais ou substituição das amostras já apresentados para fins de adequá-las às especificações constantes deste Termo de Referência.

12.1.6. As amostras serão submetidas a análise visual e a testes de conformidade a fim de verificar a qualidade do produto apresentado de acordo com o Termo de Referência e com a legislação vigente, sendo emitido parecer técnico com os resultados das análises.

12.1.7. O resultado das amostras será informado após a sua entrega através do Sistema m2atecnologia com a classificação da(s) licitante(s) para a próxima etapa da licitação, ou a convocação da(s) licitante(s) classificada(s) em sequência para apresentação de suas amostras, estando os respectivos pareceres técnicos constante dos autos do procedimento licitatório para consulta por parte dos interessados.

12.1.8. Cumpre salientar que a avaliação das amostras não substitui a verificação obrigatória para fins de recebimento e aceite, prevista no art. 140 da Lei Federal nº 14.133/2021, de 01 de abril de 2021.

10.1.9. As amostras poderão ser retiradas após o recebimento dos materiais adquiridos. A empresa fornecedora terá 30 dias corridos, após a entrega para realizar a retirada da amostra, decorrido este prazo será incorporada ao estoque do almoxarifado.

13. DO PRAZO DE VIGÊNCIA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

13.1. A Ata de Registro de Preços terá validade **de 12 meses** contados a partir da data de sua assinatura, podendo ser prorrogada por igual período nos termos do art. 53 do Decreto 5.357/23.

14. ÓRGÃO(S) GERENCIADOR(ES) E PARTICIPANTE(S)

14.1. O órgão gerenciador será a Secretaria Municipal de Educação.

14.2. Órgãos e entidades públicas participantes do registro de preços: Secretaria Municipal de Educação.

15. DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

15.1. O controle e o gerenciamento das atas de registro de preços serão realizados pelo órgão gerenciador, quanto a:

- I - os quantitativos e os saldos;
- II - as solicitações de adesão; e
- III - o remanejamento das quantidades.



15.2. Os preços registrados poderão ser alterados ou atualizados em decorrência de eventual redução dos preços praticados no mercado ou de fato que eleve o custo dos bens, das obras ou dos serviços registrados, nas seguintes situações (art. 25 do Decreto nº 11.462/2023):

15.2.1. em caso de força maior, caso fortuito ou fato do príncipe ou em decorrência de fatos imprevisíveis ou previsíveis de consequências incalculáveis, que inviabilizem a execução da ata tal como pactuada, nos termos do disposto na alínea “d” do inciso II do caput do art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021;

15.2.2. em caso de criação, alteração ou extinção de quaisquer tributos ou encargos legais ou superveniência de disposições legais, com comprovada repercussão sobre os preços registrados;

15.2.3. serão reajustados os preços registrados, respeitada a contagem da anualidade e o índice previsto para a contratação; ou

15.2.4. poderão ser repactuados, a pedido do interessado, conforme critérios definidos para a contratação.

15.3. A contratação com os fornecedores registrados na ata será formalizada pelo órgão ou pela entidade interessada por meio de instrumento contratual, emissão de nota de empenho de despesa, autorização de compra ou outro instrumento hábil, conforme o disposto no art. 95 da Lei nº 14.133, de 2021.

15.3.1. Os instrumentos acima especificados serão assinados no prazo de validade da ata de registro de preços.

15.4. Os contratos decorrentes do sistema de registro de preços poderão ser alterados, observado o disposto no art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.

15.5. A vigência dos contratos decorrentes do sistema de registro de preços será estabelecida no edital, observado o disposto no art. 105 da Lei nº 14.133, de 2021.

16. ADESÃO À ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

16.1. Durante a vigência da ata, os órgãos e as entidades da Administração Pública municipal que não participaram do procedimento de IRP poderão aderir à ata de registro de preços na condição de não participantes, conforme alterações proferidas pela Lei Federal nº. 14.770/23, observados os seguintes requisitos:

16.1.1. Apresentação de justificativa da vantagem da adesão, inclusive em situações de provável desabastecimento ou descontinuidade de serviço público;

16.1.2. Demonstração de que os valores registrados estão compatíveis com os valores praticados pelo mercado na forma do art. 23 da Lei nº 14.133, de 2021; e

16.1.3. Consulta e aceitação prévias do órgão ou da entidade gerenciadora e do fornecedor.

16.2. A autorização do órgão ou entidade gerenciadora apenas será realizada após a aceitação da adesão pelo fornecedor.

16.2.1. O órgão ou entidade gerenciadora poderá rejeitar adesões caso elas possam acarretar prejuízo à execução de seus próprios contratos ou à sua capacidade de gerenciamento.

16.3. Após a autorização do órgão ou da entidade gerenciadora, o órgão ou entidade não participante deverá efetivar a aquisição ou a contratação solicitada em até noventa dias, observado o prazo de vigência da ata.

16.4. O prazo de que trata o subitem anterior, relativo à efetivação da contratação, poderá ser prorrogado excepcionalmente, mediante solicitação do órgão ou da entidade não participante aceita pelo órgão ou pela entidade gerenciadora, desde que respeitado o limite temporal de vigência da ata de registro de preços.

16.5. O órgão ou a entidade poderá aderir a item da ata de registro de preços da qual seja integrante, na qualidade de não participante, para aqueles itens para os quais não tenha quantitativo registrado, observados os requisitos do item 16.1.

16.6. Dos limites para as adesões



16.6.1. As aquisições ou contratações adicionais não poderão exceder, por órgão ou entidade, a cinquenta por cento dos quantitativos dos itens do instrumento convocatório registrados na ata de registro de preços para o gerenciador e para os participantes.

16.7. O quantitativo decorrente das adesões não poderá exceder, na totalidade, ao dobro do quantitativo de cada item registrado na ata de registro de preços para o gerenciador e os participantes, independentemente do número de órgãos ou entidades não participantes que aderirem à ata de registro de preços.

16.8. Vedação a acréscimo de quantitativos

16.8.1. É vedado efetuar acréscimos nos quantitativos fixados na ata de registro de preços.

17. VALIDADE, FORMALIZAÇÃO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS E CADASTRO RESERVA

17.1. A validade da Ata de Registro de Preços será de 1 (um) ano, contado a partir do primeiro dia útil subsequente à data de divulgação no PNCP, podendo ser prorrogada por igual período, mediante a anuência do fornecedor, desde que comprovado o preço vantajoso, conforme O art. 84 da Lei nº 14.133/2021 e o art. 22 do Decreto nº 11.462/2023.

17.1.1. O contrato decorrente da ata de registro de preços terá sua vigência estabelecida no próprio instrumento contratual e observará no momento da contratação e a cada exercício financeiro a disponibilidade de créditos orçamentários, bem como a previsão no plano plurianual, quando ultrapassar 1 (um) exercício financeiro.

17.1.2. Na formalização do contrato ou do instrumento substituto deverá haver a indicação da disponibilidade dos créditos orçamentários respectivos.

17.2. A contratação com os fornecedores registrados na ata será formalizada pelo órgão ou pela entidade interessada por intermédio de instrumento contratual, emissão de nota de empenho de despesa, autorização de compra ou outro instrumento hábil, conforme o art. 95 da Lei nº 14.133, de 2021.

17.2.1. O instrumento contratual de que trata o item 14.2 deverá ser assinado no prazo de validade da ata de registro de preços.

17.3. Após a homologação da licitação, deverão ser observadas as seguintes condições para formalização da ata de registro de preços:

17.3.1. Serão registrados na ata os preços;

17.3.2. Será incluído na ata, na forma de anexo, o registro dos licitantes ou dos fornecedores que:

17.3.2.1. Aceitarem cotar os bens, as obras ou os serviços com preços iguais aos do adjudicatário, observada a classificação da licitação; e

17.3.2.2. Mantiverem sua proposta original.

17.4.3. Será respeitada, nas contratações, a ordem de classificação dos licitantes ou dos fornecedores registrados na ata.

17.5. O registro a que se refere o item 17.3.2 tem por objetivo a formação de cadastro de reserva para o caso de impossibilidade de atendimento pelo signatário da ata.

17.6. Para fins da ordem de classificação, os licitantes ou fornecedores que aceitarem reduzir suas propostas para o preço do adjudicatário antecederão aqueles que mantiverem sua proposta original.

17.7. A habilitação dos licitantes que comporão o cadastro de reserva a que se refere o item 17.5 somente será efetuada quando houver necessidade de contratação dos licitantes remanescentes, nas seguintes hipóteses:

17.7.1. Quando o licitante vencedor não assinar a ata de registro de preços, no prazo e nas condições estabelecidos no edital; e

17.7.2. Quando houver o cancelamento do registro do licitante ou do registro de preços nas hipóteses a seguir:

17.7.2.1. Descumprir as condições da ata de registro de preços, sem motivo justificado;

17.7.2.2. Não retirar a nota de empenho, ou instrumento equivalente, no prazo estabelecido pela Administração sem justificativa razoável;

17.7.2.3. Não aceitar manter seu preço registrado, na hipótese prevista no artigo 27, § 2º, do Decreto nº 11.462, de 2023.



17.8. O preço registrado com indicação dos licitantes e fornecedores será divulgado no PNCP e ficará disponibilizado durante a vigência da ata de registro de preços.

17.9. Após a homologação da licitação, o licitante mais bem classificado, será convocado para assinar a ata de registro de preços, no prazo e nas condições estabelecidos no edital de licitação, sob pena de decair o direito, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021.

17.9.1. O prazo de convocação poderá ser prorrogado 1 (uma) vez, por igual período, mediante solicitação do licitante ou fornecedor convocado, desde que apresentada dentro do prazo, devidamente justificada, e que a justificativa seja aceita pela Administração.

17.10. A ata de registro de preços poderá ser assinada por meio de assinatura digital e disponibilizada no ambiente de acesso público.

17.11. Quando o convocado não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidos no edital, e observando o item 17.7 e subitens, fica facultado à Administração convocar os licitantes remanescentes do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para fazê-lo em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado.

17.12. Na hipótese de nenhum dos licitantes que trata o item 17.3.2.1, aceitar a contratação nos termos do item anterior, a Administração, observados o valor estimado e sua eventual atualização nos termos do edital, poderá:

17.12.1. Convocar para negociação os demais licitantes ou fornecedores remanescentes cujos preços foram registrados sem redução, observada a ordem de classificação, com vistas à obtenção de preço melhor, mesmo que acima do preço do adjudicatário; ou

17.12.2. Adjudicar e firmar o contrato nas condições ofertadas pelos licitantes ou fornecedores remanescentes, atendida a ordem classificatória, quando frustrada a negociação de melhor condição.

17.13. A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, desde que devidamente justificada.

18. DO CANCELAMENTO DO REGISTRO:

18.1. O preço registrado poderá ser cancelado nos seguintes casos:

18.1.1. Unilateralmente pelo ÓRGÃO GESTOR, quando:

- a) O Fornecedor deixar de cumprir às exigências do instrumento convocatório que deu origem ao Registro de Preços.
- b) O Fornecedor não atender à convocação para firmar contrato decorrente de Registro de Preços, não retirar, ou não aceitar a Autorização do fornecimento no prazo estabelecido sem justificativa, por escrito, aceita pela Administração.
- c) O Fornecedor incorrer reiteradamente nas infrações que trata esta Ata de Registro de Preços.
- d) O Fornecedor praticar atos fraudulentos no intuito de auferir vantagem ilícita.
- e) Ficar evidenciada incapacidade de cumprir as obrigações assumidas pelo Fornecedor, devidamente caracterizada em relatório de inspeção.
- e) Em qualquer das hipóteses de inexecução total ou parcial do Contrato decorrente do Registro de Preços.
- f) Os preços registrados se apresentarem superiores aos praticados no mercado e o Fornecedor se recusar a baixá-los na forma prevista no ato convocatório.
- g) Por razões de interesse público, mediante despacho motivado, devidamente justificado.
- h) Demais situações previstas no Decreto Municipal nº 16122901/2016.

18.1.2 - Por acordo entre as partes:

- a) Quando o Fornecedor comprovar a impossibilidade de cumprir as exigências a Ata de Registro, mediante solicitação por escrito e aceita pela Administração.
- b) A comunicação do cancelamento do preço registrado, nos casos previstos no item anterior, será feita por correspondência com recibo de entrega, juntando-se comprovante nos autos que deram origem ao Registro de Preços.



- c) A comunicação do cancelamento será feita mediante publicação nos termos do Decreto Municipal nº 16122901/2016 e correspondência a ela encaminhada eletronicamente.
- d) A solicitação do Fornecedor para cancelamento deverá ser formulada com antecedência mínima de 30 (trinta) dias, sendo facultada à Administração a aplicação das penalidades previstas no instrumento convocatório.
- e) O cancelamento do registro, nas hipóteses previstas, assegurados o contraditório e a ampla defesa serão formalizados por despacho da autoridade competente do Órgão Gestor.

19. DO PADRÃO ÉTICO NO PROCESSO LICITATÓRIO

19.1. O Licitante deverá observar o mais alto padrão de conduta ética durante o processo de Licitação e na execução do Contrato, estando sujeito às sanções previstas na legislação brasileira.

19.2. O pregoeiro ou autoridade superior poderão subsidiar-se em pareceres emitidos por técnicos ou especialistas no assunto objeto desta licitação.

19.3. Definições de práticas corruptivas compreendem os seguintes atos:

- a)** Suborno: ato de oferecer, dar, receber ou solicitar indevidamente qualquer coisa de valor capaz de influenciar o processo de aquisição de bens ou serviços, seleção e contratação de consultores, ou a execução dos contratos correspondentes:
- b)** Extorsão ou coação: tentativa de influenciar, por meio de ameaças de dano à pessoa, à reputação ou à propriedade, o processo de aquisição de bens ou serviços, seleção e contratação de consultores, ou a execução dos contratos correspondentes:
- c)** Fraude: falsificação de informação ou ocultação de fatos com o propósito de influenciar o processo de aquisição de bens ou serviços, seleção e contratação de consultores, ou a execução dos contratos correspondentes em detrimento do Mutuário ou dos outros participantes do referido processo:
- d)** Conluio: acordo entre os licitantes destinado a gerar ofertas com preços artificiais, não competitivos:

10. DA DISPONIBILIDADE ORÇAMENTÁRIA

10.1. A indicação da disponibilidade de créditos orçamentários somente será exigida para a formalização do contrato ou de outro instrumento hábil.

10.2. A dotação relativa aos exercícios financeiros subsequentes será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes, mediante apostilamento.

Ipaporanga/CE,



DESCRITIVO TÉCNICO

Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental

Acerta Master

- ✓ Português;
- ✓ Matemática;
- ✓ Ciências da Natureza;
- ✓ Ciências Humanas;
- ✓ Linguagens;
- ✓ Games;
- ✓ Manipulativos.

Sumário

Créditos	4
Sinopse.....	5
Capas do Ensino Fundamental Anos Iniciais	7
Língua Portuguesa e Matemática.....	7
História, Geografia, Ciências, Arte e Educação Física.....	9
Capas do Ensino Fundamental Anos Finais.....	13
Língua Portuguesa e Matemática.....	13
História, Geografia, Ciências, Língua Inglesa Arte e Educação Física	15
Proposta Pedagógica	17
Destaques da coleção	19
Estrutura dos materiais – Anos Iniciais.....	21
Descrição dos boxes e seções:.....	27
Sumários – Língua Portuguesa.....	31
Sumários – Matemática.....	36
Sumários – Ciências Humanas: História e Geografia	41
Sumários – Ciências.....	46
Sumários – Linguagens: Arte e Educação Física.....	51
Manual do Professor	56
Descrição dos boxes do Manual em “U” (MPU).....	58
Proposta de Planejamento das aulas.....	60
Estrutura dos Materiais – Anos Finais	61
Descrição dos boxes e seções:.....	67
Sumários – Língua Portuguesa	70
Sumários – Matemática.....	74
Sumários – Ciências Humanas: História e Geografia	78
Sumários – Língua Inglesa, Arte e Educação Física	86
Manual do Professor.....	90
Descrição dos boxes do Manual em “U” (MPU).....	93
Proposta de Planejamento das aulas.....	96

Material Complementar ao Livro Didático.....	97
Avaliações	97
Simulado SAEB.....	97
Avaliações de Acompanhamento.....	97
Sequências Didáticas.....	100
Games (opcional)	101
Material Manipulativo (opcional).....	106
Apresentações para aulas	111
Plataforma Acerta Brasil	112
Aplicativo	122
Guia do Gestor (opcional).....	126
Assessoria Pedagógica e Formação	130
Anexos.....	142
Descritivo complementar dos games da coleção Acerta Brasil Ensino Fundamental - Anos Iniciais	142
Descritivo complementar dos games da coleção Acerta Brasil Ensino Fundamental - Anos Finais.....	156

Créditos

Categoria: Livro do Estudante, Manual do Professor, Cadernos de avaliação, Sequências didáticas, Games, Materiais Manipulativos e Guia do Gestor

Segmento: Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais (1º ao 9º ano)

Editora: Ática

Equipe Editorial

Direção executiva: Flávia Bravin

Direção de negócio: Volnei Korzenieski

Gestão de Soluções Educacionais: Tatiany Telles Renó (ger.) e Fabiana Lima (coord.)

Edição: Conrad Pichler (Língua Portuguesa), João Paulo Caixeta (Matemática), Hélen Akemi Nomura e Árizla Quirino (assist.) (História, Geografia, Ciências, Língua Inglesa, Educação Física e Arte)

Revisão: Carlos Eduardo Sigrist (coord.)

Arte: Claudio Faustino (ger.), Erika Tiemi Yamauchi (coord), Elen Coppini Camioto, Patricia Mayumi Ishihara, Letícia Lavôr, Fábio Augusto Ramos, Renato Akira dos Santos, Luiza de Oliveira Massucato e Yong Lee Kim (edição de arte).

Iconografia e licenciamento de conteúdos: Roberto Silva (ger.), Alice Matoso, Denise Kremer e Douglas Cometti (pesquisa iconográfica), Emerson de Lima (tratamento de imagens), Ricardo Corridoni (licenciamento de conteúdos)

Design: Aurelio Camilo (projeto gráfico e capas), Tatiane Porusselli (projeto gráfico), Ana Carolina Orsolin (Manual do Professor)

Ilustração: Paulo Manzi, R2 Editorial, Rodrigues, Rodval Matias, Petra Elster, Galvão e Maísa Shigematsu

Ilustração de capa: Superlúdico

Pré-impressão: Alessandro de Oliveira Queiroz, Debora Fernandes, Fernanda de Oliveira, Lucas Meireles dos Santos e Valmir da Silva Santos

Sinopse

A coleção **Acerta Brasil** oferece recursos para a revisão e o aprofundamento de conteúdos e habilidades desenvolvidas na Educação Básica. Apresenta questões atualizadas, alinhadas à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e auxilia professores a acompanhar o desenvolvimento dos estudantes e a desenvolver estratégias pedagógicas mais eficientes.

Atualmente em sua 4ª edição (2023), os livros dos componentes de Língua Portuguesa e Matemática foram atualizados para alinharem-se aos Eixos Cognitivos e Eixos de Conhecimentos das novas Matrizes de Referências do Sistema de Avaliação da Educação Básica, o Saeb, que, desde 2022, estão alinhadas à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Além disso, a coleção foi ampliada para atender os componentes curriculares de História, Geografia, Ciências, Arte e Educação Física dos Anos Iniciais e Finais e de Língua Inglesa, para Anos Finais, no intuito de fornecer uma solução completa para as escolas públicas do país.

A coleção apresenta atividades de retomada de conhecimento em que o estudante tem a oportunidade de continuar desenvolvendo habilidades relacionadas a cada uma das áreas, aprimorando seus conhecimentos e preparando-se de forma mais adequada para as provas e os desafios do mundo atual.

A coleção é composta por:

1. Livro do Estudante – material impresso e digital
2. Manual do Professor – material impresso e digital
3. Caderno de avaliação – material impresso e digital
4. Sequências didáticas – material digital (*)
5. Material manipulativo – Língua Portuguesa e Matemática
6. Games e jogos de autoaprendizagem – disponíveis na plataforma ou no aplicativo móvel
7. Simulados – Impressos (*)
8. Guia do Gestor – material impresso
9. Mapeamentos curriculares estaduais – disponíveis nas plataformas Click Saber e Acerta Brasil. As coleções de Língua Portuguesa e Matemática para os Anos Iniciais e Anos Finais incluem mapeamentos curriculares para os seguintes estados: Bahia, Ceará, Minas Gerais, Pernambuco e São Paulo. Esses mapeamentos apresentam as habilidades do Saeb e da BNCC que estão presentes em cada missão, em consonância com as especificidades dos currículos estaduais.

(*) disponíveis para os componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática.

Em relação à edição anterior, a coleção apresenta novidades, como jogos especialmente desenvolvidos para trabalhar o conteúdo de cada Missão. Os materiais manipulativos também foram replanejados e agora atendem a dois componentes curriculares, Língua Portuguesa e Matemática (até a edição anterior eram apenas voltados para Matemática).

A linguagem visual e a proposta da estrutura do Livro do Estudante foram renovadas com o intuito de se adequarem à linguagem dos games, o que agrega um atrativo e um diferencial para a coleção.

O Manual do Professor também apresenta novidades que tornarão as orientações didáticas (com respostas, resoluções e dicas) mais atrativas para o professor. O Manual foi organizado em formato “U” (MPU), com orientações página a página, que facilitam o trabalho docente. O Manual inclui orientações pedagógicas atualizadas e sugestões de organização e de planejamento.

Acesse a plataforma: www.saber.com.br/solucoes/acerta-brasil/

Capas do Ensino Fundamental Anos Iniciais

Língua Portuguesa e Matemática



ISBN ALUNO: 978-65-5767-785-8
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-786-5



ISBN ALUNO: 978-65-5767-803-9
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-804-6



ISBN ALUNO: 978-65-5767-805-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-806-0



ISBN ALUNO: 978-65-5767-787-2
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-788-9



ISBN ALUNO: 978-65-5767-789-6
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-790-2



ISBN ALUNO: 978-65-5767-807-7
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-808-4



ISBN ALUNO: 978-65-5767-791-9
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-792-6



ISBN ALUNO: 978-65-5767-809-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-810-7



ISBN ALUNO: 978-65-5767-793-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-794-0



ISBN ALUNO: 978-65-5767-811-4
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-812-1

História, Geografia, Ciências, Arte e Educação Física



ISBN ALUNO: 978-65-267-0013-6
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0014-3



ISBN ALUNO: 978-65-267-0023-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0024-2



ISBN ALUNO: 978-65-5767-995-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-996-8



ISBN ALUNO: 978-65-267-0013-6
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0014-3



ISBN ALUNO: 978-65-267-0023-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0024-2



ISBN ALUNO: 978-65-5767-995-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-996-8



ISBN ALUNO: 978-65-267-0015-0
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0016-7



ISBN ALUNO: 978-65-267-0025-9
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0026-6



ISBN ALUNO: 978-65-5767-997-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-998-2



ISBN ALUNO: 978-65-267-0017-4
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0018-1



ISBN ALUNO: 978-65-267-0027-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0028-0



ISBN ALUNO: 978-65-5767-999-9
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0000-6



ISBN ALUNO: 978-65-267-0019-8
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0020-4



ISBN ALUNO: 978-65-267-0029-7
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0030-3



ISBN ALUNO: 978-65-267-0001-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0002-0



ISBN ALUNO: 978-65-267-0021-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0022-8



ISBN ALUNO: 978-65-267-0031-0
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0032-7



ISBN ALUNO: 978-65-267-0003-7
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0004-4

Capas do Ensino Fundamental Anos Finais

Língua Portuguesa e Matemática



ISBN ALUNO: 978-65-5767-795-7
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-796-4



ISBN ALUNO: 978-65-5767-813-8
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-814-5



ISBN ALUNO: 978-65-5767-797-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-798-8



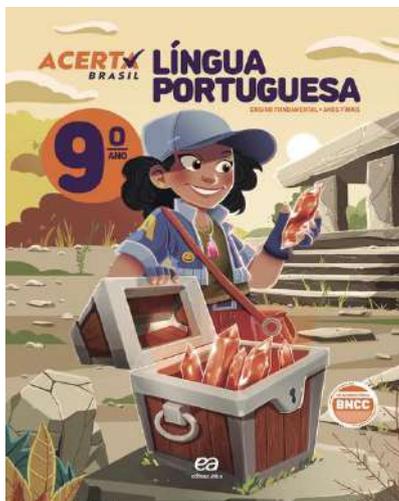
ISBN ALUNO: 978-65-5767-815-2
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-816-9



ISBN ALUNO: 978-65-5767-799-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-800-8



ISBN ALUNO: 978-65-5767-817-6
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-818-3



ISBN ALUNO: 978-65-5767-801-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-802-2



ISBN ALUNO: 978-65-5767-819-0
ISBN PROFESSOR: 978-65-5767-820-6

História, Geografia, Ciências, Língua Inglesa Arte e Educação Física



ISBN ALUNO: 978-65-267-0092-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0093-8



ISBN ALUNO: 978-65-267-0100-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0101-0



ISBN ALUNO: 978-65-267-0005-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0006-8



ISBN ALUNO: 978-65-267-0094-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0095-2



ISBN ALUNO: 978-65-267-0102-7
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0103-4



ISBN ALUNO: 978-65-267-0094-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0095-2



ISBN ALUNO: 978-65-267-0096-9
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0097-6



ISBN ALUNO: 978-65-267-0104-1
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0105-8



ISBN ALUNO: 978-65-267-0009-9
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0010-5



ISBN ALUNO: 978-65-267-0098-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0099-0



ISBN ALUNO: 978-65-267-0106-5
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0107-2



ISBN ALUNO: 978-65-267-0098-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-267-0099-0

Proposta Pedagógica

A coleção Acerta Brasil tem como principal objetivo oferecer recursos para a revisão de conteúdos e habilidades desenvolvidas pelos estudantes e prepará-los para as avaliações do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb).

Nos últimos anos, o Saeb passou por mudanças significativas, adequando suas Matrizes de Referência à Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Os antigos descritores de Língua Portuguesa e Matemática foram substituídos por habilidades, organizadas em **Eixos do Conhecimento** e **Eixos Cognitivos**.

Eixos do Conhecimento da nova Matriz de Referência do Saeb

Língua Portuguesa: Apropriação do Sistema de Escrita Alfabética, Leitura, Análise Linguística/Semiótica, Produção de textos.

Matemática: Números, Álgebra, Geometria, Grandezas e Medidas, Probabilidade e Estatística.

Eixos Cognitivos da nova Matriz de Referência do Saeb

Língua Portuguesa: Reconhecer, Analisar, Avaliar e Produzir.

Matemática: Compreender e aplicar Conceitos e Procedimentos, Resolver Problemas e Argumentar.

O Saeb também alterou as faixas de aplicação dos testes, que antes correspondiam aos 4º e 9º anos. Agora os estudantes são avaliados em três momentos: 2º, 5º e 9º anos.

A avaliação do 2º ano corresponde à etapa de alfabetização, que, segundo a BNCC, engloba os dois primeiros anos do Ensino Fundamental. Com isso, deixa de existir a Avaliação Nacional de Alfabetização (ANA) ou “Provinha Brasil”. Além disso, o Saeb passou a aplicar provas para as áreas de Linguagens, Ciências Humanas e Ciências da Natureza com matrizes também alinhadas à BNCC.

Em face dessa realidade, a coleção Acerta Brasil foi atualizada e ampliada para contemplar as novas matrizes do Saeb e alinhar-se ainda mais à BNCC, passando a atender todos os componentes curriculares do Ensino Fundamental. Mas essa não foi a única motivação dessa renovação: nosso maior anseio é oferecer uma solução educacional atualizada, completa e de qualidade para professores e estudantes da rede pública do Brasil.

Tanto para os Anos Iniciais, quanto para os Anos Finais do Ensino Fundamental, a

coleção contempla Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Arte e Educação Física. No que se refere aos componentes curriculares de História e Geografia, vale ressaltar que, embora eles sejam trabalhados separadamente como os demais, há apenas um livro constituído por ambos. O mesmo ocorre com Arte e Educação Física, que compõe um livro único.

Até o momento da publicação desta coleção, apenas a área de Linguagens e Matemática possuíam uma matriz de habilidades do Saeb, de modo que Língua Portuguesa, Arte, Educação Física, Língua Inglesa e Matemática estão alinhados às habilidades do Saeb, enquanto os demais componentes – História, Geografia e Ciências – estão alinhados às habilidades da BNCC.

No caso dos componentes curriculares trabalhados com base em habilidades essenciais da BNCC, buscamos orientar a seleção de modo a garantir a retomada e o reforço dos objetos de conhecimento para o ciclo. A escolha dessas habilidades buscou abranger os principais conhecimentos específicos dessas áreas, tendo como base os Eixos de Conhecimento da Matriz de Referência do Saeb de cada área.

A proposta do Acerta Brasil deseja engajar os estudantes a se tornarem protagonistas de sua aprendizagem, a perseguir seus objetivos e fortalecer sua confiança e segurança no momento das avaliações.

Nesta edição, nos inspiramos em elementos da linguagem dos jogos, que tanto atrai os jovens dessa faixa etária, e mobilizamos conceitos de gamificação e ludicidade, tanto na linguagem visual quanto na estrutura das missões. Acreditamos que esses aspectos sejam aliados interessantes para garantir o engajamento dos estudantes e para tornar o aprendizado mais significativo.

Destaques da coleção

- Coleção completa, com Livro do Estudante e Livro do Professor para os componentes de Língua Portuguesa, Matemática, História e Geografia, Ciências, Arte, Educação Física e Língua Inglesa.
- Adequação total à nova Matriz de Referências do Saeb: Língua Portuguesa, Matemática, Arte, Educação Física e Língua Inglesa.
- Coleção é alinhada à BNCC para História, Geografia e Ciências.
- Volumes organizados em missões independentes, o que garante mais flexibilidade no planejamento do professor.
- Missões estruturadas em etapas que facilitam a progressão da aprendizagem.
- Indicação de atividades a serem desenvolvidas fora de sala de aula, muitas delas com auxílio de familiares, o que propicia o comprometimento coletivo com a aprendizagem dos estudantes.
- Orientações didáticas para o professor desenvolvidas em todas as páginas (formato “U”), facilitando o acesso à resolução e às sugestões de condução das atividades.
- Quadro com as habilidades do Saeb/BNCC desenvolvidas em cada atividade.
- Avaliações de acompanhamento que permitem ao professor identificar defasagens e intervir pedagogicamente para saná-las, durante o processo de aprendizagem.
- Correção automatizada das avaliações via plataforma, tornando mais prático o dia a dia do professor e possibilitando a geração de relatórios.
- Visual e estrutura do material impresso organizada de acordo com conceito de gamificação (com etapas e desafios).
- Valorização da ludicidade e da criatividade ao longo de toda a obra.
- Estímulo ao desenvolvimento socioemocional do estudante.
- Jogos disponíveis na plataforma.
- Sequências didáticas disponíveis na plataforma.
- Nova proposta de materiais manipulativos para Língua Portuguesa e Matemática.

- Além de materiais extras disponíveis na plataforma, a coleção impressa oferece:
 - + de 1000 atividades de Língua Portuguesa (Anos Iniciais).
 - + de 750 atividades de Matemática (Anos Iniciais).
 - + de 200 atividades para cada componente curricular (Anos Iniciais – História, Geografia, Ciências, Educação Física e Arte).
 - + de 1300 atividades de Língua Portuguesa (Anos Finais).
 - + de 1000 atividades de Matemática (Anos Finais).
 - + de 200 atividades por componente curricular (Anos Finais – Língua Inglesa, Educação Física e Arte).
 - + de 250 atividades por componente curricular (Anos Finais)
 - + 520 atividades em Ciências Humanas (Anos Finais)
 - + 350 atividades em Ciências da Natureza (Anos Finais)

Estrutura dos materiais – Anos Iniciais

Nos Anos Iniciais, os volumes são organizados em **missões**, criando uma estrutura semelhante às fases em um jogo, o que agrega elementos lúdicos, desafiadores e instigantes, capazes de engajar os estudantes. Na proposta dos Anos Iniciais, os alunos são convidados a embarcar em uma viagem por planetas imaginários e desbravar as missões propostas.

No início de cada volume, há um **Mapa das Missões** (para Língua Portuguesa e Matemática), por meio do qual os estudantes podem acompanhar o desenvolvimento de seus estudos. Ao finalizar cada etapa da missão, o estudante indicará sua conclusão no mapa, pintando a estrela correspondente.



A **Abertura** de cada missão apresenta, contextualiza e sensibiliza o estudante para a temática que será abordada. Ela também permite levantar os conhecimentos prévios dos estudantes sobre o tema a ser trabalhado. Em seguida são desenvolvidas quatro etapas: **Aquecendo**, **Bônus**, **Desafio** e **Chegada**.



CONTAR NOSSAS VIVÊNCIAS E NOSSAS EXPERIÊNCIAS PESSOAIS FAZ PARTE DO NOSSO DIA A DIA! NESTA MISSÃO, VAMOS LER RELATOS DE EXPERIÊNCIAS PESSOAIS, QUE SÃO TEXTOS QUE CONTAM ACONTECIMENTOS COTIDIANOS.



- 1** VOCÊ COSTUMA CONTAR OS ACONTECIMENTOS E AS SITUAÇÕES DA SUA VIDA A ALGUÉM?
- 2** PARA QUEM VOCÊ CONTA ESSES ACONTECIMENTOS E SITUAÇÕES?
- 3** VOCÊ GOSTA DE OUVIR AS EXPERIÊNCIAS VIVIDAS POR OUTRAS PESSOAS? POR QUÊ?

- **Aquecendo:** propõe atividades desenvolvidas com a mediação didática do professor. As atividades partem de um texto, um problema, uma situação disparadora etc., que favoreça a retomada ou revisão de conteúdo. Essa etapa permite ao professor detectar problemas básicos de aprendizagem de algumas habilidades desenvolvidas ao longo da missão.



- VOCÊ VAI LER COM O PROFESSOR O RELATO DO ESCRITOR DANIEL MUNDURUKU SOBRE A ALDEIA ONDE ELE NASCEU.
- FIQUE ATENTO À LEITURA E OBSERVE AS CARACTERÍSTICAS DO TEXTO.

ERA UMA VEZ NA MINHA ALDEIA



A ALDEIA EM QUE EU CRESCI NÃO EXISTE MAIS, ELA JÁ VOLTOU A SER FLORESTA. O POVO MUNDURUKU MUDA MUITO DE LUGAR. QUANDO EU ERA CRIANÇA, A GENTE AINDA MUDAVA MAIS DE LUGAR, MAS HOJE AS ALDEIAS JÁ SÃO FEITAS DE ALVENARIA, DE CIMENTO, ENTÃO NÃO DÁ MAIS PARA MUDAR MUITO. ANTIGAMENTE AS CASAS ERAM FEITAS DE PALHA, ENTÃO DEPOIS DE UM TEMPO A GENTE ABANDONAVA E IA PARA OUTRO CANTO. FAZIA OUTRA ALDEIA EM OUTRO LUGAR.

EU RETORNO, NÃO VOU MAIS COM TANTA FREQUÊNCIA COMO EU IA ANTES, MAS PELO MENOS UMA VEZ POR ANO EU VOU. ÀS VEZES NÃO DÁ PARA IR MAIS DO QUE ISSO PORQUE EU TENHO OUTROS COMPROMISSOS NA CIDADE. ONTEM, POR EXEMPLO, EU ESTAVA NO PARANÁ, E SÁBADO VOU VIAJAR PARA A EUROPA.

ALDEIA: POVOAÇÃO HABITADA POR INDÍGENAS.
RETORNO: VOLTAR.
AGENDA: COMPROMISSOS QUE PRECISAM SER CUMPRIDOS.

28 VINTE E OITO



TENHO UMA AGENDA QUE ME COLOCA SEMPRE EM MOVIMENTO. MAS VOU BASTANTE PARA O PARÁ VISITAR A MINHA MÃE, ENTÃO ISSO ME OBRIGA A IR LÁ, MAS NÃO É NA ALDEIA.

[...]

MUNDURUKU, DANIEL... ERA UMA VEZ NA MINHA ALDEIA... POR MARIA FLORES, JORNAL JOCA, DISPONÍVEL EM: [HTTPS://JORNALJOCA.COM.BR/PORTA/ERA-UMA-VEZ-NAMINHAALDEIA-2/](https://jornaljoca.com.br/porta/era-uma-vez-na-minha-aldeia-2/), ACESSO EM: 8 DEZ. 2022. (ADAPTADO)

- 1** QUEM É O PERSONAGEM DO TEXTO?
- 2** COM A AJUDA DO PROFESSOR, RELEIA OS TRECHOS DO TEXTO REPRODUZIDOS A SEGUIR E SUBLINHE AS PALAVRAS E EXPRESSÕES QUE DÃO A IDEIA DE TEMPO.

A) QUANDO EU ERA CRIANÇA, A GENTE AINDA MUDAVA MAIS DE LUGAR, MAS HOJE AS ALDEIAS JÁ SÃO FEITAS DE ALVENARIA, DE CIMENTO [...].

B) ANTIGAMENTE AS CASAS ERAM FEITAS DE PALHA, ENTÃO DEPOIS DE UM TEMPO A GENTE ABANDONAVA E IA PARA OUTRO CANTO [...].

BAÚ DO CONHECIMENTO

O **RELATO PESSOAL** É UM TEXTO EM QUE ALGUÉM CONTA UMA EXPERIÊNCIA VIVIDA PARA OUTRA PESSOA. PODE SER ORAL OU ESCRITO.

EM UM RELATO PESSOAL, EMPREGAMOS PALAVRAS E EXPRESSÕES COMO **ONTEM, HOJE, UM DIA, AQUELA VEZ, DEPOIS, DAÍ, AÍ**, QUE DÃO A IDEIA DE PASSAGEM DO TEMPO E DE COMO OS ACONTECIMENTOS FORAM SE SUCEDENDO (UM APÓS O OUTRO).

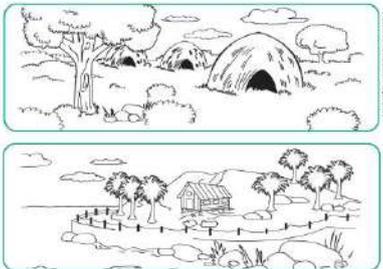
29 VINTE E NOVE

- **Bônus:** essa etapa pode ser proposta para casa, com o estudante retomando conhecimentos individualmente (com incentivo da participação da família); ou realizada em sala de aula, com a mediação do professor. Essa etapa guarda familiaridade de conceitos e habilidades trabalhados na etapa **Aquecendo**, o que auxilia o estudante a retomar o que foi desenvolvido em sala.

BÔNUS

- VAMOS NOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS NO RELATO DE DANIEL MUNDURUKU.
- RELEIA O TEXTO NA **PÁGINA 28** PARA FAZER AS ATIVIDADES 1 E 2.

1 PINTA A IMAGEM QUE MELHOR REPRESENTA O LUGAR ONDE DANIEL MUNDURUKU NASCEU.



2 O QUE ACONTECEU COM A ALDEIA ONDE DANIEL NASCEU?

- (A) VIROU FLORESTA.
- (B) CONTINUA NO MESMO LUGAR E HABITADA PELO POVO MUNDURUKU.
- (C) TORNOU-SE UMA GRANDE ALDEIA NA QUAL VIVEM OUTROS POVOS INDÍGENAS.

30 TRINTA

3 O RELATO A SEGUIR ESTÁ COM ALGUMAS PARTES DESORDENADAS. VAMOS ORDENÁ-LO USANDO OS NÚMEROS DE 1 A 5.

DICA
O COMEÇO DO TEXTO JÁ ESTÁ INDICADO PELO NÚMERO 1.

ASSIM QUE AMANHECEU, PEGUEI MEU CHAPÉU, MINHA VARA E MINHAS ISCAS E FIQUEI NA PORTA DE CASA ESPERANDO MEU TIO.

1 QUANDO EU TINHA CINCO ANOS, MEU TIO ME DISSE: AMANHÃ VAMOS PESCAR.

PESCAMOS ATÉ DE TARDINHA E, ENTÃO, VOLTAMOS PRA CASA.

QUANDO CHEGAMOS AO RIO, ESCOLHEMOS UM PEDAÇO DO BARRANCO COM UMAS ÁRVORES E FINCAMOS ALI NOSSAS VARAS.

ENTÃO, MEU TIO CHEGOU E ME COLOCOU NA GARUPA DA BICICLETA E PARTIMOS.

TRINTA E UM 31

- **Desafio:** a proposta dessa etapa é que o estudante resolva as atividades com autonomia, sem mediação do professor. Nessa etapa, são apresentadas somente questões formatadas conforme as do Saeb, o que se torna um momento muito oportuno para familiarização dos estudantes em relação à configuração dessas questões, tornando-os mais preparados para a realização das avaliações.

DESAFIO

- O TEXTO A SEGUIR FOI PUBLICADO EM UMA REDE SOCIAL. ESCUTE A LEITURA QUE O PROFESSOR VAI FAZER.
- DURANTE A LEITURA, PROCURE COMPREENDER QUAIS FATOS ESTÃO SENDO NARRADOS.
- OBSERVE QUE OS FATOS SÃO ORGANIZADOS EM UMA ORDEM NO TEMPO, OU SEJA, UM APÓS O OUTRO.

MEU NOME É MARÍLIA E TENHO 25 ANOS. NA MINHA INFÂNCIA, QUERIA MUITO TER UM ANIMALZINHO. CERTA VEZ, GANHEI UM BICHINHO DE PELÚCIA DA MINHA TIA E COMECEI A TRATÁ-LO COMO SE ELE TIVESSE VIDA. ENTÃO, MEUS PAIS ACHARAM MELHOR ME DAR UM ANIMAL DE VERDADE. POIS PENSARAM QUE EU ESTAVA MEIO MALUCA.



UM DIA, CHEGUEI DA ESCOLA E ENCONTREI NA LAVANDERIA DA MINHA CASA UM FILHOTE DE POODLE. NA VERDADE "UMA" POODLE, PRETINHA. ERA A COMPANHEIRINHA QUE MEU PAI ARRANJOU PARA MIM. NAQUELE DIA, EU ME APAIXONEI POR ELA! MILLI FOI O NOME QUE LHE DEI. [...]

OLVINGTA, MARÍLIA. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/PHOTO.PHP?FBID=4537908506019443&IT=A.310503935730266&TYPE=3&THEATER](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=4537908506019443&it=A.310503935730266&type=3&theater). ACESSO DIA: 12 DEZ. 2022.

POODLE: RAÇA DE CACHORRO. LÊ-SE "PÚDOL".

32 TRINTA E DOIS

- 1 O TEXTO QUE VOCÊ LEU SERVE PARA:
(A) DIVERTIR O LEITOR.
(B) ENSINAR BOAS MENSAGENS.
(C) RELATAR UMA EXPERIÊNCIA VIVIDA.
(D) ORGANIZAR INFORMAÇÕES.
- 2 ESSE RELATO PESSOAL FOI ESCRITO POR QUEM?
(A) TIA DE MARÍLIA.
(B) MARÍLIA.
(C) PAI DE MARÍLIA.
(D) MÃE DE MARÍLIA.
- 3 QUANDO ACONTECEU O FATO CONTADO POR MARÍLIA?
(A) HOJE.
(B) HÁ UM MÊS.
(C) NA INFÂNCIA DELA.
(D) NA SEMANA PASSADA.
- 4 RELEIA OS TRECHOS DO RELATO DE EXPERIÊNCIA PESSOAL DE MARÍLIA REPRODUZIDOS A SEGUIR. ASSINALE COM UM X AQUELE EM QUE HÁ UMA PALAVRA OU EXPRESSÃO QUE INDICA PASSAGEM DE TEMPO.
(A) ENCONTREI NA LAVANDERIA DA MINHA CASA UM FILHOTE DE POODLE.
(B) QUERIA MUITO TER UM ANIMALZINHO.
(C) MILLI FOI O NOME QUE DEI A ELA.
(D) NAQUELE DIA, EU ME APAIXONEI POR ELA!

33 TRINTA E TRÊS

- **Chegada:** é o momento de finalização da missão. As atividades dessa etapa podem ser realizadas em sala ou sugeridas como atividades para casa. Em Língua Portuguesa, essa etapa é dedicada à produção textual, permeada por gêneros de diversas naturezas. Já em Matemática, as atividades focam na aplicação dos conhecimentos construídos ao longo da missão.



CHEGADA

- CHEGOU O MOMENTO DE VOCÊ FAZER UM RELATO PESSOAL.
- PENSE NAS COISAS QUE QUER CONTAR SOBRE VOCÊ. LEMBRE-SE DE QUE, NO RELATO, SÃO CONTADAS EXPERIÊNCIAS PESSOAIS.

1 LEIA O TEXTO EM VOZ ALTA COM O PROFESSOR E OS COLEGAS. DEPOIS, RESPONDA A ALGUMAS PERGUNTAS RÁPIDAS.

EU SOU O JOAQUIM E MEU APELIDO É JOCA. TENHO 8 ANOS E MORO EM SÃO PAULO. ESTUDO BASTANTE E GOSTO DE LER. PARA MINHA IRMÃZINHA LORENA. EU ADORO JOGAR BOLA COM MEUS AMIGOS. NO ANO PASSADO, ATÉ PARTICIPEI DE UM CAMPEONATO DE FUTEBOL. QUANDO EU CRESCER, QUERO SER GOLEIRO.

A) O TEXTO APRESENTA EXPERIÊNCIAS PESSOAIS DE UMA PESSOA?
 SIM NÃO

B) ESSE TEXTO É UM RELATO PESSOAL?
 SIM NÃO

2 AGORA É A SUA VEZ! ESCREVA, NO CADERNO, UM RELATO PESSOAL.



Descrição dos boxes e seções:

Boxe com questões mobilizadoras: presente na **Abertura** de cada Missão, esse boxe propõe questões para reflexão e debate sobre o objeto do conhecimento que será estudado.



- 1 VOCÊ COSTUMA CONTAR OS ACONTECIMENTOS E AS SITUAÇÕES DA SUA VIDA A ALGUÉM?
- 2 PARA QUEM VOCÊ CONTA ESSES ACONTECIMENTOS E SITUAÇÕES?
- 3 VOCÊ GOSTA DE OUVIR AS EXPERIÊNCIAS VIVIDAS POR OUTRAS PESSOAS? POR QUÊ?

VINTE E SETE

27

Boxe de início da etapa: esse boxe aparece em todas as etapas. Apresenta orientações e estratégias, preparando o estudante para a realização das atividades.



- Fique atento às sequências numéricas: observe os padrões e compare os números.
- Verifique se os números representados na reta numérica estão em ordem crescente ou decrescente.
- Na reta numérica, os intervalos entre os pontos são sempre iguais.

Baú do Conhecimento: boxe que apresenta uma sistematização de conceitos essenciais, resumindo os aspectos mais importantes, em momentos em que seja necessário.

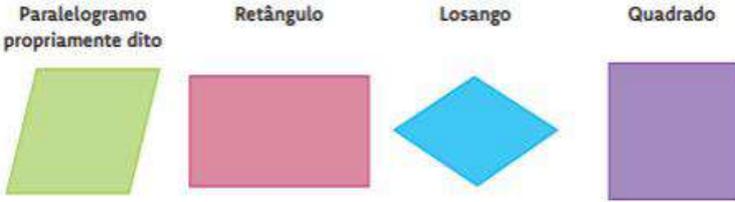
 **BAÚ DO CONHECIMENTO**

Quadriláteros são polígonos que possuem 4 lados, 4 vértices e 4 ângulos. Os quadriláteros são divididos em dois grupos principais: trapézios e paralelogramos.

Trapézios são quadriláteros com apenas um par de lados paralelos.



Paralelogramos são quadriláteros que têm dois pares de lados paralelos. Seus lados opostos têm mesma medida.



Simetria de reflexão pode ser observada em figuras que têm metades espelhadas em relação a uma ou mais retas, chamadas de **eixos de simetria**.

Dica!: boxe com indicações para a resolução de uma atividade específica (mais complexa) e/ou com um exercício resolvido.

DICA!

Um dia tem 24 horas, e o relógio analógico marca apenas 12 horas. Então, para completar as 24 horas do dia, o ponteiro menor deve dar 2 voltas nesse tipo de relógio. Assim, se o horário indicado em um relógio analógico é superior ao meio-dia, podemos somar 12 horas a esse horário para ter todas as horas (no caso 24) de 1 dia.

Resolvendo a questão: em Matemática, essa seção está presente no **Aquecendo e** traz uma resolução comentada, estimulando a autonomia da aprendizagem.

Resolvendo a questão

No item **a**, se outra pessoa medisse as mesmas distâncias em passos, não encontraria as medidas que Antônio encontrou (9 e 15 passos, conforme indica a figura), pois o tamanho do passo varia de pessoa para pessoa.

No item **b**, para descobrir a menor distância em centímetros, é preciso fazer uma multiplicação: o tamanho de cada passo (82 cm) vezes a menor quantidade de passos de Antônio (9).

$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 9 \\ \hline 738 \end{array}$$

A menor distância entre dois cajueiros que estão lado a lado é de 738 cm.

No item **c**, para descobrir a maior distância em centímetros, é preciso fazer uma multiplicação: o tamanho de cada passo (82 cm) vezes a maior quantidade de passos de Antônio (15).

$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 15 \\ \hline 410 \\ + 820 \\ \hline 1230 \end{array}$$

A maior distância entre dois cajueiros que estão lado a lado é de 1230 cm.

No item **d**, provavelmente sim, pois o centímetro é uma medida padronizada.

O selo **Atividade oral**, em Língua Portuguesa, indica momentos de práticas orais.



Sempre que necessário, termos mais complexos são apresentados no **Glossário**, visando ampliar o vocabulário e auxiliar a compreensão dos estudantes.

Permanência: continuidade.

Pública: que pertence a todos, que não tem um único dono.

Sumários – Língua Portuguesa

Os volumes 1 e 2 são compostos por 10 missões e os volumes 3 a 5 por 12 missões.

- Volume 1

SUMÁRIO ★★ ★	
<p>1 O DESAFIO É RIMAR!11</p> <p>QUADRINHA RIMA ALFABETO SÍLABA FINAL</p> <p>2 O DESAFIO É ORGANIZAR!19</p> <p>LISTA ORDEM ALFABÉTICA SÍLABA INICIAL</p> <p>3 O DESAFIO É CONVIVER!27</p> <p>REGRA E COMBINADO ALFABETO VOGAL</p> <p>4 O DESAFIO DOS DIREITOS36</p> <p>DECLARAÇÃO DE DIREITOS LETRA E SÍLABA</p> <p>5 O DESAFIO É APRENDER COM AS FÁBULAS43</p> <p>FÁBULA NARRATIVA CONSOANTE</p>	<p>6 O DESAFIO É CONTAR UMA HISTÓRIA51</p> <p>CONTO DE REPETIÇÃO SÍLABA E LETRA ORDENAÇÃO DAS SÍLABAS</p> <p>7 O DESAFIO É ACUMULAR RIMAS59</p> <p>POEMA ACUMULATIVO CONSOANTE DIVISÃO SILÁBICA</p> <p>8 O DESAFIO É SER CURIOSO67</p> <p>TEXTO DE CURIOSIDADE LETRA E PALAVRA</p> <p>8 O MUNDO DO CONHECIMENTO75</p> <p>VERBETE DE ENCICLOPÉDIA SÍLABA DIVISÃO SILÁBICA</p> <p>10 VAMOS NOS DIVERTIR83</p> <p>PARLENDA RIMA SÍLABA FINAL</p>

• Volume 2

SUMÁRIO ★★ ★	
<p>1 VAMOS CANTAR E BRINCAR?11 CANTIGA DE RODA RIMA</p> <p>2 UM BILHETE PARA VOCÊ19 BILHETE ORDEM DAS SÍLABAS PALAVRA</p> <p>3 FALE UM POUCO DE VOCÊ27 RELATO PESSOAL PALAVRAS QUE EXPRESSAM TEMPO PALAVRAS QUE DEFINEM ESPAÇO</p> <p>4 CONVIVENDO EM HARMONIA35 REGRA DE CONVIVÊNCIA CARTAZ EM ESPAÇOS COLETIVOS SINÔNIMO</p> <p>5 IDEIAS PARA TODOS OS LADOS43 CARTAZ DE CAMPANHA COMUNITÁRIA TEXTO QUE COMBINA ESCRITA E IMAGEM</p>	<p>6 VER PARA LER51 NARRATIVA VISUAL RECONSTITUIÇÃO DE HISTÓRIAS TRADICIONAIS</p> <p>7 POEMA PONTO A PONTO59 POEMA VERSO E ESTROFE SINAIS DE PONTUAÇÃO</p> <p>8 TEXTOS MUITO CURIOSOS!67 TEXTO DE CURIOSIDADE TEMA DOS TEXTOS</p> <p>9 A CIÊNCIA TEM MEMÓRIA!75 RELATO DE EXPERIMENTO ORDEM DO TEXTO</p> <p>10 INFORMAÇÕES EM TODA PARTE83 FOTO - LEGENDA ENTREVISTA PERGUNTAS E RESPOSTAS</p>

• Volume 3

SUMÁRIO ★★☆☆	
<p>1 Siga as instruções 11 Instrução de montagem Uso de verbos</p> <p>2 Divirta-se com HQ 19 História em quadrinhos Linguagem dos quadrinhos Pontuação</p> <p>3 Chegou carta para você! 27 Carta pessoal Contexto de produção da carta (remetente/destinatário)</p> <p>4 Conheça seus direitos 35 Estatuto Função social do estatuto</p> <p>5 Informe-se 43 Notícia Composição de título e lide Legenda</p> <p>6 Deixe seu comentário 51 Carta de leitor Linguagem da carta de leitor Função social da carta de leitor</p>	<p>7 Encante-se com poema 59 Poema Recursos visuais da escrita do poema</p> <p>8 Descubra os elementos da história 67 Fábula Então das narrativas Sinônimos</p> <p>9 Ouçá histórias com atenção 75 Conto popular Personagem Registro da linguagem do personagens</p> <p>10 Entenda as informações 83 Infográfico Recursos escritos e visuais do infográfico</p> <p>11 Informações das entrevistas 91 Entrevista Diálogos em perguntas e respostas</p> <p>12 Conheça mais biografias 99 Biografia Palavras que expressam tempo Palavras que definem espaço</p>

• Volume 4

SUMÁRIO ★★ ★	
<p>1 Que tirada! 11</p> <p>Tirinha Linguagem das tirinhas Humor</p> <p>2 Envie um e-mail para 19</p> <p>E-mail Contexto de produção do e-mail (remetente/destinatário) Registro da linguagem do e-mail</p> <p>3 Textos do dia a dia 27</p> <p>Fatura bancária Faturas de consumo de água e energia elétrica Formulário de reclamação</p> <p>4 Notícias por todos os lados 35</p> <p>Notícia Título e lide jornalísticos Foto-legendas</p> <p>5 Vamos a fundo nos assuntos? 43</p> <p>Reportagem Título e intertítulo jornalísticos</p> <p>6 Fatos ou opiniões? 51</p> <p>Carta de reclamação Informação e opinião Vocabulário</p>	<p>7 O desafio é anunciar 59</p> <p>Cartaz de campanha publicitária Linguagem da propaganda Texto de destaque (slogan)</p> <p>8 Poema para mim e para você 67</p> <p>Poema Eu lírico Uso do travessão</p> <p>8 Vendo mais que palavras 75</p> <p>Poema visual Texto escrito e imagem Palavras e sentido</p> <p>10 Qual é a moral da história? 83</p> <p>Fábula Conflito na narrativa da fábula</p> <p>11 Está curioso? 91</p> <p>Artigo de curiosidade Fonte de informações</p> <p>12 Que experiência é essa? 99</p> <p>Texto de experimento científico Uso de verbos</p>

• Volume 5

SUMÁRIO ★★ ★	
<p>1 Jogos com palavras e imagens 11</p> <p>Regras de jogo Uso dos verbos Palavras que organizam tempo e espaço</p> <p>2 Resenhando 19</p> <p>Resenha crítica Fatos e opinião</p> <p>3 Para chorar de rir 27</p> <p>História em quadradinhos Recursos da narrativa visual</p> <p>4 Da charge à notícia 35</p> <p>Charge Humor Ironia</p> <p>5 Uma palavra puxa a outra 43</p> <p>Reportagem Texto informativo Conjunção</p> <p>6 Opinião versus fato 51</p> <p>Artigo de opinião Informação (texto informativo) Opinião (texto argumentativo)</p>	<p>7 A voz da poesia 59</p> <p>Poema Eu lírico Linguagem poética</p> <p>8 Um mergulho no cordel 67</p> <p>Cordel Relação escrita e imagem Poema narrativo Métrica</p> <p>9 O texto no teatro 75</p> <p>Texto teatral Modalidade escrita e oral</p> <p>10 Descobrimo o sentido das palavras 83</p> <p>Arbgo de curiosidade Texto expositivo</p> <p>11 A trama do texto 91</p> <p>Texto de divulgação científica Texto expositivo Evitando repetições</p> <p>12 Por dentro dos verbetes 99</p> <p>Verbetes de enciclopédia Texto informativo</p>

Sumários – Matemática

Os volumes 1 e 2 são compostos por 10 missões; o volume 3 por 12 missões e os volumes 4 e 5, por 16 missões.

- Volume 1

SUMÁRIO ★★ ★			
<p>1 PULANDO DE 0 A 9 11</p> <p>NÚMEROS DE 0 A 9 INDICAÇÃO DE QUANTIDADES</p> <p>2 DAS QUADRAS PARA A SALA DE AULA 19</p> <p>COMPARAÇÃO DE QUANTIDADES CONSTRUÇÃO DE FATOS BÁSICOS PARA A ADIÇÃO E A SUBTRAÇÃO DEZENA, DÚZIA E MEIA DÚZIA</p> <p>3 FESTA DOS NÚMEROS 27</p> <p>NÚMEROS ATÉ 19 MEDIDA DE COMPRIMENTO COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS</p> <p>4 A ORDEM DA ROTINA 35</p> <p>NÚMEROS ORDINAIS SEQUÊNCIA DE ACONTECIMENTOS EM UM DIA DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO</p> <p>5 QUAL É A MASSA? 43</p> <p>NÚMEROS ATÉ 49 MEDIDA DE MASSA</p>	<p>6 É HORA DE ORGANIZAR! 51</p> <p>PADRÕES E SEQUÊNCIAS DE FIGURAS CLASSIFICAÇÃO DE OBJETOS</p> <p>7 QUE FIGURA É ESSA? 59</p> <p>FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS</p> <p>8 QUANTO CABE? 67</p> <p>MEDIDA DE CAPACIDADE NÚMEROS ATÉ 100</p> <p>9 NOSSO SISTEMA MONETÁRIO 75</p> <p>CÉDULAS E MOEDAS BRASILEIRAS PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DA ADIÇÃO E DA SUBTRAÇÃO</p> <p>10 MEU BRINQUEDO FAVORITO! 83</p> <p>TABELAS E GRÁFICOS NOÇÃO DE ACASO LOCALIZAÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO</p>		

• Volume 2

SUMÁRIO ★★☆☆

1	VAMOS ÀS COMPRAS!	11
	FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS E SUAS PLANIFICAÇÕES	
	FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS	
2	ERA UMA VEZ...	19
	MEDIDA DE TEMPO	
	DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO	
3	QUAL É O NÚMERO?	27
	COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS	
4	VAMOS AO ZOO!	35
	ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO	
	PROBLEMAS ENVOLVENDO ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO	
5	MEDINDO COM MÃO E PÉ	43
	UNIDADES DE MEDIDA PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS	
	MEDIDA DE COMPRIMENTO	
	LOCALIZAÇÃO E DESLOCAMENTO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO	

6 SEIS

6	HOJE É DIA DE FEIRAI	51
	CÉDULAS E MOEDAS BRASILEIRAS	
	PROBLEMAS ENVOLVENDO O SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO	
7	VAMOS BRINCAR!	59
	MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO	
	PROBLEMAS ENVOLVENDO MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO	
8	MÃOS NA MASSA!	67
	MEDIDA DE MASSA	
	MEDIDA DE CAPACIDADE	
8	1, 2, 3, 4...	75
	PADRÕES	
	SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS	
10	MAIS UM STRIKE!	83
	TABELAS SIMPLES E DE DUPLA ENTRADA	
	GRÁFICOS DE BARRAS E DE COLUNAS	
	NOÇÃO DE ACASO	

SETE 7

• Volume 3

SUMÁRIO ★★

1	1. 2. 3... Ação!	11
	Medida de tempo	
2	Vamos juntar tampinhas!	19
	Composição e decomposição de números naturais	
3	Entre estantes e livros	27
	Adição e subtração Problemas envolvendo adição e subtração	
4	Explorando as formas das bandeiras	35
	Triângulos e quadriláteros Figuras geométricas planas congruentes	
5	É hora de brincar!	43
	Reta numérica Sequências numéricas	
6	Organizando uma festa	51
	Multiplicação e divisão Problemas envolvendo multiplicação e divisão	

7	Dinheirinho precioso	59
	Cédulas e moedas brasileiras Problemas envolvendo o sistema monetário brasileiro	
8	Respeitável público	67
	Figuras geométricas espaciais e suas planificações Fases, arestas e vértices	
8	Fui ao mercado comprar...	75
	Medida de comprimento Medida de massa Medida de capacidade	
10	Diversão localizada	83
	Localização e deslocamento de pessoas e objetos no espaço	
11	Obra-prima!	91
	Perímetro e área de figuras planas em malha quadriculada	
12	Nossos bosques têm mais vida!	99
	Tabelas simples e de dupla entrada Gráficos de barras e de colunas	

• Volume 4

SUMÁRIO ★★ ★	
1	No corre-corre da cidade 11
	Localização e deslocamento de pessoas e objetos no espaço
	Paralelismo e perpendicularismo
	Direção e sentido
2	Rumo aos parques nacionais 19
	Composição e decomposição de números naturais
3	Da fazenda para o mundo 27
	Reta numérica
	Sequências numéricas
4	Cincana do bem 35
	Adição e subtração
	Problemas envolvendo adição e subtração
5	Vitrais incríveis! 43
	Ângulos e polígonos
	Figuras geométricas planas congruentes
	Simetria de reflexão
6	Os maiores cajueiros do mundo 51
	Medida de comprimento
	Medida de massa
	Medida de capacidade
7	Teatro espetacular 59
	Multiplicação e divisão
	Problemas envolvendo multiplicação e divisão
8	Diversão na pista de corrida 67
	Ampliação e redução de figuras planas
	Grandezas diretamente proporcionais e inversamente proporcionais
9	Sol, água e tobogãs 75
	Medida de tempo
10	O mundo visto de cima 83
	Perímetro e área de figuras planas em malha quadriculada
11	Cores e bandeiras 91
	Números racionais
12	Festa, bolo e brincadeiras 99
	Figuras geométricas espaciais e suas planificações
	Faces, arestas e vértices
13	Mão na massa! 107
	Números racionais na reta numérica
	Problemas envolvendo números racionais
14	Fazendo a feira 115
	Cédulas e moedas brasileiras
	Problemas envolvendo o sistema monetário brasileiro
15	Porquinho cheio 123
	Porcentagem
	Problemas envolvendo porcentagem
16	No mundo da leitura 131
	Tabelas simples e de dupla entrada
	Gráficos de barras e de colunas

• Volume 5

SUMÁRIO

1	Localizando tesouros 11
	Localização e deslocamento de pessoas e objetos no espaço
2	Passelo pelo Brasil 19
	Composição e decomposição de números naturais
3	Exercitando corpo e mente 27
	Reta numérica Seqüências numéricas
4	Brincando se aprende 35
	Adição e subtração Problemas envolvendo adição e subtração Operações inversas (adição/subtração) e determinação de valor desconhecido
5	Formas por toda parte 43
	Figuras geométricas espaciais e suas planificações Fases, arestas e vértices Noção de volume
6	Andando pelas ruas 51
	Ângulos e polígonos
7	Receitas do Nordeste 59
	Medida de comprimento Medida de massa Medida de capacidade
8	Arrumando as malas 67
	Multiplicação e divisão Problemas envolvendo multiplicação e divisão Operações inversas (multiplicação/divisão) e determinação de valor desconhecido

8	Tecnologia a nosso favor 75
	Ampliação e redução de figuras planas Grandezas diretamente proporcionais e inversamente proporcionais
10	Respire e relaxe 83
	Medida de tempo
11	Para além do papel 91
	Perímetro e área de figuras planas em malha quadriculada
12	Hora do lanche! 99
	Números racionais
13	Medidas do nosso corpo 107
	Números racionais na reta numérica Problemas envolvendo números racionais
14	Meu cofrinho 115
	Cédulas e moedas brasileiras Problemas envolvendo o sistema monetário brasileiro
15	Vamos ajudar! 123
	Porcentagem Problemas envolvendo porcentagem
16	Conhecendo meus colegas 131
	Taboelas simples e de dupla entrada Gráficos de barras, de linhas e de setores

Sumários – Ciências Humanas: História e Geografia

Em todos os volumes, são propostas quatro missões para cada componente curricular, totalizando oito missões em cada volume.

- Volume 1



SUMÁRIO ★★

HISTÓRIA ★★

1 O TEMPO PASSA O TEMPO TODO	9
2 DIFERENTES FAMÍLIAS	15
3 OS ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA	23
4 BRINCADEIRAS DE ONTEM E DE HOJE	31

GEOGRAFIA ★★

1 MUDANÇAS NO TEMPO E LOCALIZAÇÃO ESPACIAL	41
2 OS RITMOS DA NATUREZA NO DIA A DIA	47
3 CADA ESPAÇO TEM SUAS REGRAS DE CONVIVÊNCIA	55
4 MATERIAL, MÁQUINAS E TRABALHO NO DIA A DIA	63
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72

- Volume 2



★ **HISTÓRIA** ★

 1	O TEMPO COMO MEDIDA	9
 2	HISTÓRIA PESSOAL	15
 3	GRUPOS SOCIAIS	23
 4	AS FORMAS DE TRABALHO E O AMBIENTE EM QUE VIVEMOS	31

★ **GEOGRAFIA** ★

 1	COMO PERCEBEMOS A PASSAGEM DO TEMPO	41
 2	ATIVIDADES HUMANAS E IMPACTOS NO MEIO AMBIENTE	47
 3	DIVERSIDADE DE POVOS E CULTURAS	55
 4	ATIVIDADES DE TRABALHO	63
	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72



- Volume 3



SUMÁRIO ★★

★ **HISTÓRIA** ★

 1	Os lugares também têm história	9
 2	Os espaços públicos	15
 3	Grupos e comunidades do lugar onde vivo	23
 4	A cidade e o campo	31

★ **GEOGRAFIA** ★

 1	Representações cartográficas	41
 2	Atividades rurais e urbanas e impactos ambientais	47
 3	Povos e culturas do Brasil	55
 4	Organização comunitária	63
	Referências bibliográficas	72



- Volume 4



SUMÁRIO ★★ ★

HISTÓRIA ★ ★

 1	A vida dos seres humanos no passado	9
 2	O surgimento das cidades e do comércio	15
 3	Os meios de comunicação	23
 4	A formação da sociedade brasileira	31

GEOGRAFIA ★ ★

 1	Impactos antrópicos na paisagem	41
 2	Cultura e espaço brasileiro	47
 3	Leitura de mapas	55
 4	Brasil: território e administração	63
	Referências bibliográficas	72




- Volume 5



SUMÁRIO ★★

HISTÓRIA ★

1 Os primeiros povos	9
2 Democracia e cidadania	15
3 Tempo, memória e história	23
4 Patrimônios culturais	31

GEOGRAFIA ★

1 As cidades são todas iguais	41
2 Migrações brasileiras	47
3 Tecnologia, energia e transporte	55
4 Urbanização e seus impactos	63
Referências bibliográficas	72



Sumários – Ciências

Em cada volume, são propostas quatro missões para o componente curricular.

- Volume 1



 1	MEU CORPO	7
 2	MEU BEM-ESTAR	15
 3	NOSSO TEMPO	23
 4	TIPOS DE MATERIAL QUE CONHECEMOS	31
	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40

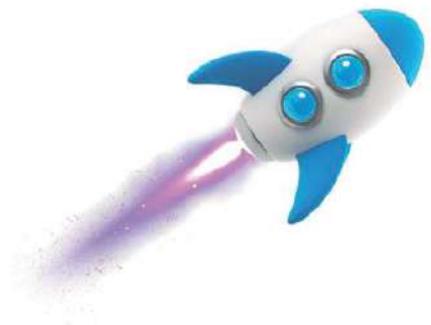


- Volume 2



SUMÁRIO ★★ ★

1 PROPRIEDADE DOS MATERIAIS	7
2 OS ANIMAIS	15
3 AS PLANTAS	23
4 NOSSA ESTRELA SOL	31
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40



- Volume 3



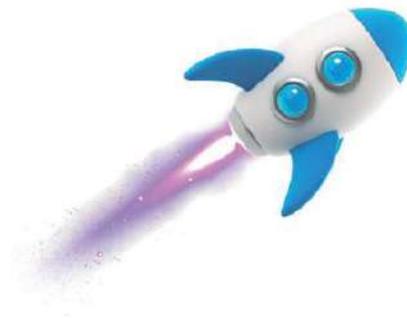
 1	Conhecendo a luz e o som.....	7
 2	Os seres vivos.....	15
 3	O planeta Terra.....	23
 4	O solo.....	31
	Referências bibliográficas.....	40



• Volume 4



 1	Substâncias, misturas e transformações	7
 2	Cadeias alimentares	15
 3	O mundo microscópico	23
 4	Olhando para o céu	31
	Referências bibliográficas	40



- Volume 5



1 O ciclo da água	7
2 O destino dos materiais usados	15
3 Sistemas digestório, respiratório e circulatório	23
4 Os mistérios do céu	31
Referências bibliográficas	40



Sumários – Linguagens: Arte e Educação Física

Em todos os volumes, são propostas quatro missões para cada componente curricular, totalizando oito missões em cada volume.

- Volume 1



SUMÁRIO ★★ ★

★ ARTE ★

1 MUITAS MANEIRAS DE SE EXPRESSAR	9
2 QUE MÚSICA É ESSA?	17
3 VAMOS DANÇAR?	25
4 VÁRIAS FORMAS DE CONTAR UMA HISTÓRIA	33

★ EDUCAÇÃO FÍSICA ★

1 VAMOS BRINCAR?	43
2 VAMOS JOGAR?	49
3 VAMOS CORRER?	57
4 VAMOS FAZER GINÁSTICA?	63
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72




- Volume 2



ARTE

1	1, 2, 3, AGORA É SUA VEZ	9
2	HORA DE SE MOVIMENTAR!	17
3	TEMPO DE FESTA	25
4	CANTANDO EM GRUPO	33

EDUCAÇÃO FÍSICA

1	GINÁSTICA	43
2	LUTAS	49
3	ACROBACIAS	57
4	DANÇA	63
	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72



• Volume 3



SUMÁRIO ★★

★ **ARTE** ★

1 Imagens em movimento	9
2 O corpo também faz música	17
3 O que os personagens estão falando?	25
4 No ritmo da dança	33

★ **EDUCAÇÃO FÍSICA** ★

1 Jogos populares	43
2 Jogos e brincadeiras	49
3 Danças e culturas	57
4 Danças brasileiras	63
Referências bibliográficas	72



- Volume 4



SUMÁRIO ★★

ARTE

1	O som como matéria-prima	9
2	Corpo em ação	17
3	Jogos teatrais	25
4	Elementos estruturais nas artes visuais	33

EDUCAÇÃO FÍSICA

1	Jogo ou esporte?	43
2	Lutas e outras práticas	49
3	Jogos e brincadeiras	57
4	Esportes e lazer	63
	Referências bibliográficas	72



- Volume 5



ARTE

1	A arte do hip-hop	9
2	Patrimônios culturais brasileiros	17
3	Arte e fotografia	25
4	Por onde circula a arte	33

EDUCAÇÃO FÍSICA

1	Juntos vencemos o jogo	43
2	Quem pode dançar?	49
3	Lutar, mas com respeito	57
4	Esporte para brincar	63
	Referências bibliográficas	72



Manual do Professor

O Manual do Professor é composto por **Orientações Gerais** e **Orientações Específicas**.

As **Orientações Gerais** trazem informações sobre:

- o Saeb e as novas matrizes de referência de Língua Portuguesa e Matemática;
- fundamentos teóricos-metodológicos dos componentes curriculares;
- diagnóstico, avaliação e acompanhamento dos estudantes;
- organização da coleção.

Fundamentos teórico-metodológicos

A Matriz de Referência do Saeb e a BNCC

A Base Nacional Comum Curricular é um documento normativo, elaborado por especialistas de várias áreas de conhecimento em diálogo com educadores e a sociedade. Ela objetiva garantir o desenvolvimento integral dos estudantes e define um conjunto de aprendizados essenciais que devem ser desenvolvidos ao longo da Educação Básica no Brasil.

A BNCC traz em sua centralidade 10 competências gerais da Educação Básica. Para garantir o desenvolvimento dessas competências, são definidas competências específicas e habilidades, que explicitam como as competências gerais se expressam e são mobilizadas em cada área do conhecimento.

De acordo com o documento, competência é definida como:

[...] a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2019. p. 6

As competências da BNCC vão ao encontro dos termos estabelecidos pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) ao articular a construção de conhecimentos, o desenvolvimento de habilidades e a formação de atitudes e valores nos termos da LDB (BRASIL, 2016).

Esta coleção, portanto, tem como meta o desenvolvimento das competências apresentadas na BNCC, especialmente as específicas de Língua Portuguesa e de Matemática, associando-as, ainda, aos eixos e habilidades definidos na Matriz de Referência do Saeb. Nesse contexto, é importante ressaltar a abrangência dos diferentes eixos temáticos e as estruturas próprias para a construção da **literacia** e da **numeração**.

Literacia: conjunto de conhecimentos, habilidades e atitudes relacionados à leitura e à escrita, bem como sua prática produtiva (BRASIL, 2019b, p. 21).
Numeração: diz respeito às habilidades de matemática que permitam resolver problemas da vida cotidiana e lidar com informações matemáticas (BRASIL, 2019b, p. 21).

As habilidades da Matriz de Referência do Saeb para Matemática, bem como sua associação com habilidades da BNCC e sua organização ao longo desta coleção, são detalhadas nas **Orientações específicas** de cada volume deste manual.

A Matemática no Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, a Matemática tem por objetivo priorizar o desenvolvimento do **letramento matemático**. De acordo com o manual do Programa Internacional de Avaliação de Estudantes (PISA) 2012:

Letramento matemático é a capacidade individual de formular, empregar, e interpretar a matemática em uma variedade de contextos. Isso inclui raciocinar matematicamente e utilizar conceitos, procedimentos, fatos e ferramentas matemáticas para descrever,

explicar e prever fenômenos. Isso auxilia os indivíduos a reconhecer o papel que a matemática exerce no mundo e para que cidadãos construtivos, engajados e reflexivos possam fazer julgamentos bem fundamentados e tomar as decisões necessárias.

BRASIL. Ministério da Educação. Matriz de Referência de Matemática – 1º ao 5º ano. 2019.

Podemos compreender, então, que nessa etapa da Educação Básica o objetivo é que os estudantes possam reconhecer o importante papel da Matemática, do raciocínio matemático e das estruturas inerentes a essa linguagem na compreensão do mundo e atuação nele, por meio, principalmente, de situações cotidianas.

Partindo desse ponto, as atividades apresentadas nesta coleção buscam atrelar diferentes aspectos do letramento matemático a situações que fazem parte da realidade de estudantes em diferentes contextos, como ilustrado pelo exemplo a seguir.

1. Literacia em Língua Portuguesa com o filme Douglas



Douglas fez 4785 pontos, e Eduarda, 2788 pontos. Quantos pontos Douglas precisa fazer para empatar com a prima?

- (A) 1925 (B) 2005 (C) 2025 (D) 1147

Reprodução de trecho do Livro do Estudante, 5º ano, p. 40. A atividade relaciona uma situação matemática com a prática de jogar videogame, hábito cotidiano a diversos estudantes.

Outro ponto de destaque da coleção baseado no letramento matemático é o trabalho com a capacidade de desenvolver competências e habilidades para **resolução de problemas** em situações variadas, utilizando conceitos, procedimentos e ferramentas matemáticas para raciocinar, representar, argumentar e comunicar dados, ideias e opiniões.

(D) 150 mm

Ana pediu à filha Nita, que fosse ao mercado comprar 1 litro de suco de laranja para o almoço. Veia as opções que Nita encontrou. Como Nita pode atender ao pedido de mãe? Descreva 4 possibilidades.



1ª possibilidade:

Letra 1 com as 100ml.

2ª possibilidade:

Letra 1 com 400ml e 2 garrafas de 100ml.

3ª possibilidade:

Letra 1 com 100ml.

4ª possibilidade:

Letra 2 com 100ml.

Reprodução de trecho do Livro do Estudante, 5º ano, p. 62. A atividade apresenta uma situação-problema cotidiana que leva o estudante a criar diferentes formas de resolução.

Nas **Orientações Específicas**, está presente o mapeamento de todas as habilidades do Saeb que são desenvolvidas no volume, estando discriminadas por Eixos do Conhecimento e Eixos Cognitivos, e sua relação com as habilidades da BNCC. É o que ocorre com os componentes curriculares de Arte e Educação Física, que fazem parte da área de Linguagens. Para as demais áreas, que incluem os componentes curriculares de História, Geografia e Ciências, são descritas as respectivas habilidades da BNCC, explicitando-se quais delas estão sendo trabalhadas em cada uma das missões.

Como novidade para essa edição, o Manual conta com orientações em cada página do Livro do Estudante, o que enriquece ainda mais a experiência do professor em seu planejamento.

★ ORIENTAÇÕES ESPECÍFICAS

Nesta parte do manual, você pode consultar em mais detalhes informações específicas sobre o volume do 1º ano de Língua Portuguesa desta coleção. A seguir, são descritos os eixos do conhecimento e as habilidades da Matriz de Referência do Saeb trabalhados neste volume, a organização dessas habilidades ao longo das missões e a relação das habilidades do Saeb com habilidades da BNCC.

Matriz de Referência do Saeb

Como a Matriz de Referência do Saeb apresenta habilidades descritas apenas para o 2º e o 5º anos dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, esta coleção considerou a matriz do 2º ano para os volumes 1 e 2 e a matriz do 5º ano para os volumes 3, 4 e 5.

No Ensino Fundamental, a nova Matriz de Referência do Saeb para avaliação de Língua Portuguesa é dividida da seguinte maneira: para o 2º ano, refere-se especificamente ao componente Língua Portuguesa e é composta de três eixos do conhecimento; para o 5º e o 9º anos, diz respeito à área de Linguagens, incluindo os eixos do conhecimento e habilidades de Arte e Educação Física. Nesta obra, no entanto, consideramos apenas os três eixos do conhecimento relativos ao componente curricular Língua Portuguesa.

Além de em eixos de conhecimento, as habilidades do 5º e do 9º anos estão organizadas em quatro eixos cognitivos (reconhecer, analisar, avaliar e produzir), o que não acontece na matriz de referência do 2º ano.

EIXOS DO CONHECIMENTO – 2º ANO

- I. Apropriação do Sistema de Escrita Alfabética
- II. Leitura
- III. Produção Textual

Diferentemente da matriz de Matemática do Saeb, as habilidades das matrizes de Língua Portuguesa e de Linguagens não estão identificadas por códigos alfanuméricos. Porém, para facilitar a representação dessas habilidades ao longo da coleção, sugerimos a criação de um código de identificação, como mostra o esquema a seguir.



O quadro a seguir apresenta as siglas usadas nos códigos para identificar o componente curricular e o eixo do conhecimento.

Componente curricular	LP	Língua Portuguesa
Eixo do conhecimento	AP	Apropriação do Sistema de Escrita Alfabética*
	LE	Leitura
	PT	Produção de Texto

* Apenas na matriz do 2º ano.



XXV

XXVI

Descrição dos boxes do Manual em “U” (MPU)

Objetivos da Missão: boxe com os objetivos e os conteúdos trabalhados ao longo de cada missão.

OBJETIVOS DA MISSÃO

- Identificar características dos animais e do seu modo de vida.
- Identificar mudanças que ocorrem ao longo do ciclo de vida dos animais.
- Reconhecer as diferentes classificações dos animais.
- Relacionar características dos animais ao ambiente em que vivem.

De olho no Saeb: boxe com as habilidades da nova Matriz de Referência do Saeb associadas a cada atividade. Presente apenas nos componentes curriculares de Arte e Educação Física, que tomam como base as Matrizes de Referência do Saeb da área de Linguagens. Os códigos foram criados para facilitar identificação das habilidades da matriz do Saeb e não constam no documento original.

DE OLHO NO SAEB

ART5RE01: atividades 1 a 3

ART5RE04: atividades 1 a 3

ART5RE05: atividades 1 a 3

De olho na BNCC: boxe com as habilidades essenciais da BNCC, associadas à cada atividade dos componentes curriculares correspondentes. Está presente apenas nos componentes curriculares de História, Geografia e Ciências.

DE OLHO NA BNCC

EF02CI07: atividades 1 a 3

EF02CI08: atividade 4

Para refletir: boxe de autoavaliação ou autorreflexão sobre os desafios de aprendizagem enfrentados pelo estudante, considerando as habilidades socioemocionais da BNCC (autoconsciência; autogestão; consciência social; relacionamento; tomada de decisão responsável).

PARA REFLETIR

Organize uma roda de conversa e proponha aos estudantes as questões a seguir.

1. Refleti sobre o modo de vida das populações da Mesopotâmia e do Egito antigo?
2. Compreendi as características geográficas das regiões do Crescente Fértil?
3. Reconheci a importância dos rios para a formação dos povos que se constituíram nas regiões da Mesopotâmia e do Egito?
4. Identifiquei características culturais dos povos da Mesopotâmia e do Egito na Antiguidade?
5. Colaborei com a turma e respeitei a opinião dos colegas?

Com base nas respostas dos estudantes, ajude-os a refletir sobre a gestão do próprio aprendizado, reconhecendo os pontos positivos e identificando melhorias.

Dica! boxe com dicas para resolução de atividades, explicação de conceitos, interpretação de um problema, opções de cálculo etc.

DICA!

Sempre que possível, relacione os movimentos das ginásticas com movimentos que os estudantes utilizam nas brincadeiras.

Explore as sensações de cada um nas atividades mais desafiadoras e procure abordar os sentimentos relacionados ao medo, à coragem, à confiança, enfatizando a importância de experimentar os movimentos com segurança.

Hora da avaliação: boxe que orienta o professor quanto ao melhor momento de aplicação dos Cadernos de Avaliação bimestrais.

HORA DA AVALIAÇÃO

Ao término desta missão, você pode aplicar a avaliação sugerida no Caderno de Avaliação 1. As habilidades verificadas correspondem à Missão 1.

As resoluções estão disponíveis no Caderno do Professor.

Proposta de Planejamento das aulas

A coleção Acerta Brasil é um material complementar de apoio ao professor e pode ser trabalhada de acordo com a realidade e a necessidade de cada turma.

Para os componentes de Língua Portuguesa e Matemática, no Manual, são sugeridas organizações bimestrais e trimestrais de planejamento, considerando uma aula semanal dedicada ao material. No entanto, esse tempo pode ser ampliado ou reduzido, de acordo com a disponibilidade do professor. O tempo didático médio de 3 aulas é sugerido para o desenvolvimento de cada Missão, o que pode ser revisto de acordo com a necessidade da turma.

Para os demais componentes curriculares, a organização por missões independentes e divididas em etapas oferece maior autonomia ao professor para planejar o uso do material de acordo com o contexto escolar.

Uma alternativa para o planejamento é propor as atividades de cada etapa de acordo com as demandas dos estudantes, diluindo as missões ao longo das semanas. Além disso, as missões ou etapas podem ser realizadas em sala de aula ou em casa.

Para cada missão ou conjunto de missões, a coleção disponibiliza uma avaliação processual que pode ser aplicada aos alunos, chamada de Caderno de Avaliação. No MPU estão indicados os momentos de aplicação das avaliações. Nossa recomendação é que a aplicação dos cadernos de avaliação aconteça ao final de cada bimestre.

Estrutura dos Materiais – Anos Finais

Nos Anos Finais, assim como nos Iniciais, os volumes continuam organizados em **missões**, criando uma estrutura semelhante às fases em um jogo, o que agrega elementos lúdicos, desafiadores e instigantes, capazes de engajar os estudantes. Na apresentação dos volumes, temos a personagem **Maya**, que foi concebida para representar os volumes dos anos finais e estabelecer um vínculo com os estudantes.

A linguagem visual e a estrutura das missões continuam trabalhando a estética dos games e, ao avançar nas etapas, os estudantes vão “conquistando” cristais preciosos, em analogia à aquisição do conhecimento. No entanto, diferentemente do que ocorre nos Anos Iniciais, em que há uma metáfora de viagem interestelar, para os Anos Finais, a ambientação dialoga com as narrativas de aventura, de caça ao tesouro.



A **Abertura** de cada missão apresenta, contextualiza e sensibiliza o estudante para a temática que será abordada. Em seguida são desenvolvidas **quatro Etapas**, respeitando a organização dos Anos iniciais, mas adequando a linguagem visual e a abordagem aos estudantes dos Anos Finais.



Nesta missão, você vai efetuar operações de potenciação e radiciação e, ainda, identificar a diferença entre números racionais e irracionais.



Quando um número é multiplicado por ele mesmo diversas vezes consecutivas, está presente a ideia de potenciação: o fator repetido na multiplicação ocupa o lugar da base na potenciação, e a quantidade de fatores é o expoente nessa operação. Para desfazer o que a potenciação faz, utiliza-se a radiciação.

- 1 Você sabe explicar o que é uma potência? E uma raiz?
- 2 Lembra-se dos termos “expoente” e “índice”?
- 3 Sabe a diferença entre um número racional e um número irracional?
- 4 Você já realizou operações que envolvem potências e raízes em alguma situação do dia a dia?

Respostas pessoais.

- **Etapa 1:** propõe atividades desenvolvidas com a mediação didática do professor. As atividades partem de um texto, um problema, uma situação disparadora etc., que favoreça a retomada ou revisão de conteúdo. Essa etapa permite ao professor detectar problemas básicos de aprendizagem de algumas habilidades desenvolvidas ao longo da missão.

ETAPA 1

- Relembre as operações de potenciação e de radiciação.
- Relembre também os conceitos de números racionais e de números irracionais.
- Tenha em mente os valores aproximados de $\sqrt{2}$ e $\sqrt{3}$.

Após a aula, Cláudia e Carol discutiam potenciação, e Pedro e José, números irracionais.

- Cláudia: — As potências $(-2)^4$ e -2^4 são iguais.
- Carol: — Discordo! Elas são diferentes porque o resultado da primeira é positivo, e o da segunda, negativo.
- Pedro: — Um exemplo de número irracional é $\sqrt{4}$.
- José: — Não concordo. É possível escrever $\sqrt{4}$ como uma razão entre números inteiros.



- Na discussão entre Cláudia e Carol, quem estava com a razão?
- E quem estava certo na discussão entre Pedro e José?
- Se os expoentes das potências $(-2)^4$ e -2^4 fossem substituídos por 3, a mesma pessoa do item **a** continuaria com a razão?
- E se o radicando da raiz $\sqrt{4}$ fosse substituído por 3, a mesma pessoa do item **b** continuaria certa?

- **Etapa 2:** essa etapa pode ser proposta para casa, com o estudante retomando conhecimentos individualmente (com incentivo da participação da família); ou realizada em sala de aula, com a mediação do professor.

Essa etapa guarda familiaridade de conceitos e habilidades trabalhados na **Etapa 1**, o que auxilia o estudante a retomar o que foi desenvolvido em sala.

ETAPA 2

- Um relatório pode apresentar diferenças dependendo do nível de complexidade e da área de atuação, mas sempre deve apresentar formalidade e, por isso, utilizar a variedade padrão da língua, atentando-se à pontuação, acentuação, grafia correta das palavras e precisão vocabular.
- Leia mais um trecho do relatório sobre acidentes com animais peçonhentos.

<https://www.gov.br/saude/pt-br/acidentes/saude-de-a-a/a/animais-peconhentos/acidentes-por-abelhas-aranhas>

Deve-se levar em consideração que ainda não são suficientemente bem conhecidos os fatores que acarretam mudanças no padrão de crescimento e comportamento das populações de animais peçonhentos em um determinado meio, como os desequilíbrios ecológicos (ocasionados por desmatamentos, uso indiscriminado de agrotóxicos, **praguicidas** e outros produtos químicos, processos de urbanização) e as alterações climáticas. Tais fatores têm participação no incremento dos acidentes e, conseqüentemente, impacto para a saúde pública.

A vigilância epidemiológica dos AT por animais peçonhentos no Sistema Único de Saúde (SUS) é feita por meio de uma ficha de coleta de dados padronizada, do Sistema de Informação de **Agravo**s de Notificação (Sinan), que contém um campo específico para identificação da relação com trabalho, o que é relevante para a gestão desse agravo.

A real magnitude dos AT com animais peçonhentos no país ainda não é conhecida devido à subnotificação, apesar de estudos mostrarem aumento destes registros. A análise dos AT causados por animais peçonhentos contribui fortemente para a Vigilância em Saúde do Trabalhador (Visat) como subsídio de políticas e ações de prevenção, controle e promoção da saúde em ambientes e processos de trabalho.

[...]

Praguicidas: substâncias para combater pragas.
Agravo: problemas, danos.

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Vigilância em Saúde. **Acidentes de trabalho por animais peçonhentos entre trabalhadores do campo, floresta e água. Brasil 2007 a 2007**. mar. 2019. Disponível em: <https://www.gov.br/saude/pt-br/assuntos/saude-de-a-a/a/animais-peconhentos/acidentes-por-abelhas-aranhas/boletim-epidemiologico-11-vol-50-mar-2019-acidentes-de-trabalho-por-animais-peconhentos-entre-trabalhadores-do-campo-floresta-e-agua-brasil-2007-a-2017.pdf>. Acesso em: 21 dez. 2022.

- 1) As informações e os dados apresentados ao longo do relatório são suficientes para considerar que a questão levantada é um problema em nosso país? Explique sua resposta.

Sim. As informações e os dados apresentados evidenciam que há uma questão séria de saúde pública no Brasil. Os dados do relatório mostram que enfrentamos muitos problemas a respeito dessa questão, até casos de morte, e que a devida atenção ainda não foi dada a essa situação.

2. a) No Brasil, os maiores causadores de acidentes de trabalho são os animais peçonhentos, como as serpentes, os escorpiões e as aranhas. Não há menção a nenhuma barata.
- 2) Leia a seguinte notícia que circulou nas redes sociais:

<https://www.portaldohollandia.com.br/barata/cientista-brasileira-descobriu-barata-que-voa-tem-veneno-e-pode-matar>

Cientista brasileira descobre barata mutante que voa, tem veneno de escorpião e pode matar

Cientistas brasileiros identificaram uma barata "mutante" que está se reproduzindo de forma impressionante.

Trata-se da barata *Blattella germanica* mutante e o pior, elas são cosmopolitas, ou seja, vivem em qualquer lugar não importa o ambiente, temperatura ou estação.

[...]

Uma "picada" dessa barata pode levar o ser humano a ter uma convulsão e morrer. Cientistas agora tentam saber o que causou essa mutação.

CIENTISTAS brasileiros descobriram barata que voa, tem veneno e pode matar. **Portal do Hollandia**, 26 abr. 2016. Disponível em: <https://www.portaldohollandia.com.br/barata/cientista-brasileira-descobriu-barata-que-voa-tem-veneno-e-pode-matar>. Acesso em: 21 dez. 2022.

- Agora, **leia o texto do Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo (Cremesp)** sobre o mesmo fato:

<http://www.cremesp.org.br/Noticias/Noticia00-4348>

Desinformação em saúde é desafio para médicos e sociedade

Recentemente, usuários de redes sociais vêm divulgando que cientistas teriam descoberto uma nova espécie de barata com mutação que possuiria o mesmo veneno que o de um escorpião, podendo levar a pessoa que foi mordida a óbito.

[...] A notícia acima trata-se de "hoax" – do inglês, fraude ou boato –, ou seja, é uma notícia, dado ou informação que não encontra base nem sentido para a realidade. Sobre este tema, o diretor de Comunicação do Cremesp, Marcos Boulos, apresentou o Painel "Disseminação da informação incorreta de Medicina nos meios de comunicação", durante o Workshop Comunicação e Saúde na Mídia: Um novo tempo [...]

"As mídias sociais são fundamentais, trazem benefícios enormes, mas é imprescindível que todos tenham responsabilidade na divulgação de dados corretos", afirmou Boulos à plateia composta por jornalistas, profissionais da saúde e docentes de universidades.

CONSELHO REGIONAL DE MEDICINA DO ESTADO DE SÃO PAULO (Cremesp). **Comunicação**, 19 dez. 2016. Disponível em: <http://www.cremesp.org.br/?siteacao=Noticias&id=4348>. Acesso em: 20 mar. 2023.

- a) Segundo o relatório, quais animais são os maiores causadores de acidentes de trabalho em nosso país? Entre eles, há a barata citada no texto?
- b) O texto do relatório da Secretaria de Vigilância em Saúde é, estruturalmente, mais parecido com a primeira ou com a segunda notícia? Por quê?
- Respostas pessoais. Espere-se que os estudantes reconheçam os elementos parciais do relatório e da segunda notícia, que cita, nominalmente, estudiosos do tema, tem linguagem adequada e traz validação de profissionais, como jornalistas e acadêmicos, etc.

- **Etapa 3:** a proposta dessa etapa é que o estudante resolva as atividades com autonomia, sem mediação do professor. Nessa etapa, são apresentadas somente questões formatadas conforme as do Saeb, o que se torna um momento muito oportuno para a familiarização dos estudantes em relação à configuração dessas questões, tornando-os mais preparados para a realizações de avaliações

ETAPA 3

- Ative seus conhecimentos sobre as diferentes possibilidades da língua em diferentes contextos históricos e regionais existentes no Brasil, as variações linguísticas.
- Observe as alternâncias de discurso entre o narrador e a fala dos personagens.
- Considere a quem a autoria dos contos populares é atribuída e o público-alvo a quem essas histórias se destinam.

1 O trecho que comprova o tipo de narrador do conto é:

- (A) "Puxa! Vem aí um temporal daqueles!"
- (B) "Acorda, Curupira!"
- (C) "Acho que é meu dia de sorte."
- (D) "Dizem que ele está correndo até hoje!"

Alternativa D.

2 No trecho "Afinal, se **tem** algo que ele não perdoa é alguém que maltrate os inofensivos habitantes da floresta", o verbo destacado representa, no contexto, uma marca de:

- (A) registro oral formal.
- (B) registro oral informal.
- (C) falar regional.
- (D) falar caipira.

Alternativa B.

3 A linguagem empregada pelo narrador é:

- (A) informal e está de acordo com o público-alvo.
- (B) regional e não está de acordo com o público-alvo.
- (C) formal e está de acordo com o público-alvo.
- (D) figurada e não está de acordo com o público-alvo.

Alternativa A.

4 Considerando sua resposta na atividade anterior, é possível afirmar que a linguagem utilizada pelo narrador é composta de:

- (A) linguagem caipira.
- (B) linguagem regional.
- (C) expressões populares.
- (D) gírias.

Alternativa C.

5 Esse conto tem a finalidade de:

- (A) apresentar ensinamentos sobre a essência humana.
- (B) estabelecer uma crítica.
- (C) relatar fatos do cotidiano.
- (D) expor o ponto de vista do autor.

Alternativa A.

6 Releia o trecho a seguir.

— **Acorda, Curupira! Hoje você está no mundo da lua! Isso não é chuva, ora não é. Isso é malvadeza do homem contra os animais** —, respondeu uma daquelas árvores que têm mais de cem anos de experiência.

a) A quem é atribuída a fala destacada?

- (A) Ao Curupira.
- (B) A uma das árvores.
- (C) Ao narrador.
- (D) Ao caçador.

Alternativa B.

b) Como é nomeada a figura de linguagem que atribui características humanas a seres inanimados?

- (A) Alusão.
- (B) Paradoxo.
- (C) Prosopopeia.
- (D) Quiasmo.

Alternativa C.

7 A fala presente no trecho "— Ho! Ho! Ho! Acho que é meu dia de sorte. Vou caçar essa onça lindona pra fazer um tapete com ela [...]" deve ser atribuída:

- (A) ao Curupira.
- (B) à árvore.
- (C) ao narrador.
- (D) ao caçador.

Alternativa D.

- **Etapa 4:** é o momento de finalização da missão. As atividades dessa etapa podem ser realizadas em sala ou sugeridas como atividades para casa. Em Língua Portuguesa essa etapa é dedicada à produção textual, utilizando gêneros verbais e não verbais. Já nos demais componentes curriculares, as atividades focam na aplicação dos conhecimentos construídos ao longo da missão.



- Você vai produzir sua própria **charge**, usando o que aprendeu nesta missão.
- Sua charge deve fazer uma crítica a um assunto do momento sobre política, meio ambiente, saúde, educação, esporte, tecnologia, entre outras áreas.
- Faça as atividades de planejamento, depois produza sua charge usando uma folha avulsa.

1 Responda às questões a seguir para organizar o roteiro de sua charge.

a) Em que cenário e contexto sua charge acontecerá?

Resposta pessoal:

b) Comente que personagem(ns) vai (vão) aparecer na sua charge?

Resposta pessoal:

c) Você pretende usar alguma ironia na sua charge? Como você pretende torná-la engraçada?

Resposta pessoal:

2 Usando o espaço a seguir, componha o rascunho ou a versão definitiva da sua charge.

Para atingir seu objetivo, a charge deve ser de fácil compreensão para o maior público-alvo possível e nunca deve explicar a própria piada.

DICA!

Descrição dos boxes e seções:

Boxe com questões mobilizadoras: presente na **Abertura** de cada Missão, esse boxe propõe questões para reflexão e debate sobre o objeto de conhecimento que será estudado.

- 1 Alguma vez sua assinatura foi solicitada por meio das redes sociais a favor de alguma causa? *Resposta pessoal.*
- 2 Você já organizou um abaixo-assinado em prol de alguma causa? *Resposta pessoal.*
- 3 Você acredita que as petições funcionam? *Resposta pessoal.*

65 

Boxe de início da etapa: esse boxe aparece em todas as etapas. Apresenta orientações e estratégias, preparando o estudante para a realização das atividades.

- Reconheça os sinais de pontuação como elementos necessários à construção de sentidos nos textos.
- Observe o sentido empregado pela autora no uso intencional da pontuação.
- Identifique os vários empregos que os sinais de pontuação podem assumir em diferentes contextos.

Fique Ligado!: este boxe aparece sempre que for necessário fazer resumos e sistematização de conceitos essenciais.

FIQUE LIGADO!

Quando duas circunferências são tangentes, pode ser necessário determinar a distância entre seus centros. Nas figuras 1 e 2 a seguir, estão esboçadas duas circunferências com centro em A e em B, sendo tangentes externas (figura 1) e tangentes internas (figura 2).

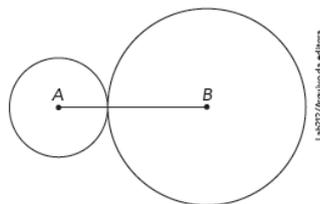


Figura 1

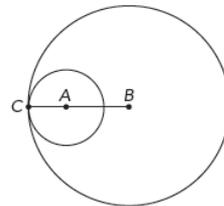


Figura 2

- Na figura 1, basta somar as medidas dos raios das duas circunferências para determinar \overline{AB} .
- Já na figura 2 é o contrário: deve-se subtrair, pois $\overline{AB} = \overline{BC} - \overline{AC}$, sendo \overline{BC} e \overline{AC} as medidas dos raios das duas circunferências.

99

Dica!: boxe com indicações para a resolução de uma atividade específica (mais complexa) e/ou com um exercício resolvido.

- Qualquer número diferente de zero elevado a zero é igual a 1.
- Qualquer número elevado a 1 é igual a ele mesmo.
- O número 1 elevado a qualquer expoente é igual a 1.
- Para bases positivas, a potência é sempre positiva.
- Para bases negativas, temos: se o expoente for par, a potência é positiva; se o expoente for ímpar, a potência é negativa.

DICA!

Resolvendo a questão: em Matemática, essa seção está presente no **Aquecendo e** traz uma resolução comentada, estimulando a autonomia da aprendizagem.

RESOLVENDO A QUESTÃO

- a) Observe o cálculo de cada potenciação.

$$(-2)^4 = (-2) \cdot (-2) \cdot (-2) \cdot (-2) = 16$$

$$-2^4 = -(2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2) = -16$$

Portanto, Carol estava certa. Isso acontece porque em $(-2)^4$, o -2 (base) está sendo elevado a 4 e em -2^4 apenas o 2 (base) está sendo elevado a 4.

Quando a base de uma potência é negativa e o expoente é par, o resultado é positivo.

- b) Um número racional pode ser representado como uma razão entre números inteiros. No caso, temos:

$$\sqrt{4} = 2 = \frac{2}{1}$$

Portanto, $\sqrt{4}$ é um número racional, e José está certo.

- c) Alterando os expoentes 4 por 3 nas potências do item a, temos:

$$(-2)^3 = (-2) \cdot (-2) \cdot (-2) = -8$$

$$-2^3 = -(2 \cdot 2 \cdot 2) = -8$$

Portanto, Carol não continuaria com a razão, uma vez que as duas potências passariam a ser iguais. Nesse caso, independentemente de a base da potência ser 2 ou -2 , o resultado é o mesmo, em razão do expoente ímpar.

Quando a base de uma potência é negativa e o expoente é ímpar, o resultado é sempre negativo.

- d) Alterando o radicando 4 por 3, temos:

$$\sqrt{3} \cong 1,73205\dots$$

Portanto, José não continuaria certo, pois $\sqrt{3}$ é um número irracional e não pode ser escrito como uma razão de números inteiros.

O selo **Atividade oral**, em Língua Portuguesa, indica momentos de práticas orais.



Sempre que necessário, termos mais complexos são apresentados no **Glossário**, visando ampliar o vocabulário e auxiliar na compreensão dos estudantes.

Sumários – Língua Portuguesa

Cada um dos volumes dos Anos Finais é composto por 18 missões.

- Volume 6

SUMÁRIO			
Missão	1 Rindo ao quadrado 9	Missão	11 Você está aqui! 91
	Histórias em quadrinhos		Mapa
Missão	2 Questão de opinião? 17	Missão	12 Leitura de gráficos 99
	Notícia		Gráfico
Missão	3 Um tema, diferentes textos 25	Missão	13 Ensaio aberto 107
	Anúncio de campanha		Ensaio
Missão	4 Com a palavra, o leitor 33	Missão	14 O que eu vi lá fora 115
	Carta de leitor		Relato de campo
Missão	5 Tente me convencer! 41	Missão	15 Nosso jeito de fazer rima 123
	Artigo de opinião		Poema de cordel
Missão	6 Papel de cidadão 49	Missão	16 Contam os antigos 131
	Carta de solicitação		Lenda
Missão	7 Detalhes de uma solicitação 59	Missão	17 Sua história dá um livro 139
	Carta de solicitação		Biografia romanceada
Missão	8 Para curtir um projeto cultural 67	Missão	18 Versos que contam histórias 147
	Texto de projeto		Poema narrativo
Missão	9 O texto que garante direitos 75	Ampliando 155	
	Estatuto	Referências bibliográficas 159	
Missão	10 Juntos somos mais fortes! 83		
	Abaixo-assinado		

• Volume 7

SUMÁRIO

1 Humor em histórias em quadrinhos 9	11 O que isso significa? 89
Histórias em quadrinhos	Verbetes de dicionário
2 Um tema, diferentes pontos de vista 17	12 Lições em um texto 97
Notícia	Texto didático
3 Textos com objetivos e finalidades diferentes 25	13 O que você pode dizer sobre isso? 105
Sinopse e resenha	Texto expositivo
4 Sustente sua opinião 33	14 O que você pode aprender com isso? 113
Comentário crítico	Artigo de divulgação científica
5 Informação do dia a dia 41	15 Um visual todo poético 121
Crônica jornalística	Poema visual
6 Cartas para todo mundo ler 49	16 Contos para ensinar e para assustar 129
Carta de solicitação	Mito e conto de suspense
7 Um por todos, todos por um 57	17 Elementos da narrativa nas crônicas 137
Projeto cultural	Crônica
8 Enquete, um texto investigativo 65	18 Contos para conectar 145
Enquete	Crônica
9 Diga o que você quer 73	Ampliando 155
Requerimento	Referências bibliográficas 159
10 Tabela: dados e informações 81	
Tabela	

• Volume 8

SUMÁRIO

1	Meme: comunicação e entretenimento 9
	Meme
2	Da entrevista à manchete 17
	Manchete e entrevista
3	Um tema, diferentes perspectivas 25
	Notícia e charge
4	A voz do editorial 33
	Editorial
5	Fato e opinião no editorial 41
	Editorial
6	Um texto que propaga ideias 49
	Anúncio de propaganda
7	Dou minha palavra 57
	Carta-compromisso
8	Onde eu encontro informações? 65
	Relatório
9	Nas letras da lei 73
	Artigo de lei
10	Vossa Excelência falou... 81
	Parecer jurídico

11	Eu sei do que estou falando! 89
	Carta aberta
12	Infográfico: pare, veja e leia 97
	Infográfico
13	Minha opinião é... 105
	Artigo de opinião
14	Muito mais informações 113
	Reportagem
15	Contando histórias 121
	Poema narrativo
16	Mas isso é outro caso... 129
	Causo
17	Cotidiano na literatura 137
	Crônica
18	Mundos feitos de palavras 145
	Romance
	Ampliando 155
	Referências bibliográficas 159

• Volume 9

SUMÁRIO

1 Entre a diversão e a reflexão 9 Charge	11 Textos que ensinam 89 Texto didático
2 Navegando na reportagem 17 Reportagem	12 A ciência em evidência 97 Texto de divulgação científica
3 Formas de ver o mundo 25 Reportagem	13 Voz da ciência 105 Texto de divulgação científica
4 O poder da campanha comunitária 33 Campanha comunitária	14 A forma fixa do amor 113 Soneto
5 Sua opinião é importante 41 Artigo de opinião	15 Histórias que o povo conta 121 Conto popular
6 As camadas de um texto 49 Campanha institucional	16 Texto teatral 129 Texto teatral
7 Normas para um bom convívio 57 Regimento escolar	17 O dia a dia em um olhar 137 Crônica
8 Petição por uma causa 65 Petição	18 Observador crônico 145 Crônica jornalística
9 Lendo infográficos 73 Infográfico	Ampliando 155
10 Entre informações e dados 81 Relatório	Referências bibliográficas 159

Sumários – Matemática

Os volumes dos Anos Finais são compostos por 20 missões.

- Volume 6

SUMÁRIO

1 Onde estamos? 9	
Localização e coordenadas	
2 Medindo giros 17	
Ângulos e retas	
3 Vamos comer 25	
Operações com números naturais	
4 Partes da parte 33	
Representação fracionária	
5 Explorando mais a tabuada 41	
Múltiplos e divisores	
6 Dó Ré Mi Frações 49	
Frações equivalentes	
7 Planificando formas 57	
Sólidos geométricos e suas planificações	
8 Ampliando e reduzindo 65	
Ampliação e redução de figuras	
9 Contornando e preenchendo espaços 73	
Perímetro e área de figuras planas	
10 Operando com casas decimais 81	
Representação decimal	
11 Triangulando 89	
Triângulos	

12 Mapeando quadriláteros 97	
Quadriláteros	
13 Convertendo unidades 105	
Conversão de unidades de medida	
14 Calculando com dinheiro 113	
Operações com números racionais	
15 A toda velocidade 121	
Grandezas diretamente e inversamente proporcionais	
16 Polígonos em toda parte 129	
Polígonos	
17 Pontos e números 137	
Reta numérica	
18 Calculando porcentagens 145	
Porcentagem	
19 Prevendo o futuro 153	
Probabilidade	
20 Dados e apresentações 161	
Tabelas e gráficos	
Ampliando 171	
Referências bibliográficas 176	

• Volume 7

SUMÁRIO

1	Traçando caminhos 9
	Localização e coordenadas
2	A que horas você acorda? 17
	Ângulos e elementos de uma circunferência
3	Poupando dinheiro 25
	Operações com números inteiros
4	Receitas e mais receitas 33
	Representação fracionária e frações equivalentes
5	Embalagens e reciclagem 41
	Sólidos geométricos e suas planificações
6	Diga xisi! 49
	Ampliação e redução de figuras
7	Visita a museus 57
	Perímetro e área de figuras planas
8	Nadando rápido 65
	Conversão de unidades de medida
9	Notas olímpicas 73
	Representação decimal
10	Tão frio e tão quente 81
	Operações com números racionais
11	Água e desperdício 89
	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais

12	Triângulos em toda parte 97
	Triângulos e ângulos
13	Lendo QR Codes 105
	Quadriláteros e transformações geométricas
14	Nas alturas ou nas profundezas 113
	Reta numérica
15	Fractais de neve 121
	Sequências e padrões
16	Aquários volumosos 129
	Volume de cubos e blocos retangulares
17	Internet em porcentagens 137
	Porcentagem
18	Vamos às compras! 145
	Expressões algébricas e equações do primeiro grau
19	Calculando a sorte 153
	Probabilidade
20	Entendendo gráficos e tabelas 161
	Tabelas e gráficos
	Ampliando 171
	Referências bibliográficas 176

• Volume 8

SUMÁRIO

1	Positivo e negativo	9
	Operações com números inteiros	
2	Frações na cozinha	17
	Representação decimal, dízimas periódicas, números mistos e frações impróprias	
3	Números sobre números	25
	Representação fracionária e frações equivalentes	
4	Calculando com raízes	33
	Potenciação e radiciação	
5	Seguindo as setas	41
	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais	
6	Carpintaria e triângulos	49
	Semelhança de triângulos e teorema de Pitágoras	
7	Contornos, áreas e plantações	57
	Perímetro e área de figuras planas	
8	Quanto cabe na garrafa?	65
	Conversão de unidades de medida de capacidade e de volume	
9	Números na reta	73
	Reta numérica	
10	Cálculos com números racionais	81
	Operações com números racionais	
11	Prédios, janelas e ângulos	89
	Quadriláteros e ângulos internos de polígonos	

12	Ângulos e giros	97
	Ângulos na circunferência e mudança de direção	
13	Sequências e padrões	105
	Sequências e padrões	
14	Expressões e retas	113
	Expressões algébricas, equações e funções do primeiro grau	
15	Caixas, aquários e blocos	121
	Volume de cubos e blocos retangulares	
16	Calculando porcentagens	129
	Porcentagem	
17	Qual é a chance?	137
	Probabilidade e princípio multiplicativo	
18	Problemas e sistemas	145
	Sistemas de equações do primeiro grau	
19	Lendo tabelas e gráficos	153
	Tabelas e gráficos	
20	Conjunto de dados e suas medidas	163
	Medidas de tendência central	
	Ampliando	171
	Referências bibliográficas	176

• Volume 9

SUMÁRIO

1	Quanto é o saldo?	9
	Operações com números inteiros	
2	Partes do inteiro	17
	Representação fracionária e representação decimal	
3	Partes, pedaços e frações	25
	Frações equivalentes	
4	Fazendo e desfazendo potências	33
	Potenciação e radiciação	
5	Quanto mais eu jogo, mais eu aprendo!	41
	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais	
6	Esse triângulo existe?	49
	Condição de existência de um triângulo, semelhança de triângulos e teorema de Pitágoras	
7	Medindo regiões	57
	Perímetro e área de figuras planas	
8	Muitas maneiras de medir	65
	Conversão de unidades de medida	
9	Cada ponto em seu lugar	73
	Coordenadas cartesianas, distância entre dois pontos e ponto médio de um segmento de reta	
10	Números entre números	81
	Operações com números racionais	
11	Lados, ângulos e diagonais	89
	Quadriláteros e lados, ângulos e diagonais de polígonos	

12	Uma volta no plano	97
	Ângulos na circunferência e elementos de uma circunferência	
13	Ruas e cruzamentos	105
	Teorema de Tales	
14	O X da questão	113
	Equações e inequações do primeiro grau	
15	Qual é o volume?	121
	Volume de prismas retos e cilindros	
16	Promoções, descontos e muitos mais	129
	Porcentagem	
17	Qual é a chance?	137
	Probabilidade e eventos dependentes e independentes	
18	Problemas em linhas retas	145
	Sistemas de equações do primeiro grau	
19	Em busca das raízes	153
	Equações do segundo grau	
20	Dados em tabelas e gráficos	161
	Tabelas e gráficos	
	Ampliando	171
	Referências bibliográficas	176

Sumários – Ciências Humanas: História e Geografia

Em todos os volumes, são propostas seis missões para cada componente curricular. No caso de História e Geografia, que compõem um livro único, há um total de doze missões por volume.

- Volume 6

O sumário apresenta o conteúdo do Volume 6, dividido em duas disciplinas: História e Geografia. Cada disciplina possui seis missões numeradas de 1 a 6, com o número 8 representando as referências bibliográficas. O total de páginas é de 112.

SUMÁRIO	
HISTÓRIA	
1	História como prática 9
2	A origem do ser humano 17
3	Sociedades antigas 25
4	As civilizações clássicas 33
5	A origem da cidadania 41
6	Trabalho e sociedade na Idade Média 49
GEOGRAFIA	
1	As paisagens ao nosso redor 61
2	Movimentos da Terra e as paisagens 69
3	Conhecer a natureza para compreender a sociedade 77
4	O trabalho e as paisagens 85
5	Uma questão de escala 93
6	O planeta e as ações humanas 101
	Referências bibliográficas 112

6

<História e Geografia, p. 6, v.6>

SUMÁRIO

1 Substâncias e misturas	7
2 Transformações químicas	15
3 A vida começa na célula	23
4 Sistema nervoso	31
5 O planeta Terra	39
6 A Terra em movimento	47
Referências bibliográficas	56

- Volume 7

SUMÁRIO

HISTÓRIA

1	A construção do mundo moderno: encontros de sociedades	9
2	Renascimento e expansão marítima	17
3	A formação dos Estados modernos e as monarquias absolutas.....	25
4	A conquista das Américas: conflitos e resistência.....	33
5	O primeiro século de colonização	41
6	Tráfico escravista e comércio atlântico	49

GEOGRAFIA

1	Os "Brasis" que fazem o Brasil	61
2	População brasileira.....	69
3	Capitalismo e industrialização	77
4	Um país interligado.....	85
5	Biomos e conservação natural no Brasil	93
6	Brasil em mapas	101
	Referências bibliográficas	112

6

<História e Geografia, p. 6, v.7>

SUMÁRIO

1 Calor e temperatura 7
2 Máquinas e tecnologia 15
3 Natureza brasileira 23
4 Saúde e tecnologia 31
5 Deriva dos continentes 39
8 Poluição atmosférica 47
Referências bibliográficas 56

- Volume 8

SUMÁRIO

HISTÓRIA

1	As revoluções dos séculos XVI e XVII	9
2	Independências na América Latina	17
3	O Brasil entre o Primeiro e o Segundo Reinado	25
4	Negros, indígenas e a construção das identidades brasileiras no século XIX	33
5	O período imperialista	41
8	Imperialismo: civilização ou barbárie?	49

GEOGRAFIA

1	Migrações e população	61
2	Geopolítica e o mundo polarizado	69
3	Questões agrárias na América Latina	77
4	Desenvolvimento na América Latina	85
5	Diferentes maneiras de representar	93
8	América Latina e Antártida	101
	Referências bibliográficas	112

6

<História e Geografia, p. 6, v.8>

SUMÁRIO

1 Energia elétrica	7
2 Distribuição e consumo de energia elétrica	15
3 Reprodução dos seres vivos	23
4 Sexualidade e métodos contraceptivos	31
5 Os movimentos da Terra e da Lua	39
6 Tempo e clima	47
Referências bibliográficas	56

6

<Ciências, p. 6, v.8>

- VOLUME 9

SUMÁRIO

HISTÓRIA

1	Nasce a república brasileira	9
2	Tempos de revoluções e totalitarismos	17
3	Democracia e ditadura	25
4	A Constituição de 1988 e o retorno à democracia	33
5	Ditaduras e democracias no contexto da Guerra Fria	41
6	África, Ásia e América Latina: em busca da igualdade	49

GEOGRAFIA

1	Expansionismo europeu	61
2	A importância de estar conectado	69
3	Tudo se transforma	77
4	Um mapa vale mais que mil palavras	85
5	Interação ser humano e natureza	93
6	Recursos finitos	101
	Referências bibliográficas	112

6

<História e Geografia, p. 6, v.9>

SUMÁRIO

1 Composição da matéria e energia	7
2 Ondas eletromagnéticas	15
3 Hereditariedade	23
4 Evolução dos seres vivos	31
5 Biodiversidade e sustentabilidade	39
6 Sistema Solar, Via Láctea e Universo	47
Referências bibliográficas	56

6

<Ciências, p. 6, v.9>

Sumários – Língua Inglesa, Arte e Educação Física

Em todos os volumes, são propostas quatro missões para cada componente curricular, totalizando doze missões em cada volume.

- Volume 6



SUMÁRIO

LÍNGUA INGLESA

Missão 1	1	Compreensão geral de textos em inglês	9
Missão 2	2	Localização de informações específicas	17
Missão 3	3	A língua inglesa no mundo	25
Missão 4	4	A língua inglesa no seu dia a dia	33

ARTE

Missão 1	1	Onde está o teatro?	45
Missão 2	2	A criação de esculturas	53
Missão 3	3	Danças de roda	61
Missão 4	4	Os instrumentos de sopro	69

EDUCAÇÃO FÍSICA

Missão 1	1	Perceba-se	79
Missão 2	2	Prepare-se	87
Missão 3	3	Pratique	95
Missão 4	4	Vem dançar	103
		Referências bibliográficas	112

- Volume 7

SUMÁRIO

LÍNGUA INGLESA

Mêsdo	1	Cidadãos do mundo	9
Mêsdo	2	Uma palavra, muitos sentidos	17
Mêsdo	3	Compartilhando experiências	25
Mêsdo	4	Usando o inglês para aprender mais e melhor	33

ARTE

Mêsdo	1	As cores na arte	45
Mêsdo	2	O auto teatral	53
Mêsdo	3	O balé	61
Mêsdo	4	A percussão	69

EDUCAÇÃO FÍSICA

Mêsdo	1	As lutas e o seu corpo	79
Mêsdo	2	Lutas brasileiras	87
Mêsdo	3	Lutas esportivas	95
Mêsdo	4	Atividades de aventura	103
		Referências bibliográficas	112

6

- Volume 8

SUMÁRIO

LÍNGUA INGLESA

1	Descobrimo histórias	9
2	Censura ou modernização?	17
3	Críticas culturais	25
4	A força da poesia	33

ARTE

1	Dança e cultura	45
2	A arte de Leonardo da Vinci	53
3	A arte de fazer rir	61
4	A voz humana	69

EDUCAÇÃO FÍSICA

1	Lógica do esporte	79
2	Esportes de aventura	87
3	Danças	95
4	Técnica esportiva	103

Referências bibliográficas

112

- Volume 9

SUMÁRIO

LÍNGUA INGLESA

Misto	1 Fato ou opinião?	9
Misto	2 Diálogo intercultural	17
Misto	3 Do Brasil para o mundo	25
Misto	4 <i>Junk food</i> nas escolas	33

ARTE

Misto	1 A orquestra	45
Misto	2 Rupturas na dança	53
Misto	3 A ópera	61
Misto	4 A arte grafite	69

EDUCAÇÃO FÍSICA

Misto	1 Conhecer para escolher	79
Misto	2 Corpo e exercício	87
Misto	3 Exercício no tempo livre	95
Misto	4 Polêmicas no Esporte	103
	Referências bibliográficas	112

Manual do Professor

O Manual do Professor é composto por **Orientações Gerais** e **Orientações Específicas**.

As **Orientações Gerais** trazem informações sobre:

- o Saeb e as novas matrizes de referência de Língua Portuguesa e Matemática;
- fundamentos teóricos-metodológicos dos componentes curriculares;
- diagnóstico, avaliação e acompanhamento dos estudantes;
- organização da coleção.

Avaliação: diagnóstico e acompanhamento das aprendizagens

A avaliação deve ser entendida como um conjunto de ações que têm por objetivo acompanhar o desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem. É por meio dela que professores, gestores e os próprios estudantes podem analisar o processo de aprendizagem a fim de reconhecer os avanços e reorganizar estratégias e planejamentos, se necessário. Para cumprir sua função didático-pedagógica, é preciso um encadeamento contínuo e diversificado de estratégias de avaliação alinhado aos objetivos traçados para cada conteúdo.

De acordo com Luckesi (2005), um dos principais pesquisadores do tema, a avaliação deve ser um ato amoroso, respeitoso e atento a cada estudante. Ela não deve ter foco no melhor resultado possível, mas sim na percepção e no acolhimento da realidade como ela é, buscando diagnósticos, de maneira honesta, a situação da aprendizagem. É esse diagnóstico que fornece subsídios para fundamentar escolhas e decisões que auxiliem cada estudante em seu processo de aprendizagem – que é único e particular. Por isso, podemos afirmar que a avaliação é processual, dinâmica e inclusiva.

A prática avaliativa pode ser organizada em diferentes momentos, com funções distintas:

- **Avaliação diagnóstica:** deve ser realizada no início de um novo tema, para identificar conhecimentos prévios dos estudantes, ou seja, o que eles já sabem e suas hipóteses sobre o assunto. Desse modo, esse tipo de avaliação fornece subsídios ao professor para propor intervenções didáticas mais assertivas e coerentes com a realidade.
- **Avaliação formativa:** trata-se fundamentalmente da avaliação processual e progressiva, isto é, durante todo o processo de desenvolvimento de competências, habilidades e conteúdo curricular. Nesse processo, a relação individual de cada estudante com os objetivos de aprendizagem deve ser observada e mapeada. Além disso, esse tipo de avaliação precisa incluir o próprio estudante no processo avaliativo, auxiliando-o e reconhecendo seu desenvolvimento individual, suas conquistas e fragilidades. A avaliação formativa também tem como objetivo fornecer ao professor subsídios para o replanejamento, ajustes e intervenções que favoreçam a aprendizagem de todos os estudantes.
- **Avaliação somativa:** ao final de uma etapa de aprendizagem, após um processo permeado por avaliações sucessivas, por meio da avaliação somativa é possível realizar um balanço geral. Esse tipo de avaliação não deve, no entanto, se restringir a um instrumento único, como uma prova final, sendo necessário considerar também as demais avaliações realizadas ao longo do processo de aprendizagem.

Instrumentos de avaliação

Para que a avaliação seja realizada de maneira abrangente e inclusiva, é fundamental diversificar os instrumentos utilizados. A seguir, apresentamos alguns desses instrumentos.



Para que a observação seja considerada parte relevante do processo avaliativo, é importante realizar registros de maneira sistematizada e definir previamente os critérios avaliativos.

Observação

Um importante instrumento de avaliação é o olhar e a observação do professor a cada um de seus estudantes, acompanhados do registro e da análise de suas observações. Podem ser verificados os questionamentos, o envolvimento, a participação e as hipóteses de cada estudante, considerando suas particularidades e potencialidades, e identificando conquistas e pontos de atenção.

O acompanhamento das atividades cotidianas é fundamental para o processo avaliativo. Com essa observação e o registro criterioso, o professor consegue relacionar esse tipo de avaliação aos demais instrumentos para criar um mapa mais completo e integral do processo de aprendizagem de cada estudante.

Nesse instrumento, é importante considerar também aspectos atitudinais, como as reações ao erro e à frustração, a organização, a cooperação, a empatia, a responsabilidade, entre diversos outros relacionados ao desenvolvimento das **competências socioemocionais**.

Competências socioemocionais podem ser compreendidas como características individuais que se manifestam nas formas de sentir, pensar e agir ao se relacionar consigo mesmo, com os outros e com as situações para estabelecer e atingir objetivos. Algumas delas incluem: simpatia (empatia, respeito, confiança), resiliência emocional (tolerância ao estresse, autoconfiança, tolerância à frustração), engajamento com os outros (iniciativa social, assertividade, entusiasmo), autogerenciamento (foco, responsabilidade, organização, determinação, persistência) e abertura ao novo (curiosidade para aprender, imaginação criativa, interesse artístico) (Governo do Estado de São Paulo, 2021).

Atividades

Atividades avaliativas podem ser bastante diversificadas. Alguns exemplos são provas, trabalhos escritos, questionários, listas de exercícios, entre diversas outras possibilidades. Esses instrumentos de avaliação costumam ser empregados com o objetivo de quantificar a aprendizagem – ou seja, transformar informações qualitativas em quantitativas.

Nas **Orientações Específicas**, está presente o mapeamento de todas as habilidades do Saeb que são desenvolvidas no volume, estando discriminadas por Eixos do Conhecimento e Eixos Cognitivos, e sua relação com as habilidades da BNCC.

Habilidades Saeb presentes neste volume

O volume 9 é composto de dezoito missões. O quadro a seguir mostra como as habilidades de Língua Portuguesa na Matriz de Referência do Saeb de Língagens para o 9º ano estão organizadas ao longo deste volume.



Missão	Missão 1	Missão 2	Missão 3	Missão 4	Missão 5	Missão 6			
Habilidades Saeb	LP9LERE02 LP9LEAN05 LP9LEAV07 LP9LSAV01 LP9PTPR01	LP9LERE01 LP9LERE02 LP9LEA04 LP9LEA04 LP9LEA06	LP9LERE02 LP9LEA05 LP9LEA06 LP9LEA08 LP9LEA09	LP9LERE02 LP9LEA09 LP9LEA01 LP9LEA01 LP9LEA02	LP9LERE02 LP9LERE03 LP9LERE04 LP9LEA04 LP9LEA04	LP9LERE02 LP9LEA05 LP9LEA06 LP9LEA08 LP9LEA09	LP9LERE01 LP9LERE02 LP9LEA05 LP9LEA06 LP9LERE02 LP9PTPR01		
	Habilidades Saeb	LP9LERE03 LP9LEAN05 LP9LSRE02 LP9LSAN02 LP9LSAN03 LP9PTPR01	LP9LERE01 LP9LERE03 LP9LEA06 LP9LSRE02 LP9LSAN01 LP9LSAN02 LP9LSAN03 LP9PTPR01	LP9LERE05 LP9LEA07 LP9LEA07 LP9LSAN04 LP9LSAN06 LP9PTPR01	LP9LERE05 LP9LEA02 LP9LSAN05 LP9PTPR01	LP9LERE05 LP9LEA03 LP9LSAN03 LP9LSAN03 LP9LSAN04 LP9LSAN05 LP9LSAV01 LP9PTPR01	LP9LERE05 LP9LSAN02 LP9LSAN03 LP9LSAN04 LP9LSAN05 LP9LSAV01 LP9PTPR01	LP9LERE05 LP9LSAN02 LP9LSAN03 LP9LSAN04 LP9LSAN05 LP9LSAV01 LP9PTPR01	
		Habilidades Saeb	LP9LERE02 LP9LSAN03 LP9LEAN06 LP9LEA04 LP9LSAN01 LP9PTPR01	LP9LEA01 LP9LEA02 LP9LEA03 LP9LEA04 LP9LEA05 LP9LSAN01 LP9LSAN02 LP9PTPR01	LP9LEA01 LP9LEA02 LP9LEA03 LP9LEA04 LP9LEA05 LP9LSAN01 LP9LSAN02 LP9PTPR01	LP9LEA01 LP9LEA02 LP9LEA03 LP9LEA04 LP9LEA05 LP9LSAN01 LP9LSAN02 LP9PTPR01	LP9LERE03 LP9LEA01 LP9LEA02 LP9LEA03 LP9LEA04 LP9LEA05 LP9LSAN03 LP9LSAN04 LP9LSAN05 LP9LSAV01 LP9PTPR01	LP9LERE03 LP9LEA01 LP9LEA02 LP9LEA03 LP9LEA04 LP9LEA05 LP9LSAN03 LP9LSAN04 LP9LSAN05 LP9LSAV01 LP9PTPR01	LP9LERE01 LP9LERE02 LP9LEA05 LP9LEA06 LP9LERE02 LP9LEA07 LP9LEA08 LP9LEA09 LP9LERE02 LP9LERE03 LP9LERE04 LP9LEA04 LP9LEA04 LP9LEA06 LP9LERE02 LP9PTPR01

Articulação entre Saeb e BNCC

As atividades desta coleção foram elaboradas com o objetivo de articular e desenvolver as habilidades previstas na Matriz de Referência de Língua Portuguesa do Saeb que, por sua vez, foram elaboradas de acordo com a BNCC.

O quadro a seguir apresenta nossa leitura e uma proposta de articulação entre as habilidades do 9º ano da Matriz de Referência de Língagens do Saeb e habilidades do 9º ano de Língua Portuguesa definidas pela BNCC.

Habilidades Saeb	Eixo do conhecimento – Leitura	Habilidades específicas de Língua Portuguesa – BNCC
LP9LERE01	[EF9LRF02] Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingles, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades dos vários perfis e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou do cliente e à construção composicional, e avaliar os gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão e produção de textos pertencentes a esse gênero.	[EF9LRF02] Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingles, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades dos vários perfis e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou do cliente e à construção composicional, e avaliar os gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão e produção de textos pertencentes a esse gênero.
LP9LERE02	[EF9LRF03] Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagem e reportagem o fato ou a temática retratada e a perspectiva da abordagem, em entrevistas os principais temas/sistemas ideológicos, aplicações dadas ou temas relacionados em relação a esses sistemas; em crônicas, manuais, charge, e crítica, ironia ou humor presente.	[EF9LRF03] Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagem e reportagem o fato ou a temática retratada e a perspectiva da abordagem, em entrevistas os principais temas/sistemas ideológicos, aplicações dadas ou temas relacionados em relação a esses sistemas; em crônicas, manuais, charge, e crítica, ironia ou humor presente.
LP9LERE03	[EF9LRF07] Perceber e analisar os recursos estilísticos e estilísticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imprevisibilidade do relato, a importância do verbo, em textos publicitários e argumentativos, resumo: escolha de palavras, número, termo, modo, e distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pedido em relação às formas de presente e futuro em gêneros argumentativos); as formas de imperativo em gêneros publicitários); o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolha lexical), construções metalinguísticas, e exploração ou a ocultação de fontes de informação; e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogo de palavras, metáforas, imagens).	[EF9LRF07] Perceber e analisar os recursos estilísticos e estilísticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imprevisibilidade do relato, a importância do verbo, em textos publicitários e argumentativos, resumo: escolha de palavras, número, termo, modo, e distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pedido em relação às formas de presente e futuro em gêneros argumentativos); as formas de imperativo em gêneros publicitários); o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolha lexical), construções metalinguísticas, e exploração ou a ocultação de fontes de informação; e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogo de palavras, metáforas, imagens).
LP9LERE05	[EF9LRF02] Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus temas e subtemas a seus parâmetros para inicial, título – tema e data – e abertura), início de artigos (paráfrase, invocação, seção, subseção), artigos (tópicos e parágrafos e incisos) e parte final (dispositivos pertinentes à sua implementação) e analisar efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como adverbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.	[EF9LRF02] Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus temas e subtemas a seus parâmetros para inicial, título – tema e data – e abertura), início de artigos (paráfrase, invocação, seção, subseção), artigos (tópicos e parágrafos e incisos) e parte final (dispositivos pertinentes à sua implementação) e analisar efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como adverbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.
LP9LERE08	[EF9LRF07] Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, o Estatuto da Criança e do Adolescente, o ECA –, e a regulamentação de organização escolar – por exemplo, regimento escolar –, e seus contextos de produção, reconhecendo e avaliando possíveis motivações, finalidades e sua articulação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar e compreender os direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).	[EF9LRF07] Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, o Estatuto da Criança e do Adolescente, o ECA –, e a regulamentação de organização escolar – por exemplo, regimento escolar –, e seus contextos de produção, reconhecendo e avaliando possíveis motivações, finalidades e sua articulação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar e compreender os direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).
LP9LERE04	[EF9LRF09] Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, bilhetes-afixados e petições on-line (identificação dos signatários, exploração da reivindicação feita, acompanhamento ou não de uma breve apresentação do problema e/ou de justificativas que visem sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas, soluções ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou subsídio consistente de bilhetes-afixados e cartas abertas relativas a esse texto.	[EF9LRF09] Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, bilhetes-afixados e petições on-line (identificação dos signatários, exploração da reivindicação feita, acompanhamento ou não de uma breve apresentação do problema e/ou de justificativas que visem sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas, soluções ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou subsídio consistente de bilhetes-afixados e cartas abertas relativas a esse texto.
LP9LERE02	[EF9LRF03] Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, etc.) e posicioná-los de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esse texto.	[EF9LRF03] Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, etc.) e posicioná-los de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esse texto.
LP9LERE04	[EF9LRF04] Identificar e avaliar textos/objetos/discursos/posicionamentos avaliativos e implícitos, argumentativos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, mensagem etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.	[EF9LRF04] Identificar e avaliar textos/objetos/discursos/posicionamentos avaliativos e implícitos, argumentativos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, mensagem etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.
LP9LERE05	[EF9LRF04] Analisar em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação; e os tipos de argumentos, avaliando a força dos argumentos utilizados.	[EF9LRF04] Analisar em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação; e os tipos de argumentos, avaliando a força dos argumentos utilizados.
LP9LERE05	[EF9LRF05] Analisar em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.	[EF9LRF05] Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, revista de divulgação científica (impresa e digital), esboço, infográfico, cartaz, animação, realidade virtual, realidade aumentada, vídeo, podcast e vídeo-aula de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esse gênero.
LP9LERE05	[EF9LRF05] Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, revista de divulgação científica (impresa e digital), esboço, infográfico, cartaz, animação, realidade virtual, realidade aumentada, vídeo, podcast e vídeo-aula de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esse gênero.	[EF9LRF05] Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, revista de divulgação científica (impresa e digital), esboço, infográfico, cartaz, animação, realidade virtual, realidade aumentada, vídeo, podcast e vídeo-aula de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esse gênero.
LP9LERE05	[EF9LRF05] Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e proceder à navegação, a conexão e a relação por meio de links.	[EF9LRF05] Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e proceder à navegação, a conexão e a relação por meio de links.

Descrição dos boxes do Manual em “U” (MPU)

Objetivos da Missão: boxe com os objetivos e os conteúdos trabalhados ao longo de cada missão.



MISSÃO 5
Sua opinião é importante

Diante de tantas informações, que estratégias podemos adotar para formar nossas próprias opiniões? O gênero textual **artigo de opinião** servirá de ponto de partida para que você se prepare para a próxima missão e reconheça a tese de um texto.



- 1** Você tem o hábito de ler artigos de opinião? Se sim, em que veículos costuma encontrá-los? *Respostas pessoais. Espera-se que os estudantes falem de artigos de opinião em jornais e revistas.*
- 2** Você sabe identificar a tese de um texto? *Resposta pessoal.*
- 3** Que informações você considera importantes para diferenciar fatos e opiniões em seu dia a dia? *Resposta pessoal.*

41

Orientações didáticas

Esta missão trata de um gênero textual argumentativo, o **artigo de opinião**, que defende uma tese, que é a ideia ou o ponto de vista do autor a respeito de um determinado tema. O trabalho de identificar a tese de um texto viabiliza que o estudante compreenda essa condição por meio de uma leitura atenta e reflexiva, buscando identificar, com base no tema, a tese, os argumentos que sustentam essa tese e, ainda, os motivos que levam o autor a optar por determinado percurso argumentativo.

Atividades 1

Incentive os estudantes a partilhar suas experiências de leitura. Provavelmente não será a primeira vez que leem um texto desse gênero.

Atividade 2 e 3

Espera-se que o estudante do 9º ano possa diferenciar um **fato** de uma **opinião** expressa mais explicitamente. Porém diferenciar a tese do tema pode ser ainda um desafio. Tema pode ser compreendido como um recorte de um assunto maior e a tese como a principal opinião expressa sobre esse tema, um problema levantado a partir do tema ou mesmo sobre uma polêmica envolvendo o tema.

OBJETIVOS DA MISSÃO

- Diferenciar o tema da tese de um texto.
- Identificar os argumentos que o autor utiliza para defender uma tese.

41

De olho no Saeb: boxe com as habilidades da nova Matriz de Referência do Saeb associadas a cada atividade.

Para refletir: boxe de autoavaliação ou autorreflexão sobre os desafios de aprendizagem enfrentados pelo estudante, considerando as habilidades socioemocionais da BNCC (autoconsciência; autogestão; consciência social; relacionamento; tomada de decisão responsável).

PARA REFLETIR

Organize uma roda de conversa e proponha aos estudantes as questões a seguir.

1. Como foi minha participação nas atividades?
2. Compreendi os conteúdos e consegui sanar minhas dúvidas?
3. Colaborei com a turma durante as atividades?

Com base nas respostas dos estudantes, ajude-os a refletir sobre a gestão do próprio aprendizado e o desempenho nas atividades, reconhecendo os pontos positivos e identificando oportunidades de melhoria.

Dica! boxe com dicas para resolução de atividades, explicação de conceitos, interpretação de um problema, opções de cálculo etc.

DICA!

As respostas podem diferir, caso haja estudantes imigrantes, indígenas ou que, por qualquer motivo, falem línguas minoritárias do Brasil. Se isso ocorrer, aproveite a oportunidade para familiarizar a turma com essas outras línguas e culturas, fomentando uma atitude positiva diante do multiculturalismo e valorizando a diversidade de saberes.

Hora da avaliação: boxe que orienta o professor quanto ao melhor momento de aplicação dos Cadernos de Avaliação bimestrais.

HORA DA AVALIAÇÃO

Ao término desta missão, você pode aplicar a avaliação sugerida no Caderno de Avaliação 4. As habilidades verificadas correspondem à Missão 4. As resoluções estão disponíveis no Caderno do Professor.

DE OLHO NO SABER

- EXPERIÊNCIA: atividades 1 e 2
- LINGUAGEM: atividades 1 e 4
- LINGUAGEM: atividade 3

Orientações didáticas

As atividades desta etapa podem ser realizadas em sala, com ou sem auxílio dos familiares, ou na sala de aula, com a mediação do professor. Uma ou orientações didáticas a seguir e, se surgir oportuno, comente com os estudantes dicas e sugestões que possam orientá-los na realização das atividades.

Atividade 1

Na atividade, quando se pergunta "é que o autor quis dizer", espera-se averiguar o que o estudante infere do trecho apontado anteriormente escrito. É do texto, não se trata, portanto, de uma suposição do que foi escrito/dito no parágrafo. Espera-se que o estudante reconheça que o articulista diz que garantir o acesso à educação não é suficiente para resolver os problemas atuais enfrentados nesse setor, mais que isso, é necessário melhorar a educação brasileira desde a base para que haja progresso e mudanças significativas.

Atividade 2

Os itens a) e b) da atividade objetivam a localização de informações explícitas no texto lido, e interpretação do texto em si. O item c) da atividade objetiva o reconhecimento do uso de uma estratégia por parte do autor, isto é, o uso de parágrafos para construir e fortalecer a argumentação textual.

ETAPA 2

- Você vai reler o artigo de opinião para analisar como o autor constrói o texto.
- Fique atento para o uso de fatos e argumentos organizados pelo autor.

1 No penúltimo parágrafo, o articulista (autor do texto) afirma que:

[...] será necessário que o Brasil enfrente uma situação não é apenas em âmbito de cada legislador, como diz a construção: é o motor do progresso econômico e da justiça social.

- Explique o que o articulista quis dizer com essa afirmação.

Dica: reflita: por que o autor diz que a construção deve ser pensada como política pública e não a ser pensada pelo contexto de cada legislador? De que argumento, durante o texto, que mais do que outros garante a afirmação do autor? Há alguma outra estratégia de construção de texto que o articulista utiliza para fortalecer sua afirmação?

2 Leia o trecho e seguir a resposta às questões.

Para Mozart, o importante é construir a escola atendendo às exigências dos tempos atuais. Mas precisamos passar à visão educacional que nos diga como levar as novas ideias para as 200 mil escolas e aos 2 milhões de professores que atendem aos 50 milhões de alunos.

- a) Quem é Mozart? É quem o autor se refere?
Resposta possível: é o articulista responsável pelo jornal Diário Notícias.
- b) O autor concorda com Mozart ou discorda dele?
Concorda.
- c) Qual é o objetivo do articulista ao parafrazear outro texto?
O articulista utiliza a paráfrase para analisar sua ideia e mostrar os próprios argumentos.

Anotações

3 O artigo de opinião lido tem diversas metáforas, figura de linguagem usada para facilitar a expressão e o entendimento de ideias relacionadas. Explique a razão de as expressões lidas a seguir serem consideradas metáforas.

- a) "[...] o articulista Mozart Neves Ramos deu uma aula para enfrentarmos a tragédia de nossa decadência."
A expressão utilizada é uma figura de estilo que o articulista escolheu e que se pode interpretar com isto.
- b) "[...] o importante é construir a escola atendendo às exigências dos tempos atuais."
A expressão diz à ideia, refere-se a uma estratégia de construção de texto que o articulista utiliza para fortalecer sua afirmação.
- c) "Para saltar e termos uma das melhores educações do mundo [...]"
É metáfora, as palavras que o "salto" são de um salto físico e aqui, representando uma ação de melhoria.

4 Analise o trecho e seguir:

Para saltar e termos uma das melhores educações do mundo, vamos precisar mudar os pneus do carro e o carro também.

- O verbo tem uma particularidade baseada em uma expressão popular.
- a) Você reconhece a expressão à qual o verbo faz referência? Qual é?
Resposta possível: A expressão é "trocar os pneus para o carro andar".
- b) Uma pessoa que desconheça esse expressão conseguirá compreender o que o autor quis dizer? Justifique.
Resposta possível: É possível, desde que se conheça a expressão lida. A dificuldade de entender o que o autor quis dizer.

Anotações

Atividade 3

Espera-se que o estudante perceba e diferencie entre as expressões figuradas utilizadas no texto como metáforas ou analogias. Distinguido-as da linguagem literal. Pergunte aos estudantes, por que o autor faz uso de figuras de linguagem no texto. Esse uso faz parte de estratégias de argumentação textual, já que elas servem para aproximar o leitor do que está sendo apresentado e defendido, facilitando seu entendimento.

Atividade 4

Comente com os estudantes que, embora o uso de figuras de linguagem e expressões populares possa ser considerado algo restritivo relacionado à argumentação textual, é importante deixar claro que o leitor precisa estar atento aos sentidos implícitos no texto para desenvolver as relações associativas propostas por esses recursos. Nesse sentido, quanto mais experiência de leitura de mundo o leitor tiver, melhor será sua compreensão textual.

DICA!

Para uma paráfrase de um texto, usando um discurso mais literal, isso pode ajudar na compreensão dos elementos do que foi dito pelo autor. Outra possibilidade para esclarecer o texto mais figurado é buscar outras expressões ou figuras de linguagem que possam, por analogia, contribuir para o entendimento global do artigo.

Proposta de Planejamento das aulas

A coleção Acerta Brasil é um material complementar de apoio ao professor e pode ser trabalhada de acordo com a realidade e a necessidade de cada turma.

No Manual de Língua Portuguesa e Matemática, são sugeridas organizações bimestrais e trimestrais de planejamento, considerando uma aula semanal dedicada ao material. No entanto, esse tempo pode ser ampliado ou reduzido, de acordo com a disponibilidade do professor.

Para os demais componentes curriculares, a organização em missões independentes e divididas em etapas, oferece maior autonomia ao professor para planejar o uso do material de acordo com o contexto escolar.

Uma alternativa para o planejamento é propor as atividades de cada etapa de acordo com as demandas dos estudantes, diluindo as missões ao longo das semanas. Além disso, as missões ou etapas podem ser realizadas em sala de aula ou em casa.

Para cada missão ou conjunto de missões, a coleção disponibiliza uma avaliação processual que pode ser aplicada aos alunos, chamada de Caderno de Avaliação. No MPU, estão indicados os momentos de aplicação das avaliações. Nossa recomendação é que a aplicação dos Cadernos de Avaliação aconteça ao final de cada bimestre.

Material Complementar ao Livro Didático

Avaliações

Simulado SAEB

A proposta contempla a realização de 1 (um) simulado diagnóstico do 1º ao 9º ano, somente para as disciplinas de Português e Matemática. As provas serão impressas e enviadas pela empresa, bem como os cartões-resposta para devolução e correção. O simulado acontecerá uma vez ao ano, em data estipulada pela editora a ser realizada simultaneamente nas Redes de Ensino parceiras. A correção das avaliações ocorrerá com base na Teoria de Resposta ao Item (TRI), para os 5º e 9º anos, e pelo método da Teoria Clássica dos Itens (TCT) para os demais anos. A TRI é a metodologia de correção utilizado pelo INEP, que possibilita a avaliação do nível de proficiência dos alunos, assim como as comparações entre turmas, escolas, rede e com os indicadores nacionais. Os resultados serão entregues aos gestores por meio de relatório. A análise desses resultados e relatórios será realizada pela equipe de Assessoria Pedagógica da editora junto à equipe pedagógica da Rede de Ensino.

Avaliações de Acompanhamento

Cada volume da coleção é acompanhado de quatro **Cadernos de Avaliação**. Os momentos ideais para a realização dessas avaliações são sinalizados no MPU, no box **Hora da avaliação**. Cada caderno corresponde a um bimestre do ano letivo.

Nessa nova edição, os **Cadernos de Avaliação** para Língua Portuguesa e Matemática dos Anos Iniciais possuem, cada um, 12 exercícios no formato das questões do Saeb e, dos Anos Finais, 16. Os demais componentes curriculares dos Anos Iniciais e Anos Finais possuem, cada um, 6 exercícios nesse formato, relacionados ao conteúdo das missões consideradas. Para o professor, além dos exercícios, são disponibilizadas as resoluções comentadas de todos os itens e as habilidades da nova Matriz de Referência do Saeb e da BNCC.

**Quadro Resumo: Avaliações de acompanhamento (bimestrais) e Simulados
SAEB**

Área	Componente curricular	Anos Iniciais	Anos Finais
Português	-	4 bimestrais	4 bimestrais
		1 simulado	1 simulado
Matemática	-	4 bimestrais	4 bimestrais
		1 simulado	1 simulado
Ciências da Natureza	-	4 bimestrais	4 bimestrais
		-	-
Ciências Humanas	História	4 bimestrais	4 bimestrais
	Geografia	4 bimestrais	4 bimestrais
Linguagens	Arte	4 bimestrais	4 bimestrais
	Língua Inglesa		4 bimestrais

A correção das avaliações é automatizada, realizada por meio da **PLATAFORMA ACERTA BRASIL**.

Além da correção, por meio da plataforma, é possível gerar relatórios analíticos que auxiliam professores, gestores e administradores das redes a acompanhar o desempenho dos estudantes e planejar estratégias de ensino com base nos resultados mensurados.

ACERTX
BRASIL

Matemática 6º ANO

ESCOLA: _____

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

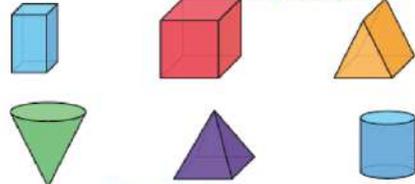
AVALIAÇÃO
4

ea
editora ática

AVALIAÇÃO 4
MATEMÁTICA - 6º ANO

Habilidade Matemática D2 – Identificar propriedades comuns e diferenças entre figuras bidimensionais e tridimensionais, relacionando-as com as suas planificações.
Habilidade BNCC - (EF05MATE) Associar figuras espaciais às suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisá-las, nomear e comparar seus atributos.

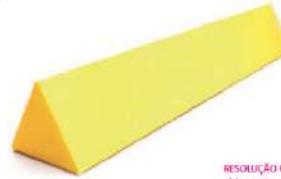
1 Qual das figuras abaixo é uma pirâmide?



- (A) A verde.
(B) A amarela.
(C) A roxa.
(D) A vermelha.

RESOLUÇÃO COMENTADA
a) Incorreta: o aluno identificou o cone como sendo uma pirâmide, provavelmente pelo fato de ser pontudo.
b) Incorreta: pode ser que o aluno identificou a figura como uma pirâmide pela quinta na parte superior dela.
c) Correta: o aluno conseguiu diferenciar prismas de pirâmides e de corpos redondos.
d) Incorreta: o aluno não apresentou os conhecimentos básicos sobre prismas e pirâmides. Deveria fazer uma retomada de conteúdo com esse aluno.

2 Observe o sólido geométrico abaixo.



- (A) 2.
(B) 3.
(C) 4.
(D) 5

Habilidade Matemática D2 – Identificar propriedades comuns e diferenças entre figuras bidimensionais e tridimensionais, relacionando-as com as suas planificações.
Habilidade BNCC - (EF05MATE) Associar figuras espaciais às suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisá-las, nomear e comparar seus atributos.

RESOLUÇÃO COMENTADA
a) Incorreta: o aluno considerou apenas as bases do prisma.
b) Incorreta: o aluno considerou apenas as laterais do prisma.
c) Incorreta: o aluno teve dificuldade na visão espacial da figura, não conseguindo fazer associações de modo correto.
d) Correta: o aluno conseguiu reconhecer o prisma em questão e entendeu o conceito de faces.

2

Sequências Didáticas

As sequências didáticas de Língua Portuguesa e Matemática são disponibilizadas na plataforma Acerta Brasil e podem ser realizadas pelos professores como complemento ao conteúdo dos livros. Cada volume de Língua Portuguesa e Matemática conta com quatro sequências didáticas. A sugestão de realização é de uma sequência por bimestre.

Nessa nova edição, as sequências didáticas foram atualizadas. Elas trabalham o mesmo grupo de habilidades que são desenvolvidas nas Missões do bimestre em questão.

MISSÕES
3,4

ACERTA BRASIL
MATEMÁTICA - 1º ANO
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2

ESCOLA: _____

ESTUDANTE: _____

PROFESSOR(A): _____

TURMA: _____

COMO É BOM APRENDER BRINCANDO, NÃO É MESMO? APRENDEMOS MAIS SOBRE NÚMEROS E EXPLORAMOS MEDIDAS POR MEIO DE ATIVIDADES VARIADAS. AGORA, JUNTO COM CAIO E SUA TURMA, VAMOS CONTINUAR AMPLIANDO ESSE APRENDIZADO DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL, COM MUITA DIVERSÃO!

1. CAIO E SUA MÃE FORAM À FEIRA E COMPRARAM UMA CAIXA DE MILHO-VERDE PARA FAZER UM DELICIOSO BOLO CREMOSO.



- QUANTAS ESPIGAS DE MILHO ESTÃO VISÍVEIS DENTRO DA CAIXA? PINTE OS QUADRINHOS QUE INDICAM ESSA QUANTIDADE.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- QUANTAS ESPIGAS DE MILHO FALTAM PARA COMPLETAR 1 DEZENA DE QUADRINHOS PINTADOS?
A) () 3 ESPIGAS DE MILHO
B) () 5 ESPIGAS DE MILHO
C) () 10 ESPIGAS DE MILHO
D) () 2 ESPIGAS DE MILHO

2. VOCÊ SABIA QUE UMA PLANTAÇÃO DE MILHO SE CHAMA MILHALAL? CAIO NÃO SABIA; POR ISSO, A PROFESSORA APRESENTOU UMA IMAGEM DE UM MILHALAL PARA ELE E A TURMA.



- QUANTOS PÉS DE MILHO ESTAMOS VENDO NESSA IMAGEM?
A) () 10 PÉS DE MILHO
B) () 6 PÉS DE MILHO
C) () 8 PÉS DE MILHO
D) () 12 PÉS DE MILHO

Games (opcional)

Os games são uma grande novidade para a coleção. Eles auxiliam no desenvolvimento de habilidades como a concentração, a memória, a agilidade, o raciocínio lógico, a criatividade, a tomada de decisão e a resolução de problemas.

Cada missão do livro apresenta um game correspondente. Assim, cada jogo trabalha o mesmo conteúdo e habilidades centrais da respectiva missão, auxiliando o estudante no processo de retomada e reforço da aprendizagem, além de estimular a autoaprendizagem, ou seja, o processo de “aprender a aprender”.

Para os Anos Iniciais, os jogos estão disponíveis na plataforma. O contexto de utilização sugerido é o laboratório de informática (mediado pelo professor) ou em casa (uso em dispositivo dos responsáveis). Já para os Anos Finais, os jogos estão disponíveis apenas no aplicativo móvel do Acerta Brasil para o estudante, que pode ser acessado via dispositivos móveis e que permite, também, uma proposta de estudo mais autônomo.

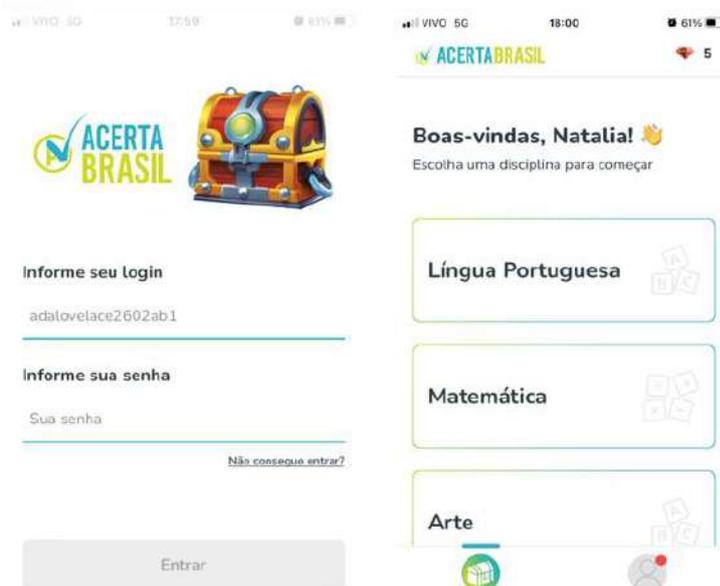
Para informações mais detalhadas sobre os games, consulte o anexo ao final deste documento.

Jogo do Ensino Fundamental Anos Iniciais – disponível na plataforma.





Jogo do Ensino Fundamental Anos Finais – disponível no app Acerta Brasil Estudante.





Além disso, todos os games geram relatórios de resultado para o professor, que podem ser desagregados para que o docente trabalhe da maneira que achar mais adequada. Como possibilidades de desagregação temos:

Geral por turma



Detalhado de cada jogo por turmas



Por aluno geral



Detalhado por turma

ROMULO BENICA 14% 16% 10% 60%

Jogo	BNCC/SAEB	Status	Nº de tentativas
1 game 1 Reconhecer textos.	EFO8LP01 PD1	Adequado	3 TENTATIVAS
2 Parque Encantado. Parque Encantado. Parque Encantado Observar escritas. Observar escritas.	EFO8LP01 D1	Adequado	1 TENTATIVA
3 Parque Encantado. Parque Encantado. Parque Encantado Observar escritas. Observar escritas.	EFO8LP01 D1	Adequado	3 TENTATIVAS
4 Parque Encantado. Parque Encantado. Parque Encantado Observar escritas. Observar escritas.	EFO8LP01 D1	Baixo	3 TENTATIVAS

[VER MAIS](#)

Material Manipulativo (opcional)

Até a edição de 2020, os materiais manipulativos do Acerta Brasil eram ofertados apenas para o componente curricular de Matemática. Nesta nova edição, eles são destinados aos componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Vale ressaltar que, embora eles estejam indicados para os Anos Iniciais, os professores que assim desejarem podem adquiri-los e trabalhá-los também nos Anos Finais do Ensino Fundamental, tendo em vista a adaptabilidade e versatilidade desses materiais.

O kit de Matemática é composto por:

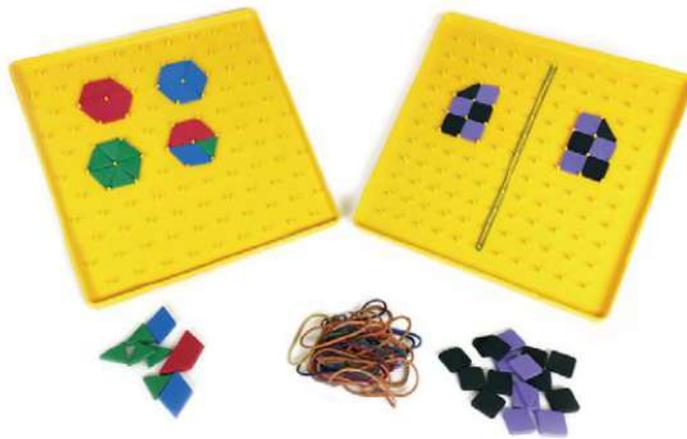
- **Ábaco Aberto de Pinos para Inteiros e Decimais:** o ábaco de pinos e ábaco decimal (conhecido também como ábaco aberto) é excelente para trabalhar o valor posicional dos algarismos no numeral. Ele é um material pedagógico indicado para compreender o sistema de numeração decimal e explorar as operações de adição, subtração etc. O ábaco também se enquadra na metodologia Montessori.



- **Kit Matemática Financeira:** este material pedagógico é excelente para o estudo das cédulas de dinheiro, facilitando o reconhecimento das diferentes quantidades e a compreensão do conceito de troco. Além disso, ele também auxilia no aprendizado das quatro operações matemáticas e sua aplicação no contexto monetário. Com enfoque na moeda corrente atual, torna o estudo prático e altamente relevante para o dia a dia dos alunos.



- **Geoplano Quadrado + Triangular + Áreas:** recurso versátil para a construção de diversas figuras geométricas, simétricas, cálculos de perímetros e áreas, além de abordar conceitos como União e Intersecção. Ele também é usado no estudo do triângulo equilátero, hexágono e cálculo de porcentagem. Alinhado à metodologia Montessori, esse material explora noções de medida, vértice, aresta, simetria, área, perímetro e multiplicação nas séries iniciais. Com imagens específicas para localização no plano cartesiano, ele auxilia no ensino das coordenadas, teorema de Pick e oferece diversas atividades práticas.



Embalagem Kit de Matemática

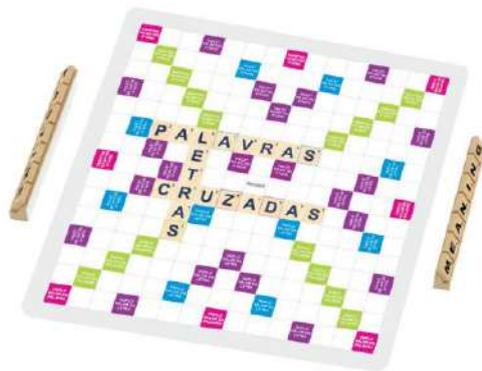
O kit de Língua Portuguesa é composto por:

- **Loto Leitura animais:** jogo educativo projetado para melhorar a compreensão e o reconhecimento das letras que formam palavras, baseando-se em ilustrações. Esse jogo pedagógico oferece estímulo e motivação para superar desafios na alfabetização, engajando os alunos de maneira eficaz. Composto por imagens e letras soltas, o jogo permite que as crianças associem o desenho à formação correta do nome, usando as letras fornecidas. Isso promove o



desenvolvimento cognitivo, valoriza suas capacidades, concentração e flexibilidade, enquanto os introduz ao universo da leitura e escrita.

- **Palavras Cruzadas:** oferece uma abordagem lúdica e eficaz para a formação de palavras, estimulando habilidades de leitura e psicomotoras. Os alunos solucionam pistas para preencher palavras em cruzamentos de letras, desenvolvendo pensamento analítico, vocabulário e ortografia. Além de fomentar o interesse pela leitura e pela pesquisa, a atividade aprimora a coordenação visual-escrita e concentração, integrando aspectos cognitivos e motores. A Palavra Cruzada enriquece o aprendizado ao consolidar conhecimento linguístico de maneira significativa e holística.



- **Alfabeto Silábico:** material com abordagem educacional que ensina crianças a formar palavras por meio de sílabas após aprenderem o alfabeto. Esse método visa desenvolver a consciência silábica, permitindo que as crianças identifiquem e manipulem sílabas em palavras. Essa habilidade é crucial para a alfabetização, pois conecta a pronúncia à escrita e estabelece uma base sólida para o desenvolvimento da linguagem, tornando o aprendizado mais organizado e contribuindo significativamente para ajudar as crianças a compreenderem a estrutura das palavras e a fortalecer suas habilidades linguísticas.



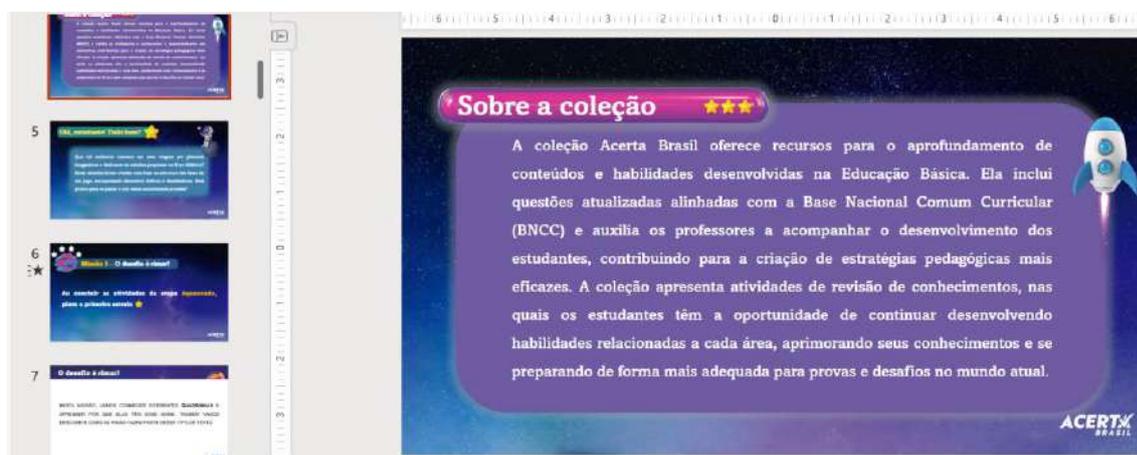
Embalagem Kit de Língua Portuguesa

Apresentações para aulas

Pensando em apoiar os professores dentro da sala de aula, a coleção do Acerta Brasil oferece apresentações em Power Point para cada uma das missões contidas nos livros didáticos. Esse material de apoio é a reprodução dos livros em slides, em que os professores têm a opção de intervir a qualquer momento nas apresentações. Esse recurso permite que o professor faça alterações que julgarem necessárias no conteúdo, bem como dá suporte na construção das aulas e aplicação com recursos tecnológicos.



Língua Portuguesa (1º ano) - Missão 1



Língua Portuguesa (1º ano) - Missão 1

Plataforma Acerta Brasil

A plataforma ACERTA BRASIL é um ambiente virtual de aprendizagem que pode ser acessado por professores e gestores em qualquer hora e em qualquer lugar.

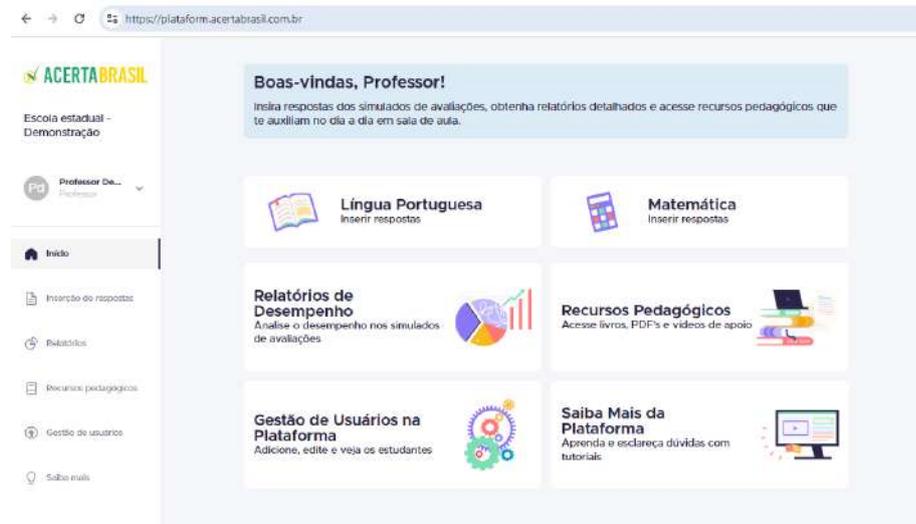
A nova versão da plataforma oferece alguns diferenciais:

- filtros de resultados simplificados e flexíveis para facilitar as análises;
- integração em tempo real com resultados coletados via aplicativo (havendo conectividade);
- habilidades e descritores explícitos (por extenso) em todos os relatórios;
- simplificação do processo de lançamento manual;
- integração com o *Google classroom*.

O menu da plataforma Acerta Brasil é composto por 6 itens:

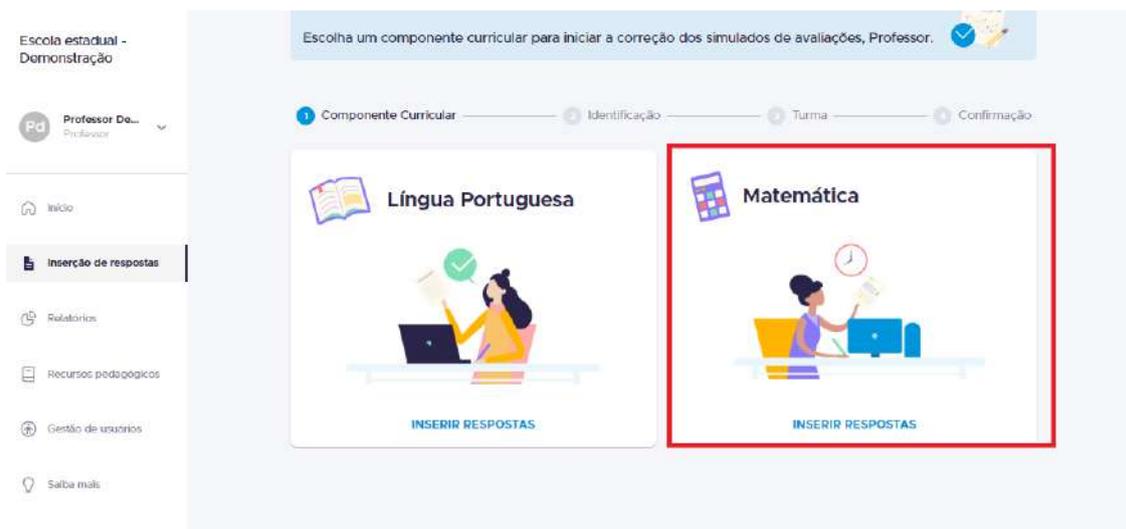
1. Início
2. Inserção de Respostas
3. Relatórios
4. Recursos Pedagógicos
5. Gestão de Usuários
6. Saiba Mais

1. **Início** – O Início é uma tela de boas-vindas permite acesso fácil a todas as funcionalidades da Plataforma.



2. Inserção de respostas – Neste item o usuário poderá inserir as respostas dos alunos nas avaliações. Para isso, basta realizar os seguintes passos:

2.1 Primeiro, deve-se escolher qual componente curricular deseja fazer a correção. Em nosso exemplo, vamos utilizar matemática.



2.2 – Inserir o código da avaliação que é mostrado no canto superior direito do cartão-resposta.



Matemática 3º ano

Avaliação 1

Aluno: _____

Turma: _____

Escola: _____

Instruções:

- 1 - Leia e responda com calma.
- 2 - Preencha uma alternativa por linha usando caneta esferográfica preta.
- 3 - A resposta será considerada errada caso duas alternativas sejam assinaladas.
- 4 - Não rasure e não deixe questões em branco.
- 5 - As respostas das alternativas não devem ultrapassar as bordas dos círculos.
- 6 - Atente-se à forma correta de preenchimento.



ERRADO



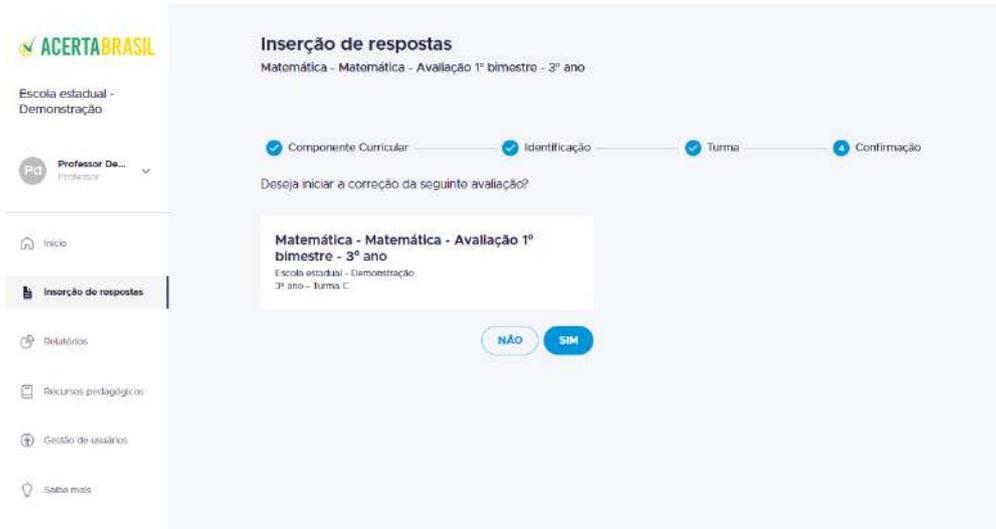
CERTO



2.3 – Selecionar a turma a que se associam os dados que se deseja inserir.



2.4 – Validar se os dados acerca das avaliações, escola e turma estão corretos e iniciar a correção.



2.5 – Após ter sido informada a turma cujos dados se deseja avaliar, será apresentada, na plataforma, uma listagem com os nomes dos estudantes que a compõem e os respectivos *status* de correção da avaliação, baseados no seguinte critério:

- a)** *status* “Corrigido” – dados foram inseridos e computados;
- b)** *status* “Pendente” – dados não foram inseridos ainda.

Neste segundo caso, para inserir os dados, basta o usuário clicar na opção “Corrigir”.

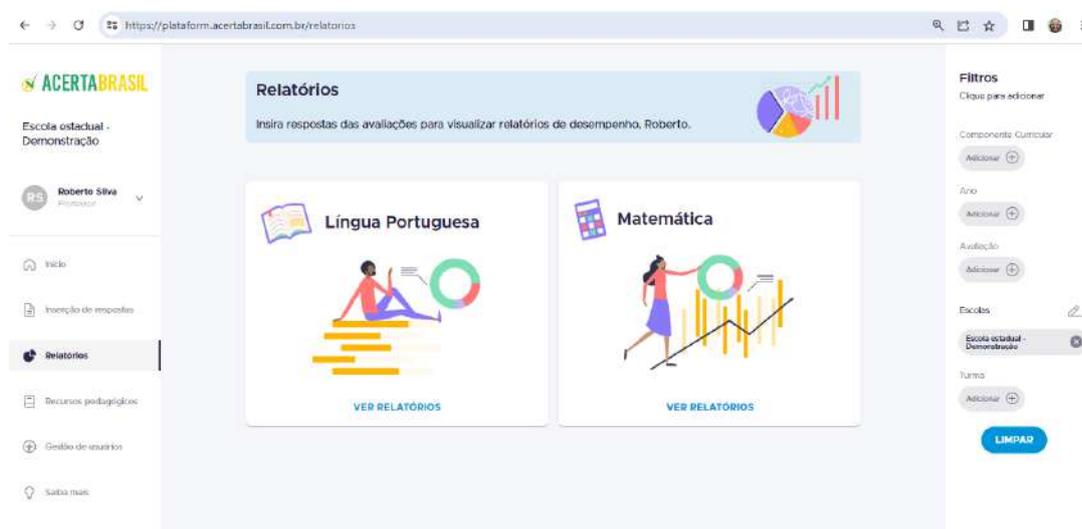
ESTUDANTES	STATUS	ACERTOS	ERROS	BRANCOS	
Aluno demonstração A	CORRIGIDO	12	0	0	EDITAR
Aluno demonstração B	CORRIGIDO	5	3	4	EDITAR
Aluno demonstração C	PENDENTE	0	0	0	CORRIGIR
Aluno demonstração D	PENDENTE	0	0	0	CORRIGIR
Aluno demonstração E	PENDENTE	0	0	0	CORRIGIR
Aluno demonstração F	PENDENTE	0	0	0	CORRIGIR

Ao clicar em “Corrigir”, será exibido um cartão-resposta virtual, em que devem ser reproduzidas as respostas do estudante. Para isso, basta clicar na alternativa correspondente para cada questão. Em seguida, deve-se clicar em “Salvar” para enviar as respostas para o sistema.

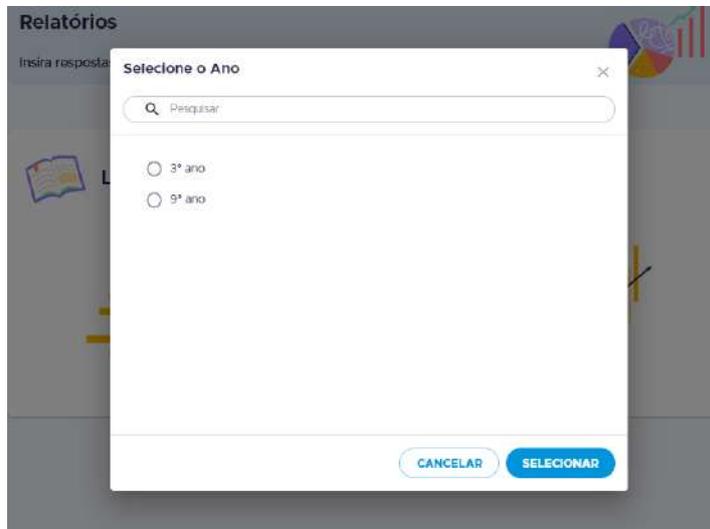


3. Relatórios – Relatórios – A área de relatórios é por onde os professores, diretores e secretários de educação podem acompanhar o desempenho dos estudantes, tendo em vista as turmas, escolas ou cidades.

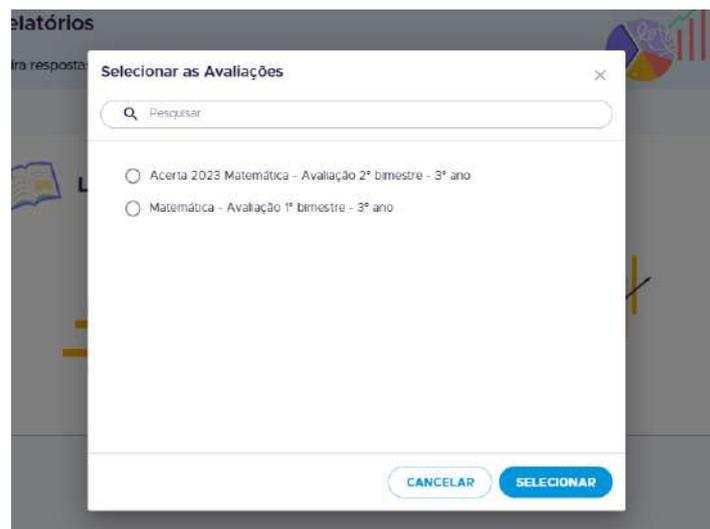
Para acessar essas informações, deve-se escolher, primeiramente, o componente curricular.



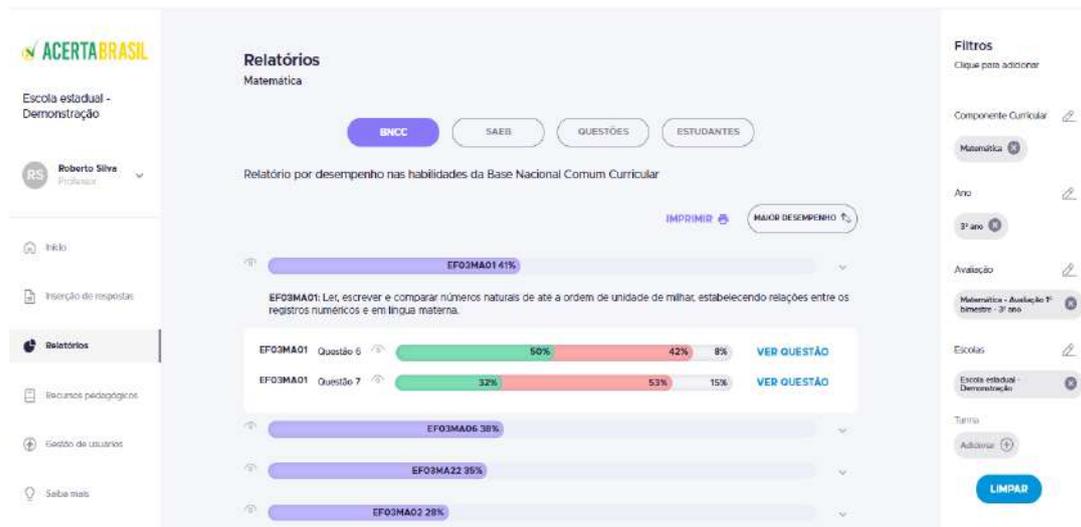
Em seguida, é preciso informar o ano a que se referem os dados que se deseja. Para tal, basta escolher uma das opções listadas e clicar no botão “Selecionar”.



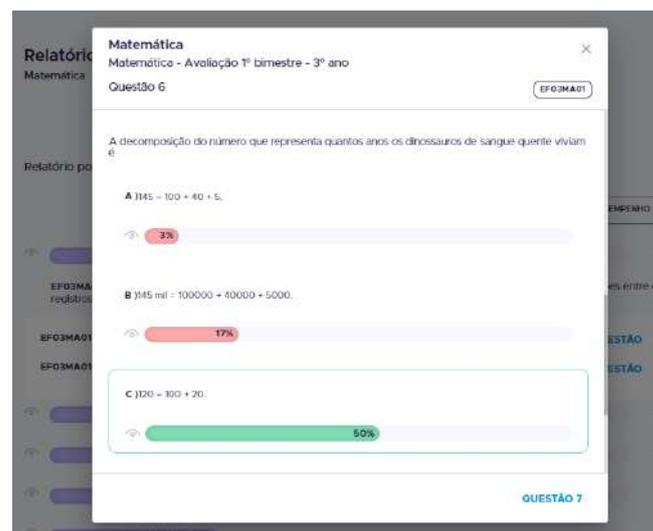
Depois da definição do ano, serão listadas todas as avaliações disponíveis. Basta escolher a avaliação desejada e clicar no botão “Selecionar”.



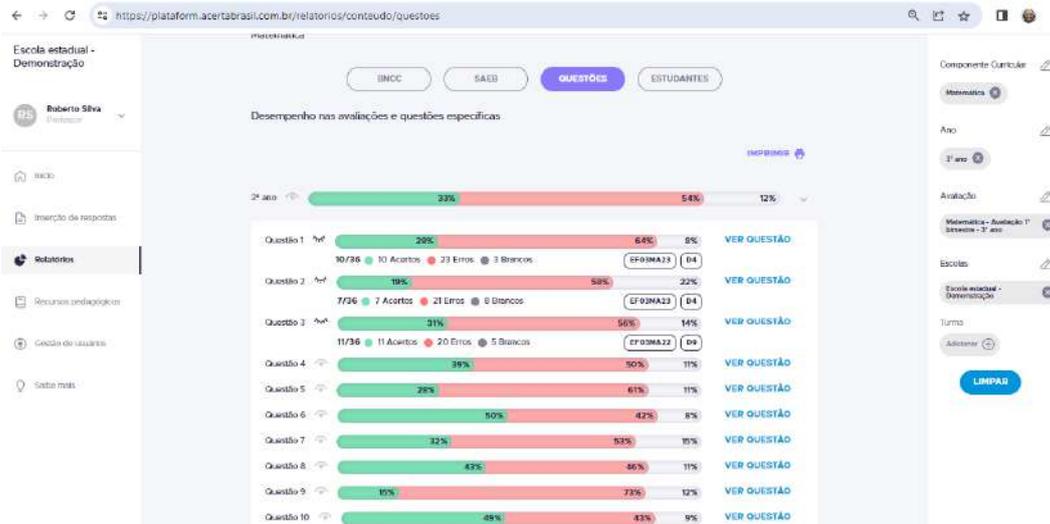
Feito isso, a plataforma disponibilizará quatro tipos de relatórios: “BNCC”, “SAEB”, “Questões” e “Estudantes”. Os relatórios por BNCC e SAEB são similares e mostram como foi o desempenho dos alunos, tendo em vista a habilidade da BNCC ou o descritor do SAEB envolvida(o) na avaliação.



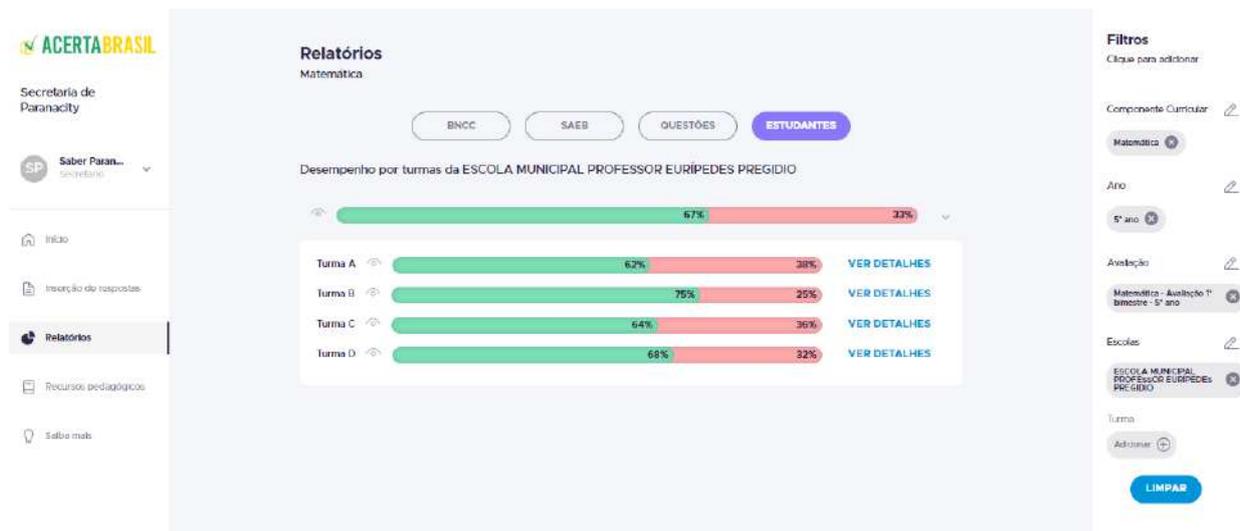
Também é possível obter mais detalhes sobre a questão, como a informação sobre a porcentagem de marcação por cada alternativa. Para isso, basta clicar no botão “Ver Questão” no lado direito.



O relatório de questões demonstra como foi o desempenho dos alunos, dentro do filtro escolhido, nas questões trabalhadas na avaliação.



No relatório por “Estudantes”, é possível acompanhar como foi o desempenho de cada turma e ter uma visão detalhada de cada estudante que a compõe. Para isso, basta clicar em “Ver detalhes”.



Em “Ver detalhes”, a Plataforma disponibilizará três possibilidade de geração de relatórios: “Geral”, “BNCC” e “SAEB”.

No relatório geral, são discriminadas quais respostas às questões geraram acerto ou erro, além de estarem sinalizadas as questões que foram deixadas em branco pelo estudante.

Desempenho por estudantes da Turma A do 3º ano da Escola estadual - Demonstração

GERAL BNCC SAEB

IMPRIMIR

ESTUDANTES	Componente Curricular												ACERTOS	ERROS	BRANCOS
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
	A	D	B	C	C	C	A	A	A	D	A	D			
ALUNO 3º ANO A	A	D	B	D	D	D	A	A	D	D	D	D	3	3	0
ALUNO 3º ANO B	A	D	B	C	C	C	A	A	A	D	C	D	10	2	0
ALUNO 3º ANO E	A	D	B	C	D	D	A	A	D	D	D	D	8	4	0
ALUNO 3º ANO F	D	C	D	D	D	A	A	A	D	D	A	A	5	7	0
ALUNO 3º ANO G	D	D	D	D	D	C	D	D	C	D	D	D	3	9	0
ALUNO 3º ANO H	C	D	D	D	D	C	A	A	A	D	D	D	4	8	0
ALUNO 3º ANO I	D	C	D	C	C	C	D	D	D	A	C	D	4	0	0

Componente Curricular: Matemática
Ano: 3º ano
Avaliação: Matemática - Avaliação 1º Bimestre - 3º ano
Escolas: Escola estadual - Demonstração
Turma: Alcoola
LIMPAR

Nos relatórios referentes a BNCC e ao SAEB, é possível visualizar a porcentagem de acerto dos alunos conforme cada habilidade e descritor, respectivamente.

Desempenho por estudantes da Turma A do 5º ano da ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR EUMÉPEDES PREGIDIO

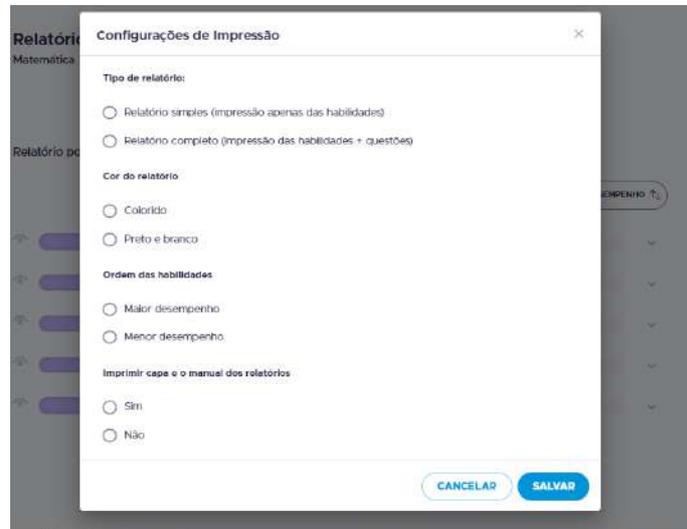
GERAL BNCC SAEB

IMPRIMIR

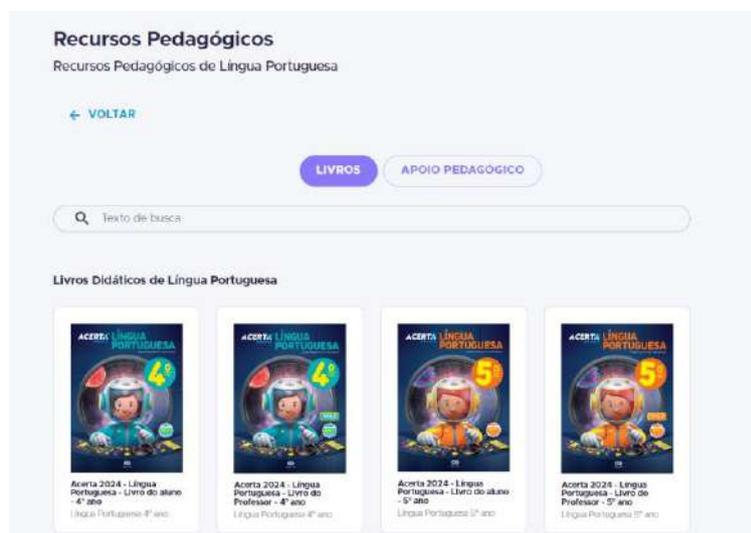
ESTUDANTES	Componente Curricular				
	EF05MA01	EF05MA02	EF05MA07	EF05MA14	EF05MA15
ALLANA GABRIELA DE OLIVEIRA	100%	100%	67%	50%	50%
ARTHUR ALENCAR SANTINI	100%	100%	0%	100%	100%
DANIEL FARIAS DA SILVA	100%	100%	33%	50%	50%
ELGA MOTTTO FERREIRAS	50%	0%	67%	50%	50%
GABRIELLA FIGUEIRA BILATO	100%	100%	67%	100%	100%
ISABELLA BILATO FERREIRA	50%	100%	67%	50%	50%
ISAC AZEVEDO MÁXIMO DA SILVA	50%	100%	67%	100%	100%

Componente Curricular: Matemática
Ano: 5º ano
Avaliação: Matemática - Avaliação 1º Bimestre - 5º ano
Escolas: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR EUMÉPEDES PREGIDIO
Turma: Alcoola
LIMPAR

Além disso, é possível imprimir todos os relatórios, através da função “Imprimir”.



4. Recursos Pedagógicos – A plataforma contém livros do estudante, do professor e materiais de “Apoio Pedagógico” do produto Acerta Brasil.



Aplicativo

A Plataforma consta com um aplicativo nativo para Android e IOS que permite, sem desconto da franquia de dados, que os professores possam realizar a inserção das respostas realizando a leitura do cartão resposta com a câmera do celular.

- Inserção de respostas via leitura do cartão resposta.

Para inserir as respostas dos alunos usando o celular, o professor precisa baixar o aplicativo. Após instalá-lo, basta realizar o *login*, usando os mesmos dados da plataforma Web. Fazendo isso, o aplicativo listará a opção “Inserir Respostas” e “Consultar Relatórios”. Para introduzir as respostas basta clicar em “Inserir respostas”.



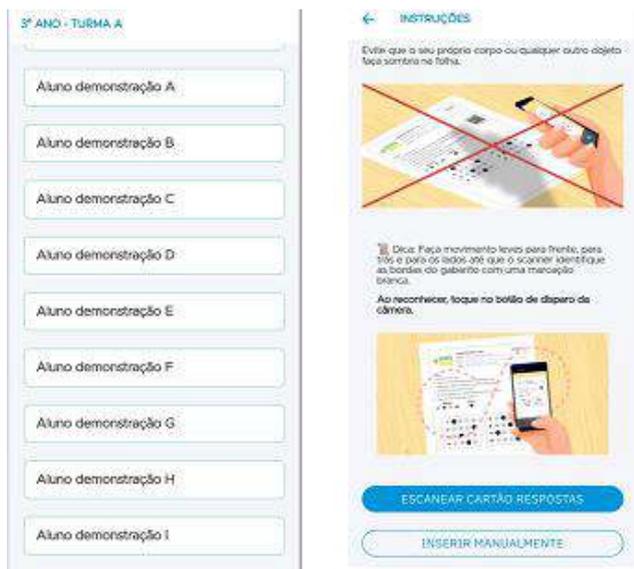
Em seguida, o professor deve escolher a qual componente se associa a correção que será feita.



Depois disso, deve-se escanear o QR Code da avaliação, seguindo-se os procedimentos indicados na Plataforma.



Em seguida, o professor deve escolher o estudante a que se referem os dados a serem inseridos e selecionar a opção “Escanear cartão-resposta”.



Ao clicar em “Escanear cartão respostas”, o aplicativo abrirá a câmera do celular. Basta enquadrar o cartão-resposta dentro da margem e tirar uma foto.



Fazendo isso, o aplicativo dará um retorno com o resultado do aluno na avaliação. Para seguir, basta clicar em “Salvar” e repetir o mesmo passo a passo para os demais alunos.



Guia do Gestor (opcional)

Para os componentes de Língua Portuguesa e Matemática, a coleção oferece um **Guia do Gestor**, material opcional e de custo extra para os Anos Iniciais e outro para os Anos Finais.

Os guias foram elaborados com o intuito de auxiliar gestores escolares, como diretores e coordenadores, que têm a responsabilidade de gerenciar as práticas pedagógicas, acompanhar e formar o corpo docente e agir de modo colaborativo para que bons resultados sejam obtidos pela unidade de ensino.

Além de orientações gerais, como a fundamentação teórico-pedagógica da coleção e sugestões de planejamento, os guias apresentam orientações específicas sobre cada componente curricular, incluindo quadros com as habilidades aferidas em cada Caderno de Avaliação.

Capa e Sumário – Guia do Gestor – Anos Iniciais



 **SUMÁRIO**

Orientações gerais	5
A gestão escolar no contexto da educação pública	5
A gestão escolar no contexto das avaliações internas e externas	6
A contribuição do Acerta Brasil para a gestão de resultados	7
O que é Saeb?	9
Como são os testes do Saeb?	10
Matriz de Referência x Matriz Curricular	10
A Matriz de Referência do Saeb e a BNCC	10
Articulação entre Saeb e BNCC	11
Matriz de Referência do Saeb para avaliação de Língua Portuguesa e Matemática	12
Resultado do Saeb, escala de proficiência e Ideb	13
Fundamentos teórico-metodológicos	14
A importância da ludicidade na aprendizagem	14
Avaliação: diagnóstico e acompanhamento das aprendizagens	16
Tipos de avaliação	17
Planos de ação: verificando os resultados das avaliações	22
Organização da coleção	24
Planejamento anual	28
Orientações específicas	30
A Língua Portuguesa no Ensino Fundamental – Anos Iniciais	30
Matriz de Referência do Saeb de Língua Portuguesa	36
Habilidades de Língua Portuguesa do Saeb nos Cadernos de avaliação	40
A Matemática no Ensino Fundamental – Anos Iniciais	41
Matriz de Referência do Saeb de Matemática	44
Habilidades de Matemática do Saeb nos Cadernos de avaliação	53
Referências bibliográficas	54

Capa e Sumário – Guia do Gestor – Anos Finais



SUMÁRIO

Orientações gerais	5
A gestão escolar no contexto da educação pública	5
A gestão escolar no contexto das avaliações internas e externas	6
A contribuição do Acerta Brasil para a gestão de resultados	7
O que é Saeb?	9
Como são os testes do Saeb?.....	10
Matriz de Referência x Matriz Curricular	10
A Matriz de Referência do Saeb e a BNCC	11
Articulação entre Saeb e BNCC	11
Matriz de Referência do Saeb para avaliação de Língua Portuguesa e Matemática	12
Resultado do Saeb, escala de proficiência e Ideb	14
Fundamentos teórico-metodológicos	15
A importância da ludicidade na aprendizagem	15
Avaliação: diagnóstico e acompanhamento das aprendizagens	16
Tipos de avaliação	17
Planos de ação: verificando os resultados das avaliações	23
Organização da coleção	25
Planejamento anual	28
Orientações específicas	30
A Língua Portuguesa no Ensino Fundamental – Anos Finais	30
Matriz de Referência do Saeb de Língua Portuguesa	36
Habilidades de Língua Portuguesa do Saeb nos Cadernos de avaliação	40
A Matemática no Ensino Fundamental – Anos Finais	41
Matriz de Referência do Saeb de Matemática	45
Habilidades de Matemática do Saeb nos Cadernos de avaliação	51
Referências bibliográficas	52

Assessoria Pedagógica e Formação

A Assessoria Pedagógica da Solução Acerta Brasil tem como foco o trabalho compartilhado com a rede de ensino, iniciando os trabalhos por um mapeamento da rede (suas características, principais necessidades, pontos fortes e pontos que necessitam de intervenção) e construção do Plano de Atendimento Pedagógico, o PAP.

No PAP, irão constar todas as ações da trajetória de atendimento à rede, e um planejamento detalhado sobre o percurso formativo e o acompanhamento das futuras ações nas escolas, relacionadas à Solução.

O Plano deve, necessariamente, passar por alguns pontos que são essenciais para o trabalho potente com a Solução. São eles:

- **Implantação:** ação com gestores e professores, objetivando a capacitação da equipe para potencializar a utilização do material e seus recursos digitais.
- **Aplicação de avaliações:** organização do calendário de aplicação do Simulado Saeb e dos Cadernos de Avaliações. Além disso, cadastro dos gestores e estudantes na Plataforma Digital.
- **Devolutivas de resultados de avaliações:** encontros realizados ao final de cada aplicação e correção de avaliações para identificar e mapear as fragilidades no mapeamento realizado. Além disso, o assessor pedagógico poderá orientar e sugerir estratégias para sanar dificuldades encontradas.
- **Visitas de acompanhamento:** ações para acompanhar o trabalho diretamente em algumas escolas, observando e sugerindo ajustes para melhor utilização do material, visando a utilização, ao máximo, de suas potencialidades.
- **Formação continuada:** ações para gestores, professores e técnicos curriculares da Secretaria de Educação, buscando desenvolver toda a equipe para melhor utilização do material e busca de melhores resultados.

Nesse sentido, o trabalho da Assessoria Pedagógica consiste fundamentalmente em prestar orientações às Instituições Educacionais. Considerando que cada uma delas tem sua realidade, portanto, é de responsabilidade do(a) assessor(a) pedagógico(a) se inteirar dessa realidade, conhecendo, assim, as necessidades educacionais da rede,

podendo fazê-lo por meio de reuniões com gestores e/ou professores, análise dos resultados das avaliações externas da aprendizagem e institucionais.

O atendimento se dá por via presencial ou remota, a critério da equipe Gestora Central, onde são marcados encontros de formação com professores, coordenadores e gestores, cuja pauta prevê o estudo de temas pedagógicos vinculados à coleção que utilizam e em conformidade com as necessidades educacionais diagnosticadas. Esses encontros devem ser coletivos para garantir a socialização de experiências entre os pares.

Os temas que serão tratados nas formações deverão ser definidos em conjunto com a equipe Gestora da Educação, com objetivo de atender as necessidades docentes.

De acordo com o planejamento anual, vamos sintetizar o atendimento em 8 encontros ao ano ou adaptá-los conforme previsão do edital.

Carga horária de Assessoria Pedagógica para a oferta MASTER, por segmento (Anos Iniciais OU Anos Finais):

Ordem	Ação	Público-alvo	Carga horária
1ª	Plano de Atendimento Pedagógico (PAP): confecção do plano	Gestores	2
2ª	Implantação da Solução	Gestores Docentes LP Docentes Mat	4
3ª	Encontro formativo (temática definida no PAP)	Gestores Docentes LP Docentes Mat	2
4ª	Oficina formativa – Resultados da Avaliação 1 e Plano de ação	Gestores Docentes LP Docentes Mat	2
5ª	Oficina formativa – Resultados da Avaliação 2 e Plano de ação	Gestores Docentes LP Docentes Mat	2
6ª	Oficina formativa – Resultados do Simulado Saeb e Plano de ação	Gestores Docentes LP Docentes Mat	2
7ª	Oficina formativa – Resultados da Avaliação 3 e Plano de ação	Gestores Docentes LP Docentes Mat	2
8ª	Oficina formativa – Resultados da Avaliação 4 e Plano de ação	Gestores Docentes LP Docentes Mat	2
9ª	Horas complementares para visitas em escolas, reuniões ou formações	Gestores Docentes LP Docentes Mat	20
Carga horária total			38

A carga horária total de assessoria está condicionada ao tipo de oferta da Solução Acerta Brasil, conforme discrimina a tabela abaixo:

	Anos Iniciais	Anos Finais
Acerta Master	38h	38h

- Ao final de cada ação com a rede, será oferecido um *link* para que os participantes façam a inscrição para recebimento da certificação e também para avaliação da ação.
- Esse escopo de trabalho estruturado é de atendimento mínimo e poderá ser adaptado conforme necessidade da rede.

Especificações Técnicas

Língua Portuguesa	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Acabamento		
				Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – 1º ano	20,5x27,5	0,24	96	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 1º ano	20,5x27,5	0,31	128	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 2º ano	20,5x27,5	0,24	96	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 2º ano	20,5x27,5	0,31	128	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 3º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 3º ano	20,5x27,5	0,34	144	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 4º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 4º ano	20,5x27,5	0,34	144	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 5º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 5º ano	20,5x27,5	0,34	144	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 6º ano	20,5x27,5	0,38	160	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 6º ano	20,5x27,5	0,45	192	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 7º ano	20,5x27,5	0,38	160	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral

Livro do professor – 7º ano	20,5x27,5	0,45	192	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 8º ano	20,5x27,5	0,38	160	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 8º ano	20,5x27,5	0,45	192	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 9º ano	20,5x27,5	0,38	160	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 9º ano	20,5x27,5	0,45	192	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral

Matemática	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Acabamento		
				Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – 1º ano	20,5x27,5	0,24	96	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 1º ano	20,5x27,5	0,31	128	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 2º ano	20,5x27,5	0,24	96	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 2º ano	20,5x27,5	0,31	128	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 3º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 3º ano	20,5x27,5	0,34	144	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 4º ano	20,5x27,5	0,34	144	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 4º ano	20,5x27,5	0,41	176	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 5º ano	20,5x27,5	0,34	144	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 5º ano	20,5x27,5	0,41	176	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 6º ano	20,5x27,5	0,41	176	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 6º ano	20,5x27,5	0,48	208	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 7º ano	20,5x27,5	0,41	176	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral

Livro do professor – 7º ano	20,5x27,5	0,48	208	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 8º ano	20,5x27,5	0,41	176	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 8º ano	20,5x27,5	0,48	208	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 9º ano	20,5x27,5	0,41	176	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 9º ano	20,5x27,5	0,48	208	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral

História e Geografia	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Acabamento		
				Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – 1º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 1º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 2º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 2º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 3º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 3º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 4º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 4º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 5º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 5º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 6º ano	20,5x27,5		112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 6º ano	20,5x27,5		136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do estudante – 7º ano	20,5x27,5		112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal

Livro do professor – 7º ano	20,5x27,5		136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do estudante – 8º ano	20,5x27,5		112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 8º ano	20,5x27,5		136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do estudante – 9º ano	20,5x27,5		112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 9º ano	20,5x27,5		136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Ciências	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Acabamento		
				Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – 1º ano	20,5x27,5	0,11	40	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 1º ano	20,5x27,5	0,15	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 2º ano	20,5x27,5	0,11	40	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 2º ano	20,5x27,5	0,15	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 3º ano	20,5x27,5	0,11	40	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 3º ano	20,5x27,5	0,15	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 4º ano	20,5x27,5	0,11	40	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 4º ano	20,5x27,5	0,15	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo

Livro do estudante – 5º ano	20,5x27,5	0,11	40	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 5º ano	20,5x27,5	0,15	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 6º ano	20,5x27,5		56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 6º ano	20,5x27,5		80	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do estudante – 7º ano	20,5x27,5		56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 7º ano	20,5x27,5		80	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do estudante – 8º ano	20,5x27,5		56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 8º ano	20,5x27,5		80	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do estudante – 9º ano	20,5x27,5		56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal
Livro do professor – 9º ano	20,5x27,5		80	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral Cristal

Arte e Educação Física	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Acabamento		
				Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – 1º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 1º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 2º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 2º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 3º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 3º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 4º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 4º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do estudante – 5º ano	20,5x27,5	0,21	72	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Livro do professor – 5º ano	20,5x27,5	0,23	88	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Língua Inglesa, Arte e Educação Física	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – 6º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 6º ano	20,5x27,5	0,33	136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 7º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 7º ano	20,5x27,5	0,33	136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 8º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 8º ano	20,5x27,5	0,33	136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – 9º ano	20,5x27,5	0,28	112	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – 9º ano	20,5x27,5	0,33	136	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Guia do Gestor	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Capa	Miolo	Encadernação
Guia do gestor Acerta Brasil - EFAI - Língua Portuguesa e Matemática	20,5x27,5	0,16	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo
Guia do gestor Acerta Brasil - EFAF - Língua Portuguesa e Matemática	20,5x27,5	0,16	56	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Dobra e grampo

KitManipulativo de Matemática: Altura x Largura x Comprimento: 27 x 28 x 7 cm | Peso: 0,635 kg

Manipulativo de Língua Portuguesa: Altura x Largura x Comprimento: 24 x 36,5 x 13 cm | Peso: 3,040 kg

Anexos

Descritivo complementar dos games da coleção Acerta Brasil Ensino Fundamental - Anos Iniciais

Os games da coleção Acerta Brasil – Anos Iniciais estão organizados de maneira complementar ao material impresso. Cada Missão apresenta um game correspondente que trabalha entre uma e duas das principais habilidades Saeb e BNCC abordadas na Missão.

O estudante terá acesso aos games de seu ano pela plataforma. O professor também será capaz de obter relatórios individuais ou por turma para acompanhar o acesso dos games pelos estudantes e o desempenho em cada jogo.

Mecânicas e cenários

Com visual jovem e divertido, os games foram produzidos para trabalhar os mesmos conceitos abordados em cada missão de maneira lúdica e complementar. Há **9 mecânicas diferentes**, cada mecânica apresenta **duas possibilidades de cenários**. A seguir, apresentamos uma descrição resumida de cada mecânica com um link de exemplo.

Esconde-esconde: nesse tipo de jogo, alguns objetivos são apresentados ao estudante e ele precisa navegar pelo cenário para encontrar as respostas de cada objetivo. Ao encontrar a resposta para o objetivo da rodada, ele a “fotografa” e pode conferir se acertou ou não.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 3º ano Missão 10 – Cenário Biblioteca Fantástica:](#)



[Game Língua Portuguesa 3º ano Missão 2 – Cenário Casa misteriosa:](#)



Combinação: nesse tipo de jogo, o estudante acessa um menu de rodadas. Ao clicar em uma rodada, ele precisa ler um enunciado e analisar as opções apresentadas. Em seguida, o objetivo é arrastar para o quadro de respostas todas as alternativas que respondem à questão.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 3º ano Missão 9 – Cenário Fundo do mar:](#)



[Game Língua Portuguesa 2º ano Missão 1 – Cenário Tarsila do Amaral](#)



Pensamento rápido: nesse tipo de jogo, o objetivo é analisar as peças apresentadas para garantir que somente as corretas cheguem ao destino. O desafio é analisar a informação dentro da peça e o destino ao qual está direcionada para impedir, antes que o tempo acabe, que peças não correspondentes se encontrem.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 1º ano Missão 2 – Cenário Comunidade](#)



[Game Língua Portuguesa 5º ano Missão 5 – Cenário Praia](#)



Show de perguntas: esse tipo de jogo é um *quiz* de perguntas. O estudante precisa analisar com atenção a pergunta feita e selecionar uma das quatro alternativas apresentadas.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 3º ano Missão 11 – Cenário Quadra da escola](#)



[Game Língua Portuguesa 3º ano Missão 10 – Cenário Circo](#)



Encontre o correspondente: nesse tipo de jogo, o estudante precisa ajudar os personagens a encontrarem as respostas corretas. Para isso, ele precisa analisar o objetivo e selecionar o personagem que apresenta a informação correspondente.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 1º ano Missão 5 - Cenário Festa junina](#)



[Game Língua Portuguesa 3º ano Missão 4 - Cenário Casa de campo](#)



Acerte para completar: nesse tipo de jogo, o estudante é apresentado a um cenário em que alguns elementos não estão coloridos. Ele precisa interagir com cada um desses elementos para responder a uma pergunta. Caso ele acerte a pergunta, esse elemento passa a ser colorido. O objetivo é acertar todas as questões para completar o cenário com todos os elementos coloridos.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 3º ano Missão 1 – Cenário Pantanal](#)



[Game Língua Portuguesa 4º ano Missão 9 – Cenário Floresta Tropical](#)



Ache e resolva: nesse tipo de jogo, o estudante precisa explorar o cenário para encontrar todos os personagens e responder à pergunta de cada um deles. Em cada pergunta, o estudante precisa analisar o balão de pensamento do personagem e selecionar a alternativa correta.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 2º ano Missão 6 – Cenário Caverna](#)



[Game Língua Portuguesa 3º ano Missão 7 – Cenário MASP](#)



Responda ao desafio: nesse tipo de jogo, o estudante é apresentado a 3 personagens que representam 3 níveis diferentes de dificuldade. Cada personagem faz 3 perguntas ao jogador. O objetivo é responder aos desafios corretamente e avançar entre os níveis.

Links e QR Codes de exemplo:

[Game Matemática 3º ano Missão 4 – Cenário Rio Amazonas](#)



[Game Língua Portuguesa 4º ano Missão 6 – Cenário Parquinho](#)



Sequência voadora: nesse tipo de jogo, o estudante precisa analisar o objetivo apresentado e coletar, na ordem correta, as respostas espalhadas pelo cenário. Para isso, ele direciona um personagem voador, que coleta a resposta ao passar sobre ela.

Link e QR Code de exemplo:

[Game Matemática 3º ano Missão 5 – Cenário Interior do Nordeste](#)



[Game Língua Portuguesa 1º ano Missão 2 - Cenário Sertão](#)



Pensando no processo de alfabetização e na autonomia do estudante, um diferencial dos jogos do 1º ano é a presença de narração dos textos. Assim, o estudante pode contar com o suporte auditivo para auxiliá-lo na leitura e compreensão das instruções e do conteúdo do jogo.

A seguir, há um quadro resumo com a quantidade de jogos e a distribuição das mecânicas.

Quadro resumo - Matemática e Língua Portuguesa

	MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA
1º ano	Total = 10 games 2 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora	Total = 10 games 1 Esconde-esconde 2 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora
2º ano	Total = 10 games 2 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora	Total = 10 games 1 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 2 Sequência voadora

3º ano	<p>Total = 12 games</p> <p>2 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Pensamento rápido 2 Show de perguntas 2 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora</p>	<p>Total = 12 games</p> <p>2 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 2 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 2 Sequência voadora</p>
4º ano	<p>Total = 16 games</p> <p>0 Esconde-esconde 2 Combinação 2 Pensamento rápido 2 Show de perguntas 2 Encontre o correspondente 2 Acerte para completar 2 Ache e resolva 2 Responda ao desafio 2 Sequência voadora</p>	<p>Total = 12 games</p> <p>1 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 2 Acerte para completar 2 Ache e resolva 2 Responda ao desafio 1 Sequência voadora</p>
5º ano	<p>Total = 16 games</p> <p>0 Esconde-esconde 2 Combinação 2 Pensamento rápido 2 Show de perguntas 2 Encontre o correspondente 2 Acerte para completar 2 Ache e resolva 2 Responda ao desafio 2 Sequência voadora</p>	<p>Total = 12 games</p> <p>1 Esconde-esconde 2 Combinação 1 Pensamento rápido 2 Show de perguntas 2 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora</p>

Quadro resumo - demais áreas

	HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	ARTE	ED. FÍSICA
1º ano	Total = 4 games 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Encontre o correspondente 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora	Total = 4 games 1 Combinação 1 Encontre o correspondente 1 Pensamento rápido 1 Sequência voadora	Total = 4 games 2 Esconde-esconde 1 Pensamento rápido 1 Sequência voadora	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Encontre o correspondente 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio
2º ano	Total = 4 games 2 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Encontre o correspondente 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio	Total = 4 games 1 Combinação 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente	Total = 4 games 1 Combinação 1 Show de perguntas 1 Responda ao desafio 1 Sequência voadora	Total = 4 games 1 Ache e resolva 1 Responda ao desafio 2 Sequência voadora
3º ano	Total = 4 games 1 Pensamento rápido	Total = 4 games 1 Combinação 1 Pensamento rápido	Total = 4 games 1 Esconde-esconde	Total = 4 games 1 Show de perguntas	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Combinação

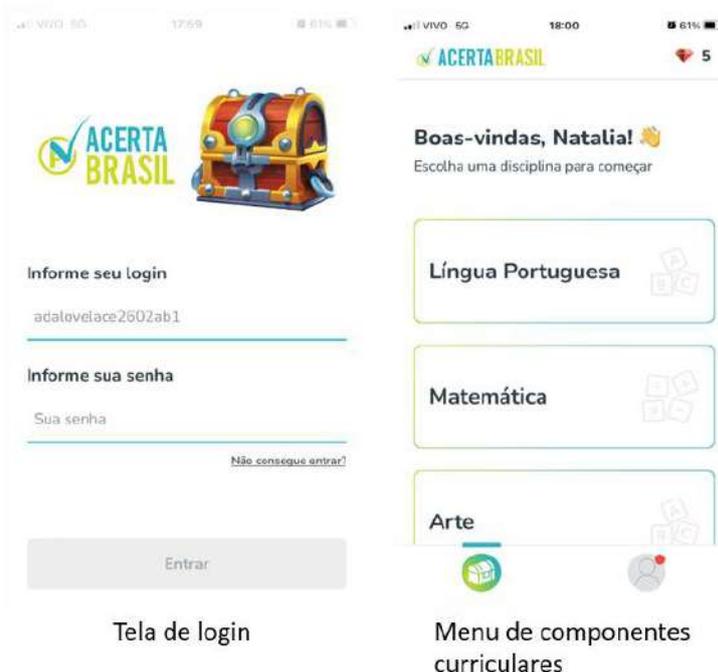
	1 Show de perguntas 1 Acerte para completar 1 Resposta ao desafio	1 Show de perguntas 1 Acerte para completar	2 Show de perguntas 1 Acerte para completar	1 Acerte para completar 1 Resposta ao desafio 1 Sequência voadora	1 Pensamento rápido 1 Resposta ao desafio
4º ano	Total = 4 games 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva	Total = 4 games 2 Combinação 2 Ache e resolva	Total = 4 games 1 Pensamento rápido 2 Acerte para completar 1 Ache e resolva	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Combinação 1 Show de perguntas 1 Ache e resolva	Total = 4 games 1 Encontre o correspondente 1 Acerte para completar 2 Sequência voadora
5º ano	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Show de perguntas 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva	Total = 4 games 2 Show de perguntas 1 Acerte para completar 1 Ache e resolva	Total = 4 games 1 Pensamento rápido 1 Show de perguntas 1 Encontre o correspondente 1 Ache e resolva	Total = 4 games 2 Acerte para completar 1 Ache e resolva 1 Resposta ao desafio	Total = 4 games 1 Esconde-esconde 1 Pensamento rápido 1 Encontre o correspondente 1 Ache e resolva

Descritivo complementar dos games da coleção Acerta Brasil Ensino Fundamental - Anos Finais

Os games da coleção Acerta Brasil – Anos Finais estão organizados de maneira complementar ao material impresso. Cada Missão apresenta um game correspondente que trabalha as principais habilidades Saeb e/ou BNCC abordadas na Missão.

O estudante terá acesso aos games de seu ano somente pelo aplicativo Acerta Brasil Estudante. Na plataforma, o professor também será capaz de obter relatórios individuais ou por turma para acompanhar o acesso dos games pelos estudantes e o desempenho em cada jogo.

Os jogos do Ensino Fundamental – Anos Finais são estruturados no formato *quiz*. As questões deste *quiz* são embasadas nas questões do próprio material impresso, de modo que o estudante pode rever e consolidar os principais conteúdos abordados no livro.



O *quiz* é organizado da seguinte forma:

- 1 jogo por missão.



Menu de missões

Tela de introdução da missão

- Cada jogo tem de 12 a 15 questões organizadas em três níveis. O estudante só consegue abrir o próximo nível quando ele acertar as questões do nível anterior.
- Quando o estudante erra uma questão, ele continua respondendo as questões do nível. Ao terminar de responder todas, as questões que ele errou são apresentadas novamente para que ele tente respondê-las.
- Os jogos podem ter imagens nas questões, que apresentam a opção de zoom para garantir a leitura.



Em questões com imagem, o estudante pode acessar a imagem ampliar por meio da aba lateral. A ampliação é feita pelo movimento de pinça com os dedos.

- Há cinco tipos de questão:

Multipla escolha: questão com enunciado seguido de alternativas. O estudante deve analisar o enunciado e escolher apenas uma das alternativas.

Qual das misturas a seguir é a única homogênea?

Granito.

Água + óleo.

Água + álcool.

Água + areia.

Avançar

Verificar

Verdadeira ou falsa: questão em que é apresentada uma afirmativa que o estudante deve avaliar se é verdadeira ou falsa de acordo com o contexto apresentado. Nesse tipo de questão, como há apenas duas opções de resposta, logo após a tentativa do estudante, é apresentada a resposta correta com uma pequena justificativa.

Zigoto, ou espermatozoide, é o nome dado ao gameta masculino, que é formado antes de os seres vivos nascerem. O zigoto passa por múltiplas divisões e diferenciações celulares até formar um indivíduo adulto.

A afirmação é verdadeira ou falsa?

Verdadeira

Falsa

Avançar

Verificar

Ordenação: questão com enunciado seguido de afirmações para que o estudante as organize em uma ordem específica de acordo com o contexto sugerido. Para ordenar, basta clicar e arrastar a afirmação na posição correta.

VIVO 5G 17:31 65%

← Missão 5 5

Considerando as camadas da Terra, ordene-as da mais externa para a mais interna.

Clique e segure para arrastar

- 1 Núcleo externo.
- 2 Manto inferior.
- 3 Crosta terrestre.

Avançar

Verificar

Relacionamento: questão em que os estudantes devem estabelecer conexões corretas entre dois conjuntos de elementos com o objetivo de identificar a correspondência adequada de acordo com o contexto proposto.

VIVO 5G 17:32 65%

← Missão 5 5

Classifique os tipos de rocha a seguir.

Selecione o campo e, em seguida, a letra correspondente.

A - Rocha magmática.
B - Rocha metamórfica.
C - Rocha sedimentar.

Calcário.
 Mármore.

Avançar

Verificar

Dissertativa por similaridade: questão em que é feita uma pergunta direta para qual os estudantes devem digitar uma palavra ou frase curta como resposta. A correção é automática e a resposta é caracterizada como correta de acordo com a similaridade da resposta do estudante com a resposta esperada. Nesse caso, para não impedir o avanço do estudante ao próximo nível, caso o estudante não acerte a resposta após algumas tentativas, a resposta é apresentada.

VIVO: 5G 17:24 67%
← Missão 4 5

Há ainda muitas outras palavras da língua inglesa que fazem parte do nosso dia a dia. Por exemplo:
shopping center – airbag – freezer – design
– slogan – spray – bullying
Qual dessas palavras significa "centro de compras"?

Sua resposta aqui

Avançar

Verificar

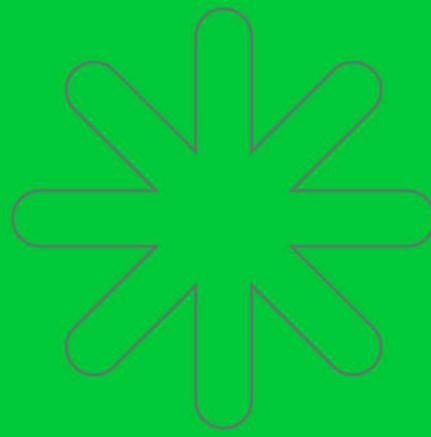
Quadro resumo dos jogos – Língua Portuguesa e Matemática

	LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA
6º ano	1 jogo/Missão 18 jogos no total 54 níveis no total Cerca de 270 questões no total	1 jogo/Missão 20 jogos no total 60 níveis no total Cerca de 300 questões no total
7º ano	1 jogo/Missão 18 jogos no total 54 níveis no total Cerca de 270 questões no total	1 jogo/Missão 20 jogos no total 60 níveis no total Cerca de 300 questões no total
8º ano	1 jogo/Missão 18 jogos no total 54 níveis no total Cerca de 270 questões no total	1 jogo/Missão 20 jogos no total 60 níveis no total Cerca de 300 questões no total
9º ano	1 jogo/Missão 18 jogos no total 54 níveis no total Cerca de 270 questões no total	1 jogo/Missão 20 jogos no total 60 níveis no total Cerca de 300 questões no total

Quadro resumo dos jogos – Áreas

	HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	ARTES	ED. FÍSICA	INGLÊS
6º ano	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total
7º ano	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total
8º ano	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total Cerca de 80 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total Cerca de 50 questões no total
9º ano	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total	1 jogo/Missão 6 jogos no total 18 níveis no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total	1 jogo/Missão 4 jogos no total 12 níveis no total

	Cerca de 80 questões no total	Cerca de 80 questões no total	Cerca de 80 questões no total	Cerca de 50 questões no total	Cerca de 50 questões no total	Cerca de 50 questões no total
--	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------



 www.saber.com.br

 <https://www.linkedin.com/company/sabereducacao/>

 www.instagram.com/saberedu





DESCRITIVO TÉCNICO

Vamos Juntos Alfabetização

Sumário

Créditos	3
Sinopse	4
Capas	6
Proposta Pedagógica	7
Destaques da Obra.....	8
Estrutura Geral da Coleção	9
Físico	9
Plataforma digital	9
Estrutura dos materiais.....	10
Sumários.....	10
Seções.....	10
Boxes do livro do estudante	17
Manual do Professor.....	19
Volume 1	19
Volume 2	20
Proposta de planejamento das aulas.....	22
Material Manipulativo.....	25
Volume 1	25
Volume 2	29
Plataforma Digital	33
Livro digital	33
Avaliação formativa	33
Curso de formação para o professor	34

Créditos

Categoria: Coleção

Disciplina: Língua Portuguesa

Segmento: Ensino Fundamental - Anos Iniciais (2 volumes sem identificação do ano na capa)

Autoria: Obra coletiva

Ano de Edição: 2023

Editora: Saraiva

Equipe Editorial: Linguagens

Direção executiva: Flávia Bravin

Direção de negócio: Volnei Korzenieski

Gestão de planejamento e fluxos editoriais: Alice Ribeiro Silvestre

Gestão editorial: Camila De Pieri Fernandes (ger.), Tatiany Telles Renó (ger.), Miriam Mayumi Nakamura (coord.), Silvana Alves (coord.)

Edição: Gabriella Novais Couto, Luisa Modesto, Sílvia Cunha

Revisão: Carlos Eduardo Sigrist (coord.), Ana Paula C. Malfa, Vanessa de Paula Santos

Arte: Elen Coppini Camioto (coord.), Mariana Pinheiro Munhato (edição de arte)

Iconografia e licenciamento de conteúdos: Roberto Silva (ger.), Alice Matoso, Claudia Balista e Douglas Cometti (pesquisa iconográfica), Emerson de Lima (tratamento de imagens), Ricardo Corridoni (licenciamento de textos)

Design: Tatiane Porusselli e Ápis Design (proj. gráfico, capa e Manual do Professor)

Ilustração de capa: Bruna Assis Brasil

Pré-impressão: Alessandro de Oliveira Queiroz, Debora Fernandes, Fernanda de Oliveira, Lucas Meireles dos Santos e Valmir da Silva Santos

Sinopse

A coleção **Vamos Juntos: Alfabetização** está organizada em 2 volumes e foi planejada para ser utilizada como um material complementar ao material regular de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental Anos Iniciais com o objetivo de apoiar os professores no trabalho específico de alfabetização.

Em 12 de junho de 2023, o Governo Federal assinou o [Compromisso Nacional de Criança Alfabetizada](#), que é uma nova política para subsidiar a alfabetização brasileira. Esse decreto possui dois objetivos:

- Garantir que 100% das crianças brasileiras estejam alfabetizadas ao fim do 2º ano do ensino fundamental.
- Garantir a recomposição das aprendizagens, com foco na alfabetização, de 100% das crianças matriculadas no 3º, 4º e 5º ano.

A nova política baseou-se em uma [pesquisa do Inep](#), que revela que 56,4% dos estudantes do 2º ano do ensino fundamental foram considerados não alfabetizados no Saeb de 2021.

Essa pesquisa apresenta, para se considerar um estudante alfabetizado, uma definição baseada em habilidades básicas de leitura e de escrita que devem ser desenvolvidas por ele, definição próxima do que é, hoje, estabelecido pelos sistemas de avaliação de estados e municípios, como se pode constatar a seguir

Estudante Alfabetizado

Segundo o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), os estudantes estão alfabéticos quando leem pequenos textos, formados por períodos curtos e localizam informações na superfície textual. Produzem inferências básicas com base na articulação entre texto verbal e não verbal, como em tirinhas e histórias em quadrinhos. Escrevem, ainda, com desvios ortográficos, textos que circulam na vida cotidiana para fins de uma comunicação simples: convidar, lembrar algo, por exemplo. Os estudantes são leitores/escritores iniciantes, que

interagem de forma mais autônoma principalmente com textos que circulam na vida cotidiana e no campo artístico literário, em práticas de leitura e de escrita características do letramento escolar.

Seguindo o propósito assumido pelo governo, o material visa desenvolver as habilidades da BNCC relacionadas à alfabetização e seguir as diretrizes da [matriz de avaliação do Saeb](#).

O principal objetivo da coleção é revisar conteúdos e preparar os estudantes para as avaliações do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb), que medem as habilidades de alfabetização.

Recentemente, o Saeb passou por mudanças significativas, incluindo a reformulação de sua Matriz de Referência, que foi adequada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Assim, os antigos descritores de Língua Portuguesa e de Matemática do Saeb foram substituídos por uma matriz organizada em Eixos de Conhecimento e Habilidades/Eixos cognitivos.

Outra mudança significativa do Saeb, também para adequação à BNCC, foi a implementação de uma avaliação voltada para os estudantes em fase de alfabetização, que passou a ser aplicada no 2º ano do Ensino Fundamental.

Esperamos que os livros desta coleção atuem como um importante material de apoio ao livro didático, auxiliando os professores no processo de ensino, na avaliação formativa e contínua e na identificação e remediação de dificuldades e defasagens, além de, é claro, permitir aos estudantes que se preparem para avaliações e exames em larga escala.

Capas

Volume 1



ISBN ALUNO: 978-65-5766-548-0
ISBN PROFESSOR: 978-65-5766-549-7

Volume 2



ISBN ALUNO: 978-65-5766-550-3
ISBN PROFESSOR: 978-65-5766-551-0

Proposta Pedagógica

Na Educação Infantil, por meio de vivências significativas, as crianças são levadas a descobrir o mundo à sua volta, com atividades lúdicas que priorizam os atos de fazer e brincar. Essas vivências são o primeiro passo para o processo de alfabetização, pois estimulam o contato com o mundo das letras e da comunicação, instigando a curiosidade em explorá-los, principalmente por meio da literatura e da interação com os colegas.

Esse processo tem continuidade nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, em que o processo de alfabetização acompanha o desenvolvimento do estudante, sendo o foco principal dos dois primeiros anos. Nos anos seguintes, prevê-se a consolidação dessas aprendizagens e a ampliação das práticas de leitura e escrita, levando os estudantes a desenvolverem a capacidade de utilizar conscientemente a língua nos diferentes espaços sociais.

Para que esses objetivos sejam alcançados, é necessário partir da realidade do estudante, mostrando-lhe como a leitura e a escrita são importantes para sua vida. Isso lhe permitirá despertar para essa oportunidade e o instigará a se empenhar em atividades lúdicas e desafiadoras, que são o foco dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. O aprendizado contextualizado e divertido é uma maneira de engajar o estudante, dando-lhe autonomia no processo e tornando-o protagonista do seu próprio aprendizado.

A proposta dos desafios e paradas de uma trilha, bem como de recompensas a serem conquistadas, em que se estrutura a coleção **Vamos Juntos: Alfabetização**, dialoga com essa perspectiva e constitui uma forma divertida e significativa de aprender.

Destaques da Obra

- **Complementa o material regular** das redes com **conteúdos específicos e pertinentes à etapa de alfabetização**, contemplando o componente curricular de Língua Portuguesa.
- Material organizado em **2 volumes, ambos com habilidades do 1º e do 2º ano**.
- Auxilia no **reforço e recomposição de aprendizagens**.
- O conteúdo é apresentado respeitando **grau de complexidade** de acordo com a faixa etária.
- Apresenta **ilustrações e fotos coloridas** que favorecem o trabalho com a faixa etária a que se destina o material.
- Apresenta espaço para **treino caligráfico** de letra cursiva.
- Promove a **interação** entre os estudantes por meio de atividades orais.
- Promove a **aprendizagem contextualizada e significativa** por meio de textos multimodais.
- Livros **consumíveis**, que permitem aos estudantes fazerem melhor uso do material.
- Apresenta seção de **avaliação diagnóstica** no início de cada volume, possibilitando ao professor avaliar o nível do estudante individualmente e da turma como um todo.
- O Manual do Professor traz propostas de **avaliações formativas** para cada um dos desafios.
- Traz **materiais adicionais manipuláveis** diversos e lúdicos para utilização como apoio didático às atividades dos livros e para momentos de interação entre os estudantes.
- Oferece **curso de formação (EAD)** para o professor.

Estrutura Geral da Coleção

Físico

- Livro do Estudante
2 volumes com 104 páginas + 16 páginas de cartonado + 1 folha de adesivos em cada um.
- Jogos manipulativos
Volume 1: Aprendendo as letras.
Volume 2: Aprendendo a soletrar.
- Literatura
2 títulos de literatura por volume.
- Livro do Professor
2 volumes compostos por Livro do Estudante com respostas e Manual com orientações didáticas e propostas de avaliações formativas.
- Cartaz
1 cartaz por volume para o professor

Plataforma digital

- Livro digital
- Avaliações formativas
- Curso de formação para professor (EAD)

Estrutura dos materiais

Sumários

SUMÁRIO	
TRILHA DOS DESAFIOS O QUE JÁ SEI	4 5
CONHEÇA O DESAFIO 1	
COMPLETANDO PALAVRAS COM VOGAIS	9
1ª PARADA: LETRA A	10
2ª PARADA: LETRA E	13
3ª PARADA: LETRA I	16
4ª PARADA: LETRA O	19
5ª PARADA: LETRA U	22
HORA DO DESAFIO	25
CONHEÇA O DESAFIO 2	
QUAL É A LETRA?	26
1ª PARADA: LETRA B	27
2ª PARADA: LETRA P	30
3ª PARADA: LETRA F	33
4ª PARADA: LETRA V	36
5ª PARADA: LETRA D	39
6ª PARADA: LETRA T	42
7ª PARADA: LETRA C	45
8ª PARADA: LETRA G	48
9ª PARADA: LETRA J	51
HORA DO DESAFIO	54
CONHEÇA O DESAFIO 3	
DITADO COM PISTAS	55
1ª PARADA: LETRA L	56
2ª PARADA: LETRA M	59
3ª PARADA: LETRA N	62
4ª PARADA: LETRA H	65
5ª PARADA: LETRA R	68
6ª PARADA: LETRA S	71
7ª PARADA: LETRA X	74
8ª PARADA: LETRA Z	77
9ª PARADA: LETRA Q	80
10ª PARADA: LETRAS K, W, Y	83
HORA DO DESAFIO	86
CONHEÇA O DESAFIO 4	
ESCREVA UMA PALAVRA COM...	87
1ª PARADA: ORDEM ALFABÉTICA	88
2ª PARADA: CH, NH E LH	90
3ª PARADA: OE E OI	92
4ª PARADA: CE, CI E Ç	94
5ª PARADA: QUE, QUI, QUA E QUO	96
6ª PARADA: VOGAL + S E VOGAL + R	98
7ª PARADA: VOGAL + L E VOGAL + Z	100
8ª PARADA: M E N EM FINAL DE SÍLABA E PALAVRAS COM TIL	102
HORA DO DESAFIO	104
* MATERIAL CARTONADO	
* ADESIVOS	
ATIVIDADE ORAL	
AO VER O ÍCONE DO MICROFONE, COMPARTILHE SUAS IDEIAS COM OS COLEGAS E O PROFESSOR.	

Volume 1

SUMÁRIO	
TRILHA DOS DESAFIOS O QUE JÁ SEI	4 5
CONHEÇA O DESAFIO 1	
RECONHECER E DIFERENCIAR LETRAS EM PALAVRAS	9
1ª PARADA: ALFABETO, ORDEM ALFABÉTICA, TIPOS DE LETRAS	10
2ª PARADA: VOGAIS E ENCONTRO VOCÁLICO	14
3ª PARADA: LETRAS F E V	18
4ª PARADA: LETRAS P E B	20
5ª PARADA: LETRAS T E D	22
HORA DO DESAFIO	24
CONHEÇA O DESAFIO 2	
SONS REPRESENTADOS PELAS LETRAS	25
1ª PARADA: LETRA H	26
2ª PARADA: DÍGRAFOS CH, NH, LH	28
3ª PARADA: LETRAS C E Ç	32
4ª PARADA: CE E CI, C E Ç	34
5ª PARADA: OE E OI, J	36
6ª PARADA: OU E OI	38
7ª PARADA: R E RR	40
8ª PARADA: S E SS	42
9ª PARADA: SONS REPRESENTADOS PELA LETRA X	44
HORA DO DESAFIO	48
CONHEÇA O DESAFIO 3	
LETRAS, SONS E POSIÇÕES NA SÍLABA	49
1ª PARADA: SÍLABAS	50
2ª PARADA: LETRAS S E Z	54
3ª PARADA: LETRAS R, S, L, M, N E Z EM FINAL DE SÍLABA	56
4ª PARADA: SEPARAÇÃO SILÁBICA E QUANTIDADE DE SÍLABAS	60
5ª PARADA: M E N ANTES DE CONSOANTES, M EM FINAL DE PALAVRA	64
6ª PARADA: PALAVRAS TERMINADAS EM E OU I E O OU U	68
7ª PARADA: SOM NASAL - PALAVRAS COM TIL E VOGAL NASAL (REPRESENTADA POR VOGAL + M OU N)	72
8ª PARADA: CONSOANTE + R, CONSOANTE + L	76
HORA DO DESAFIO	80
CONHEÇA O DESAFIO 4	
PLURAL E SINAIS GRÁFICOS	81
1ª PARADA: ACENTO AGUDO, ACENTO CIRCUNFLEXO E TIL	82
2ª PARADA: PLURAL DE PALAVRAS TERMINADAS EM Z	86
3ª PARADA: PLURAL DE PALAVRAS TERMINADAS EM R	88
4ª PARADA: PLURAL DE PALAVRAS TERMINADAS EM M	90
5ª PARADA: PLURAL DE PALAVRAS TERMINADAS EM L	92
6ª PARADA: OUTRAS MANEIRAS DE FORMAR O PLURAL DE PALAVRAS	94
7ª PARADA: SINAIS DE PONTUAÇÃO - PONTO-FINAL, EXCLAMAÇÃO, INTERROGAÇÃO	96
8ª PARADA: SINAIS DE PONTUAÇÃO - VÍRGULA, DOIS-PONTOS E TRAVESSÃO	100
HORA DO DESAFIO	104
* MATERIAL CARTONADO	
* ADESIVOS	
ATIVIDADE ORAL	
AO VER O ÍCONE DO MICROFONE, COMPARTILHE SUAS IDEIAS COM OS COLEGAS E O PROFESSOR.	

Volume 2

Seções

Trilha dos Desafios (Abertura do Volume)

- Objetivo:** apresentar ao estudante, por meio de um mapa lúdico, a sequência de lições/desafios que ele irá percorrer. A trilha permitirá a visão geral do volume: os desafios e os conteúdos correspondentes a cada um deles. Cada desafio é composto por uma sequência de conteúdos a serem trabalhados. Por exemplo, um dos desafios do estudante é “Conhecer as vogais”. Para realizá-lo, ele deverá percorrer as paradas (etapas/lições) para esse desafio, sendo a primeira parada a “letra A”; a segunda, a “letra E” e assim sucessivamente até a letra U. Ao concluir as paradas, o estudante

realiza o desafio (um jogo) e recebe uma recompensa simbólica (um certificado de nível e uma chave mágica para abertura do próximo desafio).

- **Estratégias didáticas:** a ideia é que o mapa seja interativo no sentido de ser preenchido pelos alunos conforme forem completando os desafios. Por exemplo, colorir parte do mapa ou colar os adesivos para ir completando a trilha à medida que o aluno vai avançando nos desafios.



Indicações BNCC/Saeb

- **Objetivo:** nortear o professor quanto às habilidades trabalhadas.
- **Estratégias didáticas:** indicação dos códigos das habilidades da BNCC e da Matriz de referência do Saeb.

O QUE JÁ SEI

BNCC: EF01LP01, EF01LP02, EF01LP04, EF01LP05, EF01LP07, EF01LP08, EF01LP10, EF01LP13, EF01LP16, EF12LP01, EF12LP07
Saeb: Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita; Ler palavras; Escrever palavras; Localizar informações explícitas em textos.

ANTES DE PERCORRER A TRILHA PARA NOVAS APRENDIZAGENS, QUE TAL RECORDAR O QUE VOCÊ JÁ SABE?

O que já sei (Avaliação diagnóstica)

- Objetivo:** apresentar atividades variadas para avaliação diagnóstica, a fim de mensurar os conhecimentos de que os estudantes já dispõem relativos ao processo de alfabetização, de modo a facilitar o planejamento didático dos professores. Ao final da última página, entra o box “Baú de recompensa”, onde o aluno recebe a chave para abrir o 1º desafio.
- Estratégias didáticas:** atividades variadas. Exemplos: atividades de escrita de nome; identificação de letras iniciais e finais; quantidade de letras; escrita de palavras; reconhecimento de letras; associação de grafema e fonema; leitura de palavras etc.



Volume 1



Volume 2

Conheça o desafio 1/2/3/4 (abertura de unidade)

- Objetivo:** apresentar o desafio ao estudante, mostrando as paradas (etapas/lições) que fazem parte dele, por meio de um zoom na parte correspondente do mapa. Além do mapa, há uma consigna explicando brevemente o desafio, do que é composto, entre outros pontos. Cada volume é organizado em 4 desafios. Cada desafio é composto por paradas (lições/etapas) em quantidade variável. Por exemplo, o desafio envolvendo vogais será composto por 5 paradas.
- Estratégias didáticas:** texto + zoom no trecho do mapa da trilha pedagógica correspondente ao desafio.



Volume 1



Volume 2

Parada (abertura de capítulo)

- **Objetivo:** propor atividades que permitam a resolução do desafio. Cada parada corresponde a uma etapa (lição) do desafio, que trabalha, por meio de atividades e boxes, um determinado conteúdo. Um grupo de paradas (lições) formam um conjunto necessário para que o estudante complete o desafio. Por exemplo, a primeira parada (lição) do volume 1 é o trabalho com a letra A, a segunda parada é a letra E, e assim por diante, até a vogal U, que finaliza a sequência de paradas. Por meio das paradas, o aluno desenvolve habilidades para a realização do desafio.

Nas paradas de letras soltas (desafios 1, 2 e 3 do volume 1), após a entrada da vinheta da parada, entra a régua do alfabeto com a indicação da letra em estudo.

- **Estratégias didáticas:** atividades variadas e treino caligráfico em “Traçando as letras”.

1ª PARADA: LETRA A

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1 OBSERVE ESTA CAPA DE LIVRO E ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR.

A) QUAL É A COR DA PALAVRA AMARELOS NO TÍTULO DO LIVRO? E QUAL É A COR DOS CACHORROS?

B) QUAIS SÃO AS POSIÇÕES DA LETRA A NAS PALAVRAS AMARELOS E CACHORROS? CONVERSE COM OS COLEGAS E O PROFESSOR.

C) QUE OUTRA COR TAMBÉM TEM O NOME INICIADO PELA LETRA A?

2 COMPLETE O NOME DESTES ANIMAIS COM A LETRA A.

ARARA

ARANHA

Volume 1

1ª PARADA: LETRA H

A LETRA H É MUITO MISTERIOSA! ELA PODE APARECER EM PALAVRAS SEM REPRESENTAR SOM. COMPARTILHE COM A TURMA PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA H.

1 LEIA O POEMA A SEGUIR.

MINHA CAMA

UM HIPOPÓTAMO NA BANHEIRA
MOLHA SEMPRE A CASA INTEIRA.
A ÁGUA, CAI E SE ESPALHA
MOLHA O CHÃO E A TOALHA.
E O HIPOPÓTAMO: NEM LIGO
ESTOU LAVANDO O UMBIGO.
E LAVA E NUNCA SOSSEGA:
ESFREGA, ESFREGA, ESFREGA.
A ORELHA, O PEITO, O NARIZ,
AS COSTAS DAS MÃOS, E DIZ:
AGORA VOU DORMIR NA LAMA
POIS É LÁ A MINHA CAMA!

111 POEMAS PARA CRIANÇAS, DE SÉRGIO CAPARELLI
PORTO ALEGRE: L&PM, 2003.

A) O POEMA FALA SOBRE QUAL ANIMAL?

B) POR QUE VOCÊ ACHA QUE ESSE ANIMAL NA BANHEIRA MOLHA A CASA INTEIRA?

Volume 2

Traçando as letras (seção)

- **Objetivo:** propor a prática do traçado das letras. É a seção de fechamento das paradas (lição) do volume 1, constituída por uma sequência de atividades de treino caligráfico da letra cursiva maiúscula e minúscula. A partir do desafio 4 do volume 1, a seção ocupa um espaço reduzido (cerca de meia página ou menos) somente com treino de letra cursiva, sem seta de movimento.

- **Estratégias didáticas:** atividades de treino caligráfico.

TRAÇANDO AS LETRAS

1 OBSERVE OS DIFERENTES TRAÇADOS DA LETRA X.

LETRAS DE IMPRESSA: X x LETRAS CURSIVAS: X x

AGORA TREINE A ESCRITA DA LETRA X CURSIVA, MAIÚSCULA E MINÚSCULA. CUBRA O PONTILHADO E COMPLETE AS PAUTAS.

Treino: mostre-se a base e direção do traçado das formas de letra X.

2 TREINE A ESCRITA DA LETRA X JUNTO ÀS VOGAIS E FORME SÍLABAS. CUBRA O PONTILHADO E COMPLETE AS PAUTAS.

X + a = xa xa

X + e = xe xe

X + i = xi xi

X + o = xo xo

X + u = xu xu

76

Volume 1

TRAÇANDO AS LETRAS

1 OBSERVE OS DIFERENTES TRAÇADOS DA LETRA A.

LETRAS DE IMPRESSA: A a LETRAS CURSIVAS: A a

AGORA, TREINE A ESCRITA DA LETRA A CURSIVA, MAIÚSCULA E MINÚSCULA. CUBRA O PONTILHADO E COMPLETE AS PAUTAS. (Treino): mostre-se a base e direção do traçado das formas de letra A.

2

Volume 2

Hora do desafio (fechamento de unidade)

- Objetivo:** sistematizar/concretizar a aprendizagem construída na unidade, por meio de um jogo. Por exemplo, temos o desafio “completar as palavras com as vogais”, por meio do qual o aluno sistematiza o conhecimento das 5 vogais que construiu no decorrer das 5 paradas. O desafio deve ser um jogo, em dupla ou trio, lúdico e sem vencedor, pois a ideia não é instigar uma competição.
- Estratégias didáticas:** jogo mobilizador de habilidades desenvolvidas ao longo das paradas.

HORA DO DESAFIO

DITADO COM PISTAS

PARA VENCER MAIS ESTE DESAFIO E LIBERAR UMA NOVA CHAVE, VOCÊ VAI PARTICIPAR DE UM JOGO! A CHAVE LIBERADA VAI LEVAR VOCÊ AO FINAL DESSA TRILHA PELO ALFABETO.

O PROFESSOR VAI DITAR DEZ PALAVRAS. PARA CADA PALAVRA, ELE DARÁ UMA PISTA PARA AJUDAR VOCÊ NA ESCRITA CORRETA.

Revisão: no Manual do Professor para o 2º bimestre, veja a unidade.

1	LATA	6	ZEPÊ
2	MALICO	7	BAROTE
3	USBO	8	ZINGBO
4	HERRE	9	QUADRO
5	PELO	10	ARTICULO

BAÚ DE RECOMPENSA

VOCÊ CONQUISTOU A CHAVE PARA O PRÓXIMO DESAFIO! DESTAQUE-A DA PÁGINA DE ADESIVOS E COLE-A NA TRILHA. ESCRVA SEU NOME ABAIXO E RECEBA SEU CERTIFICADO.

EU, _____

CONCLUÍ COM SUCESSO O 3º DESAFIO!

86

Volume 1

HORA DO DESAFIO

SONS REPRESENTADOS PELAS LETRAS

O PROFESSOR VAI AUXILIAR TODOS DA TURMA A SORTEAR UM NÚMERO CADA UM. A ORDEM SORTEADA SERÁ A ORDEM EM QUE VOCÊS PARTICIPARÃO DO DESAFIO.

CADA ESTUDANTE DEVE, NA SUA VEZ, SORTEAR UMA SÍLABA QUE O PROFESSOR PREPAROU E DIZER UMA PALAVRA QUE A CONTENHA. OS OUTROS ESTUDANTES DEVEM ESCREVER A PALAVRA DITA NO CADERNO.

NO FINAL, CONFIRAM SE ESCREVERAM AS PALAVRAS DA MANEIRA CORRETA.

ESCREVA A SEGUIR ALGUMAS PALAVRAS DA BRINCADEIRA.

BAÚ DE RECOMPENSA

VOCÊ CONQUISTOU A CHAVE PARA O PRÓXIMO DESAFIO! DESTAQUE-A DA PÁGINA DE ADESIVOS E COLE-A NA TRILHA. ESCRVA SEU NOME ABAIXO E RECEBA SEU CERTIFICADO.

EU, _____

CONCLUÍ COM SUCESSO O 2º DESAFIO!

48

Volume 2

Boxes do livro do estudante

Boxe conceito

- **Objetivo:** apresentar a definição de conceitos.

4. COMPLETE AS PALAVRAS COM S, C OU Ç. DEPOIS, DESTAQUE E COLE OS ADESIVOS AO LADO DAS PALAVRAS CORRESPONDENTES.

M A T A
I I R C O
D U R I T I O
I E B O L A
A C D L A

ANTES DAS LETRAS E E A A LETRA C REPRESENTA O MESMO SOM QUE A LETRA S NA PALAVRA SAPATO.
ANTES DAS LETRAS A, O E U, A LETRA C REPRESENTA O MESMO SOM QUE A LETRA S. EXEMPLOS: CASA, COMIDA, CUBA.
O C PODE ACOMPANHAR AS VOGAIS A, O E U. ELA REPRESENTA O MESMO SOM QUE A LETRA S NA PALAVRA CIBICO.
O Ç MARCA IRGIA PALAVRAS.

TRAÇANDO AS LETRAS

1. PRATIQUE A ESCRITA DAS PALAVRAS COM CE, CI E Ç.

centoválua
cento
poço

Volume 1

2. NO POEMA LIDO, HÁ PALAVRAS QUE CONTÊM DÍGRAFOS.

UM DÍGRAFO É A JUNÇÃO DE DUAS LETRAS REPRESENTANDO APENAS UM SOM.
QUANDO A LETRA M SE JUNTA AS LETRAS C, M E L SÃO FORMADOS OS DÍGRAFOS CM, MM E ML.
REPRESE COMO MUDAM OS SOMS QUE AS LETRAS C, M E L REPRESENTAM QUANDO ACRESCENTAMOS A LETRA H:
CÁ → CAH SOMO → SOMHO TELA → TELHA

A) CIRCULE NO POEMA LIDO PALAVRAS COM OS DÍGRAFOS CH, NH E LH.
B) ESCREVA NA TABELA AS PALAVRAS QUE VOCÊ CIRCULOU.

CH	NH	LH
Palavra:	Palavra:	Palavra:
Palavra:	Palavra:	Palavra:
Palavra:	Palavra:	Palavra:

C) ADORA, LEIA AS PALAVRAS DA TABELA EM VOZ ALTA.
D) PENSE EM OUTRAS PALAVRAS QUE TENHAM ESSES MESMOS DÍGRAFOS E ESCREVA-S NA TABELA A SEGUIR.

CH	NH	LH
Palavra:	Palavra:	Palavra:
Palavra:	Palavra:	Palavra:
Palavra:	Palavra:	Palavra:

Volume 2

Conheça mais (boxe indicação)

- **Objetivo:** apresentar indicações de livros, canções, sites, para ampliação do conhecimento, que estejam relacionadas ao conteúdo em estudo. É composto pelos dados do livro/site/da canção, sinopse e imagem da capa.

4.º PARADA: CE, CI E Ç

VOCÊ SABIA QUE A LETRA C PODE REPRESENTAR MAIS DE UM SOM? CONVERSE COM A TURMA.

1. LEIA A DEFINIÇÃO DE SENTIMENTO DADA POR UM DICIONÁRIO.

SENTIMENTO (SEN TI MEN TO)
SUBSTANTIVO
QUALQUER TIPO DE EMOÇÃO.
QUANDO O PAIXADO ENTREI NO PARQUEIRO, O SENTIMENTO DE ALEGRIA TOMOU CONTOR DA PLAZETA.
BARBARA MANEIR, BE A A E DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA ILUSTRADO. EDIÇÕES FERNANDA GENOVESE. SÃO PAULO: SERRAVALLE, 2012. P. 288.

2. CONVERSE COM A TURMA SOBRE A PALAVRA SENTIMENTO.

CONHEÇA MAIS

A TRADIÇÃO POPULAR ESTÁ PRESENTE NESTE LIVRO: TRAVAS-LÍNGUA, JOGOS DE PALAVRAS, PAROLENAS E CANTIGAS NOS LEVAM AO MUNDO DA IMAGINAÇÃO.
RODI DA CARA PRETA, DE SÉRGIO CAFFARELLI. PORTO ALEGRE: LAMP, 2022.

Volume 1

3.º PARADA: E ER

VOCÊ SABIA QUE A LETRA R PODE REPRESENTAR MAIS DE UM SOM? CONVERSE COM A TURMA.

1. LEIA A DEFINIÇÃO DE SENTIMENTO DADA POR UM DICIONÁRIO.

SENTIMENTO (SEN TI MEN TO)
SUBSTANTIVO
QUALQUER TIPO DE EMOÇÃO.
QUANDO O PAIXADO ENTREI NO PARQUEIRO, O SENTIMENTO DE ALEGRIA TOMOU CONTOR DA PLAZETA.
BARBARA MANEIR, BE A A E DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA ILUSTRADO. EDIÇÕES FERNANDA GENOVESE. SÃO PAULO: SERRAVALLE, 2012. P. 288.

2. CONVERSE COM A TURMA SOBRE A PALAVRA SENTIMENTO.

CONHEÇA MAIS

MARIA DE EXPUNÇÃO, DE ADRIANA FALCÃO. ILUSTRAÇÕES: MARIANA MASSURANE. SÃO PAULO: SALAMANDRA, 2013.
O LIVRO TRAZ DEFINIÇÕES DIFERENTES E BEM DIFERENTES DAS ENCONTRADAS NOS DICIONÁRIOS TRADICIONAIS.

3. LEIA EM VOZ ALTA ESTES NOMES DE SENTIMENTOS.

GENEROSIDADE SOLIDARIEDADE RAIVA IRRITAÇÃO

A) O SOM QUE A LETRA R REPRESENTA É O MESMO EM TODAS AS PALAVRAS? SIM NÃO

Volume 2

Baú de recompensa (boxe de premiação)

- Objetivo:** apresentar a premiação simbólica do estudante por completar o desafio. É composta por um certificado reconhecendo o avanço do estudante, no qual ele preenche o nome e ganha a chave mágica (adesivo) para abrir o próximo desafio. Além disso, nesse momento o aluno cola no mapa da trilha o adesivo correspondente ao desafio finalizado.



Volume 1



Volume 2

Boxe glossário

- Objetivo:** apresentar ao estudante definições de termos utilizados em textos citados, apoiando a ampliação de seu repertório lexical.



Volume 1



Volume 2

Manual do Professor

Estrutura geral do Manual do Professor (LE com respostas e MPG com avaliações formativas):

Volume 1

p. 1: Frontispício

p. 2: Apresentação

p. 3: Sumário

p. 4 a 7: Parte geral

- A Alfabetização nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- Compromisso Nacional Criança Alfabetizada
- BNCC e Saeb
- Avaliação
- Estrutura da coleção

p. 8 a 23: Orientações específicas

- Desafio 1 (4 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 1)

- Desafio 2 (4 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 2)

- Desafio 3 (4 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 3)

- Desafio 4 (4 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 4)

p. 24: Referências bibliográficas

p. 25 a 32: Avaliações formativas

- Avaliação formativa referente ao desafio 1 (2 páginas)
- Avaliação formativa referente ao desafio 2 (2 páginas)

- Avaliação formativa referente ao desafio 3 (2 páginas)
- Avaliação formativa referente ao desafio 4 (2 páginas)

Volume 2

p. 1: Frontispício

p. 2: Apresentação

p. 3: Sumário

p. 4 a 7: Parte geral

- A Alfabetização nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- Compromisso Nacional Criança Alfabetizada
- BNCC e Saeb
- Avaliação
- Estrutura da coleção

p. 8 a 15: Orientações específicas

- Desafio 1 (2 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 1)

- Desafio 2 (2 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 2)

- Desafio 3 (2 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 3)

- Desafio 4 (2 páginas)

De olho na BNCC e De olho no Saeb (quadro de habilidades da BNCC e Saeb referentes ao desafio 4)

p. 16: Referências bibliográficas

p. 27 a 24: Avaliações formativas

- Avaliação formativa referente ao desafio 1 (2 páginas)
- Avaliação formativa referente ao desafio 2 (2 páginas)
- Avaliação formativa referente ao desafio 3 (2 páginas)
- Avaliação formativa referente ao desafio 4 (2 páginas)

A alfabetização nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental

Na Educação Infantil, por meio de vivências significativas, as crianças são levadas a descobrir o mundo à sua volta, com atividades lúdicas que priorizam os atos de fazer e brincar. Essas vivências são o primeiro passo para o processo de alfabetização, pois estimulam o contato com o mundo das letras e da comunicação, instigando a curiosidade em explorá-lo, principalmente por meio da literatura e da interação com os colegas.

Esse processo tem continuidade nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, em que o processo de alfabetização acompanha o desenvolvimento do estudante, sendo o foco principal dos dois primeiros anos. Segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), espera-se que os estudantes:

se apropriem do sistema de escrita alfabética de modo articulado ao desenvolvimento de outras habilidades de leitura e de escrita e ao seu envolvimento em práticas diversificadas de letramentos (Brasil, 2018, p. 59).

Nos anos seguintes, prevê-se a consolidação desses aprendizados e a ampliação das práticas de leitura e escrita, levando os estudantes a desenvolver a capacidade de utilizar consistentemente a língua nos espaços sociais. Ainda segundo a BNCC, trata-se de um momento em que se amplia:

a autonomia intelectual, a compreensão de normas e os interesses pela vida social, o que lhes possibilita lidar com sistemas mais amplos, que dizem respeito às relações dos sujeitos entre si, com a natureza, com a história, com a cultura, com as tecnologias e com o ambiente (Brasil, 2018, p. 59).

Para que esses objetivos sejam alcançados, é necessário partir da realidade do estudante, mostrando-lhe como a leitura e a escrita são importantes para a sua vida. Isso lhe permitirá despertar para essa oportunidade e o instigará a se empenhar em atividades lúdicas e desafiadoras, que são o foco dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. O aprendizado contextualizado e divertido é uma maneira de engajar o estudante, dando-lhe autonomia no processo e tornando-o protagonista do seu próprio aprendizado.

A proposta dos desafios e paradas de uma linha, bem como de recompensas a serem conquistadas, em que se estrutura a coleção Vamos Juntos: Alfabetização, dialoga com essa perspectiva e constitui uma forma divertida e significativa de aprender.

Alfabetizar nos dois primeiros anos do Ensino Fundamental é uma das principais metas da educação brasileira, que tem levado a uma série de investimentos, planos e projetos; afinal, é por meio da leitura e da escrita que o estudante pode acessar um conjunto de conhecimentos à sua volta, bem como participar de diferentes oportunidades, sendo o pontapé para seu futuro dentro e fora da escola.

Compromisso Nacional Criança Alfabetizada

Em 2020 e 2021, o Brasil e o mundo passaram por um contexto que afetou diretamente as escolas: a pandemia de covid-19. Nesse período, estudantes foram obrigados a ficar em casa para se proteger e proteger, também, o restante da população, colaborando com o sistema de saúde. No entanto, como se sabe, a interação e as vivências proporcionadas pela escola são cruciais para o desenvolvimento de crianças; por isso, esse afastamento afetou os dados das avaliações externas gerados pelos resultados dos provas do Saeb (Sistema de Avaliação da Educação

Orientações específicas

Como planejamento de uso deste volume, sugere-se 1 aula para a seção O que já sei e 1 aula para cada parada dos desafios (12 aulas), além de 1 aula para a avaliação formativa sugerida por desafio (4 aulas), totalizando 37 aulas.

O que já sei

DE OLHO NA BNCC

EF01P01, EF01P02, EF01P04, EF01P05, EF01P07, EF01P08, EF01P09, EF01P11, EF01P13, EF01P15, EF12P01, EF12P07

DE OLHO NOS SAEB

Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita; Ler palavras; Escrever palavras; Localizar informações explícitas em textos.

Esta avaliação tem como objetivo aferir que habilidades foram desenvolvidas e consolidadas pelos estudantes e quais necessitam ser retomadas ou de remediação de defasagem. Considere os seguintes níveis de desenvolvimento: totalmente desenvolvidas, parcialmente desenvolvidas e não desenvolvidas.

Com a avaliação, será possível visualizar um panorama da turma, para verificar os níveis de desenvolvimento das habilidades por estudante e para planejar ações didático-pedagógicas de forma mais efetiva, visando a progresso e o pleno desenvolvimento dos estudantes.

Todo o processo de realização das atividades deve ser acompanhado e mediado por você. Faça a leitura dos textos e enunciados e peça aos estudantes que o acompanhem com o dedo. Observe se eles reconhecem que a leitura é feita de esquerda para a direita e como realizam os comandos: se são mais autônomos ou se necessitam de acompanhamento. Neste caso, lida o texto e o enunciado novamente.

Na atividade 1, o estudante deve ser capaz de reconhecer as diferenças entre símbolos, números e letras. Verifique de forma quantitativa os acertos e erros, como são distribuídos e onde se concentram. Para estudantes que apresentarem muitos erros ou defasagem, disponibilize fichas com representações alfanuméricas e símbolos.

Na atividade 2, espere-se que o estudante reconheça a letra inicial de cada palavra e estabeleça relações entre a escrita e o som representado por essas letras. Estimule-o a perceber que as palavras estão em ordem alfabética. Caso necessário, introduza ou reforce esse conceito. Além disso, ele deverá ser capaz de reconhecer a letra inicial do próprio nome e relacioná-la à inicial de uma das palavras da atividade.

Na atividade 3, os estudantes deverão identificar, no par de palavras, os sons que rimam. Verifique se eles entendem o que é rima, se localizam a terminação das palavras com autonomia ou se precisam de auxílio. Você deve recitar a quadrinha inicial, reforçando, em sua pronúncia, o ritmo e as terminações das palavras para que possam identificar esse similaridade. Se apresentarem dificuldade, dê outros exemplos conhecidos, como versos de canções populares.

Na atividade 4, o estudante deverá demonstrar sua habilidade de escrever o próprio nome e de identificar a quantidade e as posições das letras. Analise a autonomia dos estudantes. Oriente-os a registrarem o nome tal como sabem e observe como esse registro é feito. Alguns estudantes em processo de consolidação, por exemplo, podem registrar letras do nome de forma embaralhada.

Na atividade 5, converse com a turma sobre os elementos verbais e não verbais de capa de livro. Ela tem como objetivo a identificação de elementos como título e autor de um livro, o reconhecimento de vogais em um nome e, ainda, a identificação de palavras com mais e menos letras.

Por fim, a atividade 6 deverá avaliar se os estudantes reconhecem consonantes em início de palavras.

Parte Comum

Volume 1

Proposta de planejamento das aulas

Para o volume 1, sugerimos **37 aulas/ano**, distribuídas conforme tabela a seguir:

Vamos Juntos: Alfabetização					
Planejamento de aulas					
		No. de aulas por seção, parada, avaliação formativa	No. de aulas por desafio	No. de aulas por volume	
Volume 1	O que já sei		1	37	
	Desafio 1	1a parada	1		7
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		Avaliação formativa	1		
	Desafio 2	1a parada	1		10
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		6a parada	1		
		7a parada	1		
		8a parada	1		
		9a parada	1		
		Avaliação formativa	1		
	Desafio 3	1a parada	1		11
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		6a parada	1		
		7a parada	1		
		8a parada	1		
		9a parada	1		
		10a parada	1		
		Avaliação formativa	1		
	Desafio 4	1a parada	1		9
		2a parada	1		
		3a parada	1		

	4a parada	1		
	5a parada	1		
	6a parada	1		
	7a parada	1		
	8a parada	1		
	Avaliação formativa	1		
	2a parada	1		
	3a parada	1		
	4a parada	1		
	5a parada	1		
	6a parada	1		
	7a parada	1		
	8a parada	1		
	Avaliação formativa	1		

Para o volume 2, sugerimos **35 aulas/ano**, distribuídas conforme tabela a seguir.

Vamos Juntos: Alfabetização					
Planejamento de aulas					
		No. de aulas por seção, parada, avaliação formativa	No. de aulas por desafio	No. de aulas por volume	
Volume 2	O que já sei		1	35	
	Desafio 1	1a parada	1		7
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		Avaliação formativa	1		
	Desafio 2	1a parada	1		10
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		6a parada	1		
		7a parada	1		
		8a parada	1		
9a parada		1			
	Avaliação formativa	1			

	Desafio 3	1a parada	1	9	
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		6a parada	1		
		7a parada	1		
		8a parada	1		
		Avaliação formativa	1		
	Desafio 4	1a parada	1	9	
		2a parada	1		
		3a parada	1		
		4a parada	1		
		5a parada	1		
		6a parada	1		
		7a parada	1		
		8a parada	1		
		Avaliação formativa	1		

Material Manipulativo

Volume 1

Jogo pedagógico Aprendendo as letras



Composição:

- 26 quebra-cabeças de 3 partes, totalizando 78 peças.

Este jogo feito com madeira reflorestada auxilia no aprendizado do alfabeto e na leitura de palavras. Os conjuntos de 3 peças que se encaixam como em um quebra-cabeça são usados para associar imagens e palavras iniciadas com cada uma das 26 letras do alfabeto. O nome de cada figura começa com uma letra do alfabeto, facilitando a associação.

Com figuras coloridas, engraçadas e curiosas, o estudante vai aos poucos fazendo as associações corretas entre imagens e palavras, servindo para trabalhar também o raciocínio lógico, a concentração, a criatividade, a superação de limites e a coordenação motora.

O jogo pode ser utilizado para apoiar a realização de atividades dos desafios **1, 2 e 3** do volume, seja como auxílio pedagógico ou como atividade lúdica, individual ou em grupos.

Como auxílio pedagógico na realização de atividades do volume, no desafio **1**, como um primeiro passo no uso deste material e considerando eventuais dificuldades dos estudantes, sugere-se separar as peças do jogo relacionadas às palavras iniciadas com as vogais. Nos desafios **2 e 3**, pode-se separar conjuntos de peças relacionadas às palavras iniciadas com as consoantes trabalhadas em cada um, possibilitando uma gradação na sua apresentação, conforme foi feito nesses desafios.

Cartonado Alfabeto móvel

O alfabeto móvel é composto de cartas com as letras do alfabeto e os sinais gráficos utilizados na escrita, como o acento agudo, o acento circunflexo e o til. As cartas do alfabeto móvel, compostas com letra de imprensa, podem ser utilizadas para apoiar as atividades de ensino do alfabeto e para demonstrar a diferença entre o traçado das letras, da ordem alfabética, de formação de sílabas e palavras etc.



Jogo da memória

Este jogo é composto por 26 duplas de cartas. Cada carta contém uma figura e a palavra que a identifica, que se inicia com uma das letras do alfabeto.

O objetivo do jogo é dar suporte ao trabalho com o alfabeto de maneira lúdica, trabalhando a atenção, a memória e a relação entre grafema e fonema inicial das palavras. Pode ser utilizado tanto para apoiar atividades propostas no Livro do Estudante como para momentos de interação entre os estudantes e explorar o respeito mútuo e aos turnos de fala, por exemplo.



Cartaz Partes do corpo humano

Este cartaz, composto de imagem em tamanho grande e legendas, tem o objetivo de apoiar o ensino de palavras referentes aos nomes das partes do corpo humano, ampliando o léxico dos estudantes sobre esse assunto. Pode ser utilizado tanto para aprofundar a atividade da página 20 do Livro do Estudante, quanto em outro momento, a critério do professor.



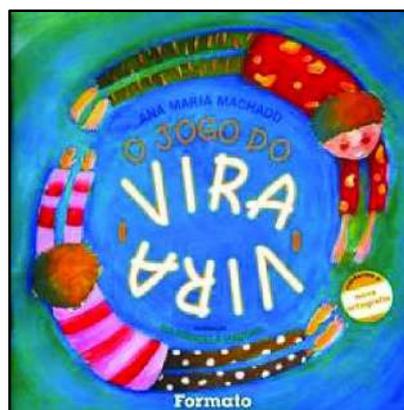
Livros de literatura

A literatura infantil é uma ferramenta que auxilia no processo de alfabetização, servindo como suporte para o aprendizado ao oferecer situações significativas de leitura.

O uso de livros de literatura nessa etapa possibilita a apresentação de textos de gêneros adequados à faixa etária, conectando os estudantes com um universo mágico e lúdico, o que favorece o desenvolvimento da criatividade e da capacidade cognitiva, ampliando seus saberes de forma gradativa. Além disso, a literatura infantil facilita a interação e a socialização dos estudantes por meio de situações de leitura compartilhada, cantorias e contação de história.



Uma menina com um lápis, de Federico Levin e Nico Lassalle.



Jogo do vira-vira, de Ana Maria Machado.

Volume 2

Jogo pedagógico Aprendendo a soletrar



Composição:

- 45 peças de quebra-cabeças.

Este jogo, feito com madeira reflorestada, auxilia no aprendizado do alfabeto e na formação e leitura de palavras. Composto por 45 peças que, ao se encaixarem, formam imagens de animais e de objetos e, ao mesmo tempo, compõem a escrita das palavras que os nomeiam.

Com figuras coloridas e palavras compostas em letra de imprensa maiúscula, a apresentação em forma de quebra-cabeça estimula o raciocínio lógico, a memória, a concentração e a coordenação motora, além de ampliar o vocabulário.

O jogo pode ser utilizado para apoiar a realização de atividades dos desafios do volume, seja como auxílio pedagógico ou como atividade lúdica, individual ou em pequenos grupos.

Cada conjunto de peças de mesma cor podem ser distribuídas aos estudantes para que explorem a letra inicial das palavras e a quantidade de letras e de sílabas de cada uma, além da formação e separação silábica e a presença de dígrafos.

Cartonado Letras e sílabas

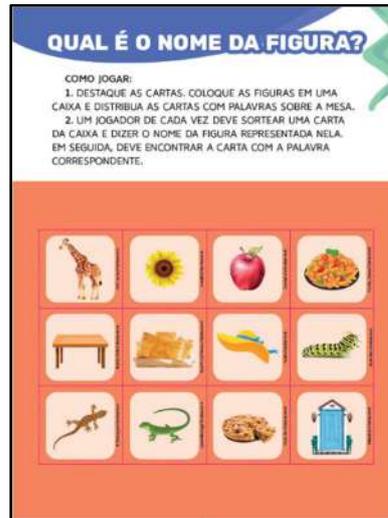
São apresentadas várias cartas com as letras do alfabeto e as famílias silábicas compostas em letra de imprensa e letra cursiva minúsculas e maiúsculas. Podem ser utilizadas para apoiar e reforçar as atividades de ensino do alfabeto e da ordem alfabética, de formação de sílabas e palavras, servindo ainda para demonstrar a diferença entre o traçado das letras de imprensa e cursivas e entre maiúsculas e minúsculas.

LETRAS E SÍLABAS				
A	E	I	O	U
a	e	i	o	u
A	E	I	O	U
a	e	i	o	u
Ba	Be	Bi	Bo	Bu
ba	be	bi	bo	bu
Ca	Ca	Co	Co	Cu
ca	ca	co	co	cu
Da	De	Di	Do	Du
da	de	di	do	du
Fa	Fe	Fi	Fo	Fu
fa	fe	fi	fo	fu
Ga	Ga	Go	Go	Gu
ga	ga	go	go	gu
Ja	Je	Ji	Jo	Ju
ja	je	ji	jo	ju
La	Le	Li	Lo	Lu
la	le	li	lo	lu
Ma	Me	Mi	Mo	Mu
ma	me	mi	mo	mu

Qual é o nome da figura?

Este jogo é composto por 36 cartas com ilustrações e 36 cartas com palavras que identificam cada figura.

O objetivo do jogo é dar suporte ao trabalho com a relação entre grafema e fonema, a representação dos fonemas por diferentes grafemas (como S, SS e Ç; J e G) e a diferença entre vogais orais e vogais nasais (como nas palavras **bode** e **bonde**) e entre algumas consoantes e dígrafos (como nas palavras **galo** e **galho**).



Qual é o som?

Este jogo é composto por 56 cartas com palavras e tem como objetivo reforçar o trabalho com a relação entre grafemas e fonemas, englobando o conteúdo dos três primeiros desafios do volume.

Pode ser utilizado para atividades em pequenos grupos ou em grupos maiores. Ao sortear uma carta e ler a palavra escrita nela, o estudante deve atentar para o som representado pela letra ou pelo dígrafo **em destaque**, sendo desafiado, em seguida, a dizer uma palavra que tenha esse mesmo som. Por exemplo: se a palavra sorteada for **JEITO**, o jogador pode dizer “**g**elo”, “**g**ente”, “**j**erimum”, “**v**iajar”, etc. Se a palavra sorteada for **CINCO**, ele pode dizer “**c**idade”, “**a**ssistir”, “**s**aci” etc.

QUAL É O SOM?

COMO JOGAR:

1. DESTAQUE TODAS AS CARTAS E COLOQUE-AS NO ENVELOPE.
2. UM JOGADOR DE CADA VEZ DEVE SORTEAR UMA CARTA E LER A PALAVRA, ATENTANDO PARA O SOM REPRESENTADO PELA LETRA OU DÍGRAFO EM DESTAQUE. EM SEGUIDA, DEVE DIZER UMA PALAVRA QUE TENHA ESSE MESMO SOM. EXEMPLO: SE A PALAVRA SORTEADA FOR XALE, O JOGADOR PODE DIZER “CHALE”, “XERIFE”, “XUCHUÇU”, “XEBEC”, ETC.

XALE	ROXO	ENXAME	TEXTO	EXPERIÊNCIA	REFLETO
TÁXI	FIJO	LÁTEX	EXAME	EXEMPLO	EXAGERO
MÁXIMO	PRÓXIMO	CHAVE	CHEIRO	CHUVA	CERIEJA
JEITO	CAJU	QUELJO	GELO	GENTE	AGENDER

Cartaz Plural de palavras

Este cartaz, composto por imagens e palavras no singular e seus respectivos plurais, tem o objetivo de apoiar o ensino do plural de palavras terminadas em **L**, **M**, **R**, **Z**, **X** e **ÃO**, ampliando as atividades do Livro do Estudante.

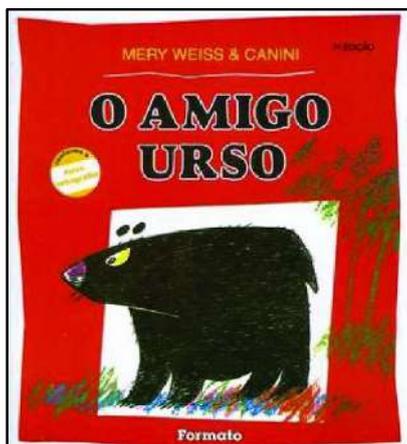


Livros de literatura

A literatura infantil é uma ferramenta que auxilia no processo de alfabetização, servindo como suporte para o aprendizado ao oferecer situações significativas de leitura.

O uso de livros de literatura nessa etapa possibilita a apresentação de textos de gêneros adequados à faixa etária, conectando os estudantes com um universo mágico e lúdico, o que favorece o desenvolvimento da criatividade e da capacidade cognitiva, ampliando seus saberes de forma gradativa.

Além disso, a literatura infantil facilita a interação e a socialização dos estudantes por meio de situações de leitura compartilhada, cantorias e contação de história.



O amigo urso, de Mery Weiss.



João e o pé de feijão, de Irmãos Grimm.

Plataforma Digital

Livro digital

Livro digital na versão do aluno e do professor.

Avaliação formativa

4 avaliações por volume para impressão (1 avaliação correspondente a cada desafio do Livro do Estudante).

AVALIAÇÃO FORMATIVA

DESAFIO 1

NOME: _____
DATA: _____ TURMA: _____

1) ACOMPANHE A LEITURA QUE O PROFESSOR FARÁ DO POEMA.

HORTIFRUTIGRANJEIROS

AJUNTAR ALFACE COM JACA,
DÁ PEPINO POR AQUE,
NÃO SOMOS BANANAS
OU CONVERSAMOS ABBRIBBHA,
E SE QUISER SABER, PLANTAMOS BATATA, SIM,
MAS PRA QUEBRAR UM GALHÃO
OU DESCASCAR ABACAXI,
AJUNTAR ALFACE COM JACA,
DÁ PEPINO POR AQUE.
ESSA POEMA PRA CRIANÇAS, SENDO CAPPARELLI
PUNTO ALGORE LAFKI, 2011, P. 96

O POEMA CITA

FRUTAS BEBIDAS
 DOCES VERDURAS

DESAFIO 1

Volume 1

AVALIAÇÃO FORMATIVA

DESAFIO 4

NOME: _____
DATA: _____ TURMA: _____

1) ACENTUE AS PALAVRAS A SEGUIR.

REGUA	POLICIA	TEMIS	PREMIO
LAMINA	ARVORE	ONIBUS	LINGUA

2) ORGANIZE ESSAS PALAVRAS DE ACORDO COM O TIPO DE ACENTO UTILIZADO.

ACENTO AGUDO (´)	ACENTO CIRCUMFLEXO (ˆ)

3) COLOQUE O TIL (˜) ONDE NECESSÁRIO.

LIGUAÇÃO	ALMOÇO	AOINDE
----------	--------	--------

4) COLOQUE AS PALAVRAS NO PLURAL.

A) CARTAZ	D) PAPEL
B) CHAFARIZ	E) COLHER
C) DIGITAL	F) POMAR

DESAFIO 4

Volume 2

Curso de formação para o professor

Sabemos da importância de os educadores estarem preparados e atualizados para promover um ensino de qualidade e o desenvolvimento do senso crítico dos alunos.

Com as transformações digitais em ritmo acelerado, é preciso desenvolver métodos de ensino que contemplem as ferramentas digitais presentes no dia a dia dos estudantes.

A atuação do professor alfabetizador precisa ser pautada nos conhecimentos sobre os processos pelos quais os estudantes aprendem a ler e a escrever, sobre as metodologias que podem auxiliá-lo em seu trabalho diário, sobre os tipos de avaliação de aprendizagem e sobre as maneiras de intervenção.

Em parceria com a Universidade Anhanguera, oferecemos na modalidade EAD o curso **Alfabetização e letramento**, que tem como objetivo promover a formação continuada do professor. O curso tem carga-horária de **50 horas**, e é organizado em duas disciplinas: **Alfabetização – Aprendizagem da leitura e da escrita (40 horas)**, e **Avaliação – Objetivos na alfabetização (10 horas)**, e é certificado pela Instituição Pitágoras Unopar Anhanguera, conforme modelo.



Descrição das disciplinas

ALFABETIZAÇÃO – APRENDIZAGEM DA LEITURA E DA ESCRITA

Esta disciplina traz um panorama histórico dos programas nacionais de educação e alfabetização, e de como as práticas de alfabetização se transformaram ao longo do tempo, desde a educação por “memorização” até as questões da contemporaneidade como a globalização e os aparelhos digitais, e como isso pode se relacionar com o professor alfabetizador. Nesta disciplina, o professor vai desenvolver e aprofundar sua competência para:

- Identificar os processos de alfabetização e letramento, estabelecendo diferenças entre ambos e suas intersecções.
- Aprimorar suas práticas metodológicas voltadas para a alfabetização e o letramento.
- Reconhecer a importância dos recursos tecnológicos digitais da comunicação e da informação para o processo de alfabetização.

Módulos e carga horária

ALFABETIZAÇÃO – APRENDIZAGEM DA LEITURA E DA ESCRITA

Módulo

Carga horária

Módulo 1: Concepção e processos históricos da alfabetização no Brasil **10 h**

- Blocos/Aulas**
1. Alfabetização no Brasil Império
 2. Primeira e Segunda República do Brasil
 3. Alfabetização na era da globalização
 4. Teoria em Prática
 5. Dicas do(a) Professor(a)

Resumo Nas aulas deste módulo serão abordados os caminhos históricos trilhados pela alfabetização de crianças, as transformações ocorridas no Brasil e os pontos que

contribuíram para consolidação da alfabetização no país entre os anos de 1759 até a primeira década do século XXI.

Módulo 2: Linguagem e a aprendizagem da leitura e da escrita

10 h

Blocos/Aulas

1. A construção da aprendizagem e a alfabetização de crianças
2. Linguagem e a construção histórica da escrita e da fala
3. Linguagem na perspectiva social: ensino e aprendizagem
4. Teoria em Prática
5. Dicas do(a) Professor(a)

Resumo

Nas aulas deste módulo serão abordadas as perspectivas de Jean Piaget, de Emília Ferreiro e de Ana Teberosky e suas contribuições para a compreensão da alfabetização e do caminho a ser percorrido para que ela seja percebida e construída no âmbito social da linguagem e não no processo de memorização.

Módulo 3: Alfabetizar letrando: suas implicações teóricas, sociais e práticas

10 h

Blocos/Aulas

1. Alfabetização e letramento: concepções
2. O professor alfabetizador
3. Métodos alfabetizadores
4. Teoria em Prática
5. Dicas do(a) Professor(a)

Resumo

Nas aulas deste módulo serão explorados os conceitos alfabetização e letramento e a articulação entre eles, e abordados os principais métodos alfabetizadores relacionando as particularidades de cada um deles ao uso social da leitura e da escrita.

Módulo 4: A alfabetização e os recursos pedagógicos e tecnológicos digitais

10 h

Blocos/Aulas

1. A alfabetização e os recursos pedagógicos e tecnológicos digitais
2. Metodologias ativas e a alfabetização e o letramento de crianças
3. A alfabetização de crianças e a utilização de aplicativos e sites
4. Teoria em Prática
5. Dicas do(a) Professor(a)

Resumo

Nas aulas deste módulo serão exploradas as particularidades relacionadas aos recursos tecnológicos digitais e a articulação entre elas e o processo de alfabetização e letramento dos estudantes nativos digitais. Aliadas a esse processo, serão abordadas as contribuições de metodologias ativas como forma de engajar os alfabetizandos e de promover a compreensão do mundo das letras e de suas aplicabilidades sociais.

AVALIAÇÃO – OBJETIVOS NA ALFABETIZAÇÃO

Para que o professor tenha condições de atuar de maneira eficaz na alfabetização e letramento de seus alunos, é necessário reconhecer que a docência e as tarefas a ela associadas devem ser consideradas parte de um trabalho intencional e, por isso, merecedoras de planejamento, com procedimentos claros de organização como condição para que haja um efetivo incremento na qualidade dos processos de ensino e de aprendizagem. Nesta disciplina, o professor vai desenvolver e aprofundar sua competência para:

- Organizar e propor instrumentos avaliativos condizentes com a prática educativa, considerando, inclusive, a autoavaliação durante todo o processo.
- Oferecer aos alfabetizandos uma escolarização de sucesso, auxiliando de forma eficaz na produção de sujeitos competentes no domínio das práticas sociais de leitura e escrita.

Módulos e carga horária

AVALIAÇÃO – OBJETIVOS NA ALFABETIZAÇÃO

Módulo	Carga horária
--------	---------------

Módulo: A avaliação na aprendizagem da leitura e da escrita	10 h
--	-------------

- | | |
|---------------------|---|
| Blocos/Aulas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Avaliar a partir de objetivos: um movimento contínuo para ajustes de percurso 2. Os quatro pilares da educação: o que avaliamos? 3. Análise de dados da avaliação 4. Teoria em Prática 5. Dicas do(a) Professor(a) |
|---------------------|---|

Resumo	Nas aulas deste módulo a avaliação é abordada como um processo cujo objetivo é assegurar aprendizagens e garantir direitos dos estudantes, fornecendo ao professor instrumentos para corrigir o percurso e realizar ajustes para alcançá-lo.
---------------	--

Especificações Técnicas

Obra	Dimensão (L cm x A cm)	Peso (kg)	Pag.	Acabamento		
				Capa	Miolo	Encadernação
Livro do estudante – Volume 1	20,5x27,5	0,24	104 + 16 cartonadas + 1 adesivo	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – Volume 1	20,5x27,5	0,31	104 + 16 cartonadas + 1 adesivo	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do estudante – Volume 2	20,5x27,5	0,24	104 + 16 cartonadas + 1 adesivo	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral
Livro do professor – Volume 2	20,5x27,5	0,31	104 + 16 cartonadas + 1 adesivo	Cartão – Laminação Brilho	Offset 75g	Espiral

Jogos “Aprendendo a Solettrar”: Altura x Largura x Comprimento: 20 x 22 x 5 cm | **Peso:** 0,400 kg

Jogo “Aprendendo as Letras”: Altura x Largura x Comprimento: 20 x 22 x 5 cm | **Peso:** 0,300 kg

ANEXO II - MINUTA DE CONTRATO
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00009.20241121/0003-00
PROCESSO LICITATÓRIO Nº

**TERMO DE CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE
SERVIÇOS, QUE FAZEM ENTRE SI A PREFEITURA
MUNICIPAL DE IPAPORANGA, ATRAVÉS DA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E A EMPRESA**

_____.

O MUNICÍPIO DE IPAPORANGA, por intermédio da **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**, instituição de direito público interno, com endereço à Avenida Maria Erimar Ribeiro de Paiva, nº 23, Bairro Alto do Bom Princípio, na cidade de Ipaporanga, Estado do Ceará, inscrito no CNPJ sob o nº 06.086.161/0001-26, neste ato representado por sua Ordenadora de Despesas do Fundo Municipal de Educação, Sra. Acleriana Mota Ferreira, residente à Rua Manoel de Paula, nº 10, Centro, Ipaporanga-CE, portadora do CPF nº 010.087.693-55, doravante designada **CONTRATADA**, neste ato representada pelo(a) Sr.(a), portador(a) do CPF nº, tendo em vista o que consta no Processo nº 00009.20241121/0003-00 e em observância às disposições da Lei nº 14.133, de 2021 e na Lei nº 8.078, de 1990 - Código de Defesa do Consumidor, resolvem celebrar o presente Termo de Contrato, decorrente do Pregão Eletrônico nº 3324PE, mediante as cláusulas e condições a seguir enunciadas.

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

1.1. O objeto do presente instrumento é a Seleção de Proposta mais vantajosa para futura e eventual contratação na aquisição de material didático para atender aos alunos da Rede Pública para o ensino Infantil, Fundamental I e II, EJA e material complementar, contendo plataforma digital, assessoria pedagógica e recursos conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento para atender as necessidades da Secretaria de Educação do Município de Ipaporanga/CE, conforme especificações técnicas e nas condições estabelecidas no Termo de Referência.

1.2. Objeto da contratação:

1.3. São anexos a este instrumento e vinculam esta contratação, independentemente de transcrição:

- 1.3.1. O Termo de Referência;
- 1.3.2. O Edital da Licitação;
- 1.3.3. A proposta do CONTRATADO; e
- 1.3.4. Eventuais anexos dos documentos supracitados.

CLÁUSULA SEGUNDA - DA VIGÊNCIA E DA PRORROGAÇÃO

2.1. O prazo de vigência da contratação é de 12 meses, contados da data de assinatura do contrato, na forma do art. 105 da Lei nº 14.133, de 2021.

2.1.1. O prazo de vigência será automaticamente prorrogado, independentemente de termo aditivo, quando o objeto não for concluído no período firmado acima, ressalvadas as providências cabíveis no caso de culpa do CONTRATADO, previstas neste instrumento.

CLÁUSULA TERCEIRA - DO MODELOS DE EXECUÇÃO E GESTÃO

3.1. Os termos em relação ao regime de execução contratual, do modelo de gestão, assim como os prazos e condições de conclusão, entrega, observação e recebimento do objeto constam no Termo de Referência, anexo a este Contrato.

CLÁUSULA QUARTA - DA SUBCONTRATAÇÃO

4.1. Não será admitida a subcontratação do objeto contratual, conforme estabelecido no item 4.5 do Termo de Referência.

CLÁUSULA QUINTA - DO VALOR

5.1. O valor total da contratação é de (.....).

5.2. No valor acima estão incluídas todas as despesas ordinárias diretas e indiretas decorrentes da execução do objeto, inclusive tributos e/ou impostos, encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais incidentes, taxa de administração, frete, seguro e outros necessários ao cumprimento integral do objeto da contratação.

5.3. O valor acima é meramente estimativo, de forma que os pagamentos devidos ao CONTRATADO dependerão dos quantitativos efetivamente fornecidos.

CLÁUSULA SEXTA - PAGAMENTO

6.1. O prazo para pagamento ao contratado e demais condições a ele referentes encontram-se definidos no Termo de Referência, anexo a este Contrato.

CLÁUSULA SÉTIMA - DO REAJUSTE

7.1. Os preços inicialmente contratados são fixos e irremovíveis no prazo de um ano contado da data do orçamento estimado, em 29 de novembro de 2024.

7.2. Após o interregno de 1 (um) ano, e independentemente de pedido do CONTRATADO, os preços iniciais serão reajustados, mediante a aplicação, pelo CONTRATANTE, mediante aplicação do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade.

7.3. Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de 1 (um) ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.

7.4. No caso de atraso ou não divulgação do(s) índice (s) de reajustamento, o CONTRATANTE pagará ao CONTRATADO a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja(m) divulgado(s) o(s) índice(s) definitivo(s).

7.5. Nas aferições finais, o(s) índice(s) utilizado(s) para reajuste será(ão), obrigatoriamente, o(s) definitivo(s).

7.6. Caso o(s) índice(s) estabelecido(s) para reajustamento venha(m) a ser extinto(s) ou de qualquer forma não possa(m) mais ser utilizado(s), será(ão) adotado(s), em substituição, o(s) que vier(em) a ser determinado(s) pela legislação então em vigor.

7.7. Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

7.8. O reajuste será realizado por apostilamento.

CLÁUSULA OITAVA - DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

8.1. São obrigações do CONTRATANTE:

8.1.1. Exigir o cumprimento de todas as obrigações assumidas pelo CONTRATADO, de acordo com o contrato e seus anexos;

- 8.1.2. Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Termo de Referência;
- 8.1.3. Notificar o CONTRATADO, por escrito, sobre vícios, defeitos ou incorreções verificadas no objeto fornecido, para que seja por ele substituído, reparado ou corrigido, no total ou em parte, às suas expensas;
- 8.1.4. Acompanhar e fiscalizar a execução do contrato e o cumprimento das obrigações pelo CONTRATADO;
- 8.1.5. Comunicar a empresa para emissão de Nota Fiscal no que pertine à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação e pagamento, quando houver controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, conforme o art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021;
- 8.1.6. Efetuar o pagamento ao CONTRATADO do valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo, forma e condições estabelecidos no presente Contrato;
- 8.1.7. Aplicar ao CONTRATADO as sanções previstas na lei e neste Contrato;
- 8.1.8. Cientificar o órgão de representação judicial da Prefeitura Municipal de Ipaporanga para adoção das medidas cabíveis quando do descumprimento de obrigações pelo CONTRATADO;
- 8.1.8.1. Explicitamente emitir decisão sobre todas as solicitações e reclamações relacionadas à execução do presente Termo de Contrato, ressalvados os requerimentos manifestamente impertinentes, meramente protelatórios ou de nenhum interesse para a boa execução do ajuste.
- 8.1.8.2. Concluída a instrução do requerimento, a contar da data do protocolo, a Administração terá o prazo de 10 (dez) dias, admitida a prorrogação motivada por igual período.
- 8.1.9. Responder eventuais pedidos de reestabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro feitos pelo contratado no prazo máximo de 10 (dez) dias.
- 8.1.10. Notificar os emitentes das garantias quanto ao início de processo administrativo para apuração de descumprimento de cláusulas contratuais.
- 8.2. A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pelo CONTRATADO com terceiros, ainda que vinculados à execução do contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato do CONTRATADO, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

CLÁUSULA NONA - DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO

- 9.1. O CONTRATADO deve cumprir todas as obrigações constantes deste Contrato e em seus anexos, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto, observando, ainda, as obrigações a seguir dispostas:
- 9.1.1. Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 12, 13 e 17 a 27, do Código de Defesa do Consumidor;
- 9.1.2. Comunicar ao CONTRATANTE, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;
- 9.1.3. Atender às determinações regulares emitidas pelo fiscal do contrato ou autoridade superior e prestar todo esclarecimento ou informação por eles solicitados (inciso II do art. 137 da Lei nº 14.133, de 2021);
- 9.1.4. Reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, os bens nos quais se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou dos materiais empregados;
- 9.1.5. Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes da execução do objeto, bem como por todo e qualquer dano causado à Administração ou terceiros, não reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento da execução

contratual pelo CONTRATANTE, que ficará autorizado a descontar dos pagamentos devidos ou da garantia, caso exigida, o valor correspondente aos danos sofridos;

9.1.6. Quando não for possível a verificação da regularidade no Sistema de Cadastro de Fornecedores, o CONTRATADO deverá entregar ao setor responsável pela fiscalização do contrato, junto com a Nota Fiscal ou instrumento de cobrança equivalente para fins de pagamento, os seguintes documentos:

9.1.6.1. Prova de regularidade relativa à Seguridade Social;

9.1.6.2. Certidão conjunta relativa aos tributos federais e à Dívida Ativa da União;

9.1.6.3. Certidões que comprovem a regularidade perante a Fazenda Estadual ou Distrital do domicílio ou sede do CONTRATADO;

9.1.6.4. Certidão de Regularidade do FGTS (CRF);

9.1.6.5. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT); e

9.1.6.6. Certidões que comprovem a regularidade perante a Fazenda Municipal;

9.1.7. Responsabilizar-se pelo cumprimento de todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias, fiscais, comerciais e as demais previstas em legislação específica, cuja inadimplência não transfere a responsabilidade ao contratante e não poderá onerar o objeto do contrato;

9.1.8. Comunicar ao Fiscal do contrato, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, qualquer ocorrência anormal ou acidente que se verifique no local da execução do objeto contratual.

9.1.9. Paralisar, por determinação do CONTRATANTE, qualquer atividade que não esteja sendo executada de acordo com a boa técnica ou que ponha em risco a segurança de pessoas ou bens de terceiros.

9.1.10. Manter durante toda a vigência do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições exigidas para habilitação na licitação, ou para qualificação, na licitação;

9.1.11. Cumprir, durante todo o período de execução do contrato, a reserva de cargos prevista em lei para pessoa com deficiência, para reabilitado da Previdência Social ou para aprendiz, bem como as reservas de cargos previstas na legislação (art. 116 da Lei nº 14.133, de 2021);

9.1.12. Comprovar a reserva de cargos a que se refere a cláusula acima, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, com a indicação dos empregados que preencheram as referidas vagas (parágrafo único do art. 116 da Lei nº 14.133, de 2021);

9.1.13. Guardar sigilo sobre todas as informações obtidas em decorrência do cumprimento do contrato;

9.1.14. Cumprir, além dos postulados legais vigentes de âmbito federal, estadual ou municipal, as normas de segurança do CONTRATANTE;

9.1.15. Apresentar ficha técnica do produto, ou laudo técnico, ou certificação ou outro documento que venha a ser solicitado pelo CONTRATANTE para comprovação do atendimento às cláusulas de sustentabilidade contidas no Termo de Referência.

9.1.16. Submeter previamente, por escrito, ao CONTRATANTE, para análise e aprovação, quaisquer mudanças nos métodos executivos que fujam às especificações do Termo de Referência e demais documentos da contratação.

CLÁUSULA DÉCIMA - DA GARANTIA DE EXECUÇÃO

10.1. Não haverá exigência de garantia contratual da execução.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DAS INFRAÇÕES E DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

11.1. Comete infração administrativa o licitante que praticar quaisquer das hipóteses previstas no art. 155 da Lei nº 14.133, de 2021, quais sejam:

- a) Der causa à inexecução parcial do contrato;
- b) Der causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração ou ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;
- c) Der causa à inexecução total do contrato;
- d) Ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da contratação sem motivo justificado;
- e) Apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação eletrônica ou execução do contrato;
- f) Fraudar a contratação ou praticar ato fraudulento na execução do contrato;
- g) Comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;
- h) Praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.

11.2. Serão aplicadas ao responsável pelas infrações administrativas acima descritas as seguintes sanções:

11.2.1. Advertência, quando o CONTRATADO der causa à inexecução parcial do contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (§2º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021);

11.2.2. Impedimento de licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas de "b", "c" e "d" do subitem acima deste Termo de Contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (§4º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021);

11.2.3. Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, que impedirá o responsável de licitar ou contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta de todos os entes federativos, pelo prazo mínimo de 3 (três) anos e máximo de 6 (seis) anos, nos casos dos subitens "e" a "h", bem como nos demais casos que justifiquem a imposição da penalidade mais grave (§5º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021).

11.2.4. Multa:

11.2.4.1. Moratória de 1% (um por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor da parcela inadimplida, até o limite de 30 (trinta) dias;

11.2.4.1.1. O atraso superior a 30 (trinta) dias autoriza a Administração a promover a rescisão do contrato por descumprimento ou cumprimento irregular de suas cláusulas, conforme dispõe o inciso I do art. 137 da Lei nº 14.133, de 2021.

11.2.4.2. Compensatória de 15% (quinze por cento) sobre o valor total do contrato, no caso de inexecução total do objeto;

11.3. A aplicação das sanções previstas neste Termo de Contrato não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado ao CONTRATANTE (§9º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021).

11.4. Todas as sanções previstas neste Termo de Contrato poderão ser aplicadas cumulativamente com a multa (§7º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021).

11.4.1. Antes da aplicação da multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação (art. 157 da Lei nº 14.133, de 2021);

11.4.2. Se a multa aplicada e as indenizações cabíveis forem superiores ao valor do pagamento eventualmente devido pelo CONTRATANTE o CONTRATADO, além da perda desse valor, a diferença será descontada da garantia prestada ou será cobrada judicialmente (§ 8º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021);

11.4.3. Previamente ao encaminhamento à cobrança judicial, a multa poderá ser recolhida administrativamente no prazo máximo de XXX (por extenso) dias, a contar da data do recebimento da comunicação enviada pela autoridade competente.

11.5. Todas as sanções previstas neste Contrato poderão ser aplicadas cumulativamente com a multa (§ 7º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021).

11.6. A aplicação das sanções realizar-se-á em processo administrativo que assegure o contraditório e a ampla defesa do CONTRATADO, observando-se o procedimento previsto no caput e parágrafos do art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, para as penalidades de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

11.7. Na aplicação das sanções serão considerados (§1º do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021):

11.7.1. A natureza e a gravidade da infração cometida;

11.7.2. As peculiaridades do caso concreto;

11.7.3. As circunstâncias agravantes ou atenuantes;

11.7.4. Os danos que dela provierem para o CONTRATANTE;

11.7.5. Implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

11.8. Os atos previstos como infrações administrativas na Lei nº 14.133, de 2021, ou em outras leis de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na Lei nº 12.846, de 2013, serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedimental e autoridade competente definidos na referida Lei (art. 159 da Lei nº 14.133, de 2021);

11.9. A personalidade jurídica do CONTRATADO poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos neste Contrato ou para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, à pessoa jurídica sucessora ou à empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o CONTRATADO, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia (art. 160 da Lei nº 14.133, de 2021);

11.10. O CONTRATANTE deverá, no prazo máximo 15 (quinze) dias úteis, contado da data de aplicação da sanção, informar e manter atualizados os dados relativos às sanções por ela aplicadas, para fins de publicidade no Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e no Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), instituídos no âmbito do Poder Executivo Federal (art. 161 da Lei nº 14.133, de 2021).

11.11. As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133, de 2021.

11.12. Os débitos do contratado para com a Administração CONTRATANTE, resultantes de multa administrativa e/ou indenizações, não inscritos em dívida ativa, poderão ser compensados, total ou parcialmente, com os créditos devidos pelo referido órgão decorrentes deste mesmo contrato ou de outros contratos administrativos que o contratado possua com o mesmo órgão ora CONTRATANTE!

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DA EXTINÇÃO CONTRATUAL

12.1. O contrato se extingue quando cumpridas as obrigações de ambas as partes, ainda que isso ocorra antes do prazo estipulado para tanto.

12.2. Se as obrigações não forem cumpridas no prazo estipulado, a vigência ficará prorrogada até a conclusão do objeto, caso em que deverá a Administração providenciar a readequação do cronograma fixado para o contrato.

12.3. O contrato se extingue quando a não conclusão do contrato referida no item anterior decorrer de culpa do CONTRATADO:

12.3.1. Ficará ele constituído em mora, sendo-lhe aplicáveis as respectivas sanções administrativas; e

12.3.2. Poderá a Administração optar pela extinção do contrato e, nesse caso, adotará as medidas admitidas em lei para a continuidade da execução contratual.

12.4. O contrato pode ser extinto antes de cumpridas as obrigações nele estipuladas, ou antes do prazo nele fixado, por algum dos motivos previstos no artigo 137 da Lei nº 14.133, de 2021, bem como amigavelmente, assegurados o contraditório e a ampla defesa.

12.4.1. Nesta hipótese, aplicam-se também os artigos 138 e 139 da Lei nº 14.133, de 2021.

12.4.2. A alteração social ou a modificação da finalidade ou da estrutura da empresa não ensejará a rescisão se não restringir sua capacidade de concluir o contrato.

12.4.2.1. Se a operação implicar mudança da pessoa jurídica contratada, deverá ser formalizado termo aditivo para alteração subjetiva.

12.5. O termo de rescisão, sempre que possível, será precedido:

12.5.1. Balanço dos eventos contratuais já cumpridos ou parcialmente cumpridos;

12.5.2. Relação dos pagamentos já efetuados e ainda devidos;

12.5.3. Indenizações e multas.

12.6. A extinção do Contrato não configura óbice para o reconhecimento do desequilíbrio econômico-financeiro, hipótese em que será concedida indenização por meio de termo indenizatório (caput do art. 131 da Lei nº 14.133, de 2021).

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

13.1. As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento, na dotação

13.2. A dotação relativa aos exercícios financeiros subsequentes será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes, mediante apostilamento.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DOS CASOS OMISSOS

14.1. Os casos omissos serão decididos pelo CONTRATANTE, segundo as disposições contidas na Lei nº 14.133, de 2021, e demais normas federais aplicáveis e, subsidiariamente, segundo as disposições contidas na Lei nº 8.078, de 1990, Código de Defesa do Consumidor, e normas e princípios gerais dos contratos.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA - DAS ALTERAÇÕES

15.1. Eventuais alterações contratuais reger-se-ão pela disciplina dos arts. 124 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021.

15.2. O CONTRATADO é obrigado a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem necessários, até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato.

15.3. Registros que não caracterizam alteração do contrato podem ser realizados por simples apostila, dispensada a celebração de termo aditivo, na forma do art. 136 da Lei nº 14.133, de 2021.

CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA - DA PUBLICAÇÃO

16.1. Incumbirá ao CONTRATANTE providenciar a publicação deste instrumento no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), na forma prevista no art. 94 da Lei nº 14.133, de 2021, bem como disponibilizar este Termo de Contrato no sítio oficial da Prefeitura Municipal de Ipaporanga na rede mundial de computadores (internet), em atenção ao §2º

do art. 8º da Lei nº 12.527, de 2011, c/c o inciso V do §3º do art. 7º do Decreto nº 7.724, de 2012.

CLÁUSULA DÉCIMA SÉTIMA - DO FORO

17.1. É eleito o Foro da Comarca de Ipaporanga para dirimir os litígios que decorrerem da execução deste Termo de Contrato que não possam ser compostos pela conciliação, conforme §1º do art. 92 da Lei nº 14.133, de 2021.

Ipaporanga/CE,

Prefeitura Municipal de Ipaporanga

CONTRATANTE

Acleriana Mota Ferreira

Ordenadora de Despesas do Fundo

Municipal de Educação

CONTRATADA

CPF: _____

(Cargo / Função)

TESTEMUNHAS:

1. _____

2. _____



ANEXO III - ATA DE REGISTRO DE PREÇOS N.º
PREGÃO ELETRÔNICO N.º 3324PE
PROCESSO ADMINISTRATIVO N.º 00009.20241121/0003-00

O MUNICÍPIO DE IPAPORANGA, por intermédio da **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**, instituição de direito público interno, com endereço à Avenida Maria Erimar Ribeiro de Paiva, nº 23, Bairro Alto do Bom Princípio, na cidade de Ipaporanga, Estado do Ceará, inscrito no CNPJ sob o nº 06.086.161/0001-26, neste ato representado por sua Ordenadora de Despesas do Fundo Municipal de Educação, Sra. Acleriana Mota Ferreira, residente à Rua Manoel de Paula, nº 10, Centro, Ipaporanga-CE, portadora do CPF nº 010.087.693-55, considerando o julgamento da contratação direta, na forma eletrônica, para REGISTRO DE PREÇOS nº/202..., publicada no de/...../202....., processo administrativo n.º 00009.20241121/0003-00, RESOLVE registrar os preços do fornecedor indicado e qualificado nesta ATA, de acordo com a classificação por ela alcançada e na(s) quantidade(s) cotada(s), atendendo as condições previstas no edital de licitação, sujeitando-se as partes às normas constantes na Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, no Decreto n.º 11.462, de 31 de março de 2023, e em conformidade com as disposições a seguir:

1. DO OBJETO

1.1. A presente Ata tem por objeto o registro de preços para a eventual contratação de Seleção de Proposta mais vantajosa para futura e eventual contratação na aquisição de material didático para atender aos alunos da Rede Pública para o ensino Infantil, Fundamental I e II, EJA e material complementar, contendo plataforma digital, assessoria pedagógica e recursos conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento para atender as necessidades da Secretaria de Educação do Município de Ipaporanga/CE., especificado(s) no(s) item(ns) Termo de Referência, anexo do Edital de Licitação nº XXXXXX/XXXX, que é parte integrante desta Ata, assim como as propostas cujos preços tenham sido registrados, independentemente de transcrição.

2. DOS PREÇOS, ESPECIFICAÇÕES E QUANTITATIVOS

2.1. O preço registrado no montante de R\$ -- () as especificações do objeto, a quantidade, fornecedor(es) e as demais condições ofertadas na(s) proposta(s) são as que seguem:

3. ÓRGÃO(S) GERENCIADOR E PARTICIPANTE(S)

3.1. O órgão gerenciador será a SECRETARIA DE EDUCAÇÃO.

4. DA ADESÃO À ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

4.1. Em atendimento ao § 3º do art. 86 da Lei nº 14.133 de 1º de abril de 2021, não será admitida a adesão à ata de registro de preços decorrente desta licitação.

5. VALIDADE, FORMALIZAÇÃO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS E CADASTRO RESERVA



5.1. A validade da Ata de Registro de Preços será de 1 (um) ano, contado a partir do primeiro dia útil subsequente à data de divulgação no PNCP, podendo ser prorrogada por igual período, mediante a anuência do fornecedor, desde que comprovado o preço vantajoso.

5.1.1. O contrato decorrente da ata de registro de preços terá sua vigência estabelecida no próprio instrumento contratual e observará no momento da contratação e a cada exercício financeiro a disponibilidade de créditos orçamentários, bem como a previsão no plano plurianual, quando ultrapassar 1 (um) exercício financeiro.

5.1.2. Na formalização do contrato ou do instrumento substituto deverá haver a indicação da disponibilidade dos créditos orçamentários respectivos.

5.2. A contratação com os licitantes registrados na ata será formalizada pelo órgão ou pela entidade interessada por intermédio de instrumento contratual, emissão de nota de empenho de despesa, autorização de compra ou outro instrumento hábil, conforme o art. 95 da Lei nº 14.133, de 2021.

5.2.1. O instrumento contratual de que trata o item 5.2. deverá ser assinado no prazo de validade da ata de registro de preços.

5.3. Os contratos decorrentes do sistema de registro de preços poderão ser alterados, observado o art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.

5.4. Após a homologação da licitação, deverão ser observadas as seguintes condições para formalização da ata de registro de preços:

5.4.1. Serão registrados na ata os preços e os quantitativos do adjudicatário, devendo ser observada a possibilidade de o licitante oferecer ou não proposta em quantitativo inferior ao máximo previsto no edital ou no edital de licitação e se obrigar nos limites dela;

5.4.2. Será incluído na ata, na forma de anexo, o registro dos licitantes que:

5.4.2.1. Aceitarem cotar os bens, as obras ou os serviços com preços iguais aos do adjudicatário, observada a classificação da licitação; e

5.4.2.2. Mantiverem sua proposta original.

5.4.3. Será respeitada, nas contratações, a ordem de classificação dos licitantes registrados na ata.

5.5. O registro a que se refere o item 5.4.2 tem por objetivo a formação de cadastro de reserva para o caso de impossibilidade de atendimento pelo signatário da ata.

5.6. Para fins da ordem de classificação, os licitantes que aceitarem reduzir suas propostas para o preço do adjudicatário antecederão aqueles que mantiverem sua proposta original.

5.7. A habilitação dos licitantes que comporão o cadastro de reserva a que se refere o item 5.4.2.2 somente será efetuada quando houver necessidade de contratação dos licitantes remanescentes, nas seguintes hipóteses:

5.7.1. Quando o licitante vencedor não assinar a ata de registro de preços, no prazo e nas condições estabelecidos no edital ou no edital de licitação; e

5.7.2. Quando houver o cancelamento do registro do licitante ou do registro de preços nas hipóteses previstas no item 9.

5.8. O preço registrado com indicação dos licitantes será divulgado no PNCP e ficará disponibilizado durante a vigência da ata de registro de preços.

5.9. Após a homologação da licitação, o licitante mais bem classificado, será convocado para assinar a ata de registro de preços, no prazo e nas condições



estabelecidos no edital de licitação, sob pena de decair o direito, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021.

5.9.1. O prazo de convocação poderá ser prorrogado 1 (uma) vez, por igual período, mediante solicitação do licitante convocado, desde que apresentada dentro do prazo, devidamente justificada, e que a justificativa seja aceita pela Administração.

5.10. A ata de registro de preços será assinada por meio de assinatura digital e disponibilizada no Sistema de Registro de Preços.

5.11. Quando o convocado não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidos no edital ou no edital de licitação, e observado o disposto no item 5.7, observando o item 5.7 e subitens, fica facultado à Administração convocar os licitantes remanescentes do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para fazê-lo em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado.

5.12. Na hipótese de nenhum dos licitantes que trata o item 5.4.2.1, aceitar a contratação nos termos do item anterior, a Administração, observados o valor estimado e sua eventual atualização nos termos do edital ou do edital de licitação, poderá:

5.12.1. Convocar para negociação os demais licitantes remanescentes cujos preços foram registrados sem redução, observada a ordem de classificação, com vistas à obtenção de preço melhor, mesmo que acima do preço do adjudicatário; ou

5.12.2. Adjudicar e firmar o contrato nas condições ofertadas pelos licitantes remanescentes, atendida a ordem classificatória, quando frustrada a negociação de melhor condição.

5.13. A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, desde que devidamente justificada.

6. ALTERAÇÃO OU ATUALIZAÇÃO DOS PREÇOS REGISTRADOS

6.1. Os preços registrados poderão ser alterados ou atualizados em decorrência de eventual redução dos preços praticados no mercado ou de fato que eleve o custo dos bens, das obras ou dos serviços registrados, nas seguintes situações:

6.1.1. Em caso de força maior, caso fortuito ou fato do príncipe ou em decorrência de fatos imprevisíveis ou previsíveis de consequências incalculáveis, que inviabilizem a execução da ata tal como pactuada, nos termos da alínea “d” do inciso II do caput do art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021;

6.1.2. Em caso de criação, alteração ou extinção de quaisquer tributos ou encargos legais ou a superveniência de disposições legais, com comprovada repercussão sobre os preços registrados;

6.1.3. Na hipótese de previsão no edital de licitação de cláusula de reajustamento ou repactuação sobre os preços registrados, nos termos da Lei nº 14.133, de 2021.

6.1.3.1. No caso do reajustamento, deverá ser respeitada a contagem da anualidade e o índice previstos para a contratação;

6.1.3.2. No caso da repactuação, poderá ser a pedido do interessado, conforme critérios definidos para a contratação.

7. NEGOCIAÇÃO DE PREÇOS REGISTRADOS



7.1. Na hipótese de o preço registrado tornar-se superior ao preço praticado no mercado por motivo superveniente, o órgão ou entidade gerenciadora convocará o fornecedor para negociar a redução do preço registrado.

7.1.1. Caso não aceite reduzir seu preço aos valores praticados pelo mercado, o fornecedor será liberado do compromisso assumido quanto ao item registrado, sem aplicação de penalidades administrativas.

7.1.2. Na hipótese prevista no item anterior, o gerenciador convocará os fornecedores do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para verificar se aceitam reduzir seus preços aos valores de mercado e não convocará os licitantes ou fornecedores que tiveram seu registro cancelado.

7.1.3. Se não obtiver êxito nas negociações, o órgão ou entidade gerenciadora procederá ao cancelamento da ata de registro de preços, adotando as medidas cabíveis para obtenção de contratação mais vantajosa.

7.1.4. Na hipótese de redução do preço registrado, o gerenciador comunicará aos órgãos e às entidades que tiverem firmado contratos decorrentes da ata de registro de preços para que avaliem a conveniência e a oportunidade de diligenciar negociação com vistas à alteração contratual, observado o disposto no art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.

7.2. Na hipótese de o preço de mercado tornar-se superior ao preço registrado e o fornecedor não poder cumprir as obrigações estabelecidas na ata, será facultado ao fornecedor requerer ao gerenciador a alteração do preço registrado, mediante comprovação de fato superveniente que supostamente o impossibilite de cumprir o compromisso.

7.2.1. Neste caso, o fornecedor encaminhará, juntamente com o pedido de alteração, a documentação comprobatória ou a planilha de custos que demonstre a inviabilidade do preço registrado em relação às condições inicialmente pactuadas.

7.2.2. Na hipótese de não comprovação da existência de fato superveniente que inviabilize o preço registrado, o pedido será indeferido pelo órgão ou entidade gerenciadora e o fornecedor deverá cumprir as obrigações estabelecidas na ata, sob pena de cancelamento do seu registro, nos termos do item 9.1, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021, e na legislação aplicável.

7.2.3. Na hipótese de cancelamento do registro do fornecedor, nos termos do item anterior, o gerenciador convocará os fornecedores do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para verificar se aceitam manter seus preços registrados, observado o disposto no item 5.7.

7.2.4. Se não obtiver êxito nas negociações, o órgão ou entidade gerenciadora procederá ao cancelamento da ata de registro de preços, nos termos do item 9.4, e adotará as medidas cabíveis para a obtenção da contratação mais vantajosa.

7.2.5. Na hipótese de comprovação da majoração do preço de mercado que inviabilize o preço registrado, conforme previsto no item 7.2 e no item 7.2.1, o órgão ou entidade gerenciadora atualizará o preço registrado, de acordo com a realidade dos valores praticados pelo mercado.

7.2.6. O órgão ou entidade gerenciadora comunicará aos órgãos e às entidades que tiverem firmado contratos decorrentes da ata de registro de preços sobre a efetiva alteração do preço registrado, para que avaliem a necessidade de alteração contratual, observado o disposto no art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.



8. REMANEJAMENTO DAS QUANTIDADES REGISTRADAS NA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

8.1. As quantidades previstas para os itens com preços registrados nas atas de registro de preços poderão ser remanejadas pelo órgão ou entidade gerenciadora entre os órgãos ou as entidades participantes e não participantes do registro de preços.

8.2. O remanejamento somente poderá ser feito:

8.2.1. De órgão ou entidade participante para órgão ou entidade participante;

8.3. O órgão ou entidade gerenciadora que tiver estimado as quantidades que pretende contratar será considerado participante para efeito do remanejamento.

8.4. Competirá ao órgão ou à entidade gerenciadora autorizar o remanejamento solicitado, com a redução do quantitativo inicialmente informado pelo órgão ou pela entidade participante, desde que haja prévia anuência do órgão ou da entidade que sofrer redução dos quantitativos informados.

9. CANCELAMENTO DO REGISTRO DO LICITANTE VENCEDOR E DOS PREÇOS REGISTRADOS

9.1. O registro do fornecedor será cancelado pelo gerenciador, quando o fornecedor:

9.1.1. Descumprir as condições da ata de registro de preços, sem motivo justificado;

9.1.2. Não retirar a nota de empenho, ou instrumento equivalente, no prazo estabelecido pela Administração sem justificativa razoável;

9.1.3. Não aceitar manter seu preço registrado, na hipótese prevista no artigo 27, § 2º, do Decreto nº 11.462, de 2023; ou

9.1.4. Sofrer sanção prevista nos incisos III ou IV do caput do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021.

9.1.4.1. Na hipótese de aplicação de sanção prevista nos incisos III ou IV do caput do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021, caso a penalidade aplicada ao fornecedor não ultrapasse o prazo de vigência da ata de registro de preços, poderá o órgão ou a entidade gerenciadora poderá, mediante decisão fundamentada, decidir pela manutenção do registro de preços, vedadas contratações derivadas da ata enquanto perdurarem os efeitos da sanção.

9.2. O cancelamento de registros nas hipóteses previstas no item 9.1 será formalizado por despacho do órgão ou da entidade gerenciadora, garantidos os princípios do contraditório e da ampla defesa.

9.3. Na hipótese de cancelamento do registro do fornecedor, o órgão ou a entidade gerenciadora poderá convocar os licitantes que compõem o cadastro de reserva, observada a ordem de classificação.

9.4. O cancelamento dos preços registrados poderá ser realizado pelo gerenciador, em determinada ata de registro de preços, total ou parcialmente, nas seguintes hipóteses, desde que devidamente comprovadas e justificadas:

9.4.1. Por razão de interesse público;

9.4.2. A pedido do fornecedor, decorrente de caso fortuito ou força maior; ou

9.4.3. Se não houver êxito nas negociações, nas hipóteses em que o preço de mercado se tornar superior ou inferior ao preço registrado, nos termos do artigo 26, § 3º e 27, § 4º, ambos do Decreto nº 11.462, de 2023.

10. DAS PENALIDADES



10.1. O descumprimento da Ata de Registro de Preços ensejará aplicação das penalidades estabelecidas no edital de licitação.

10.1.1. As sanções também se aplicam aos integrantes do cadastro de reserva no registro de preços que, convocados, não honrarem o compromisso assumido injustificadamente após terem assinado a ata.

10.2. É da competência do gerenciador a aplicação das penalidades decorrentes do descumprimento do pactuado nesta ata de registro de preço (art. 7º, inc. XIV, do Decreto nº 11.462, de 2023), exceto nas hipóteses em que o descumprimento disser respeito às contratações dos órgãos ou entidade participante, caso no qual caberá ao respectivo órgão participante a aplicação da penalidade (art. 8º, inc. IX, do Decreto nº 11.462, de 2023).

10.3. O órgão ou entidade participante deverá comunicar ao órgão gerenciador qualquer das ocorrências previstas no item 9.1, dada a necessidade de instauração de procedimento para cancelamento do registro do fornecedor.

11. CONDIÇÕES GERAIS

11.1. As condições gerais de execução do objeto, tais como os prazos para entrega e recebimento, as obrigações da Administração e do fornecedor registrado, penalidades e demais condições do ajuste, encontram-se definidos no Termo de Referência, ANEXO I DO EDITAL.

11.2. No caso de adjudicação por preço global de grupo de itens, só será admitida a contratação de parte de itens do grupo se houver prévia pesquisa de mercado e demonstração de sua vantagem para o órgão ou a entidade.

Para firmeza e validade do pactuado, a presente Ata foi lavrada em 2 (duas) vias de igual teor, que, depois de lida e achada em ordem, vai assinada pelas partes e encaminhada cópia aos demais órgãos participantes (se houver).

IPAPORANGA/CE, --

Prefeitura Municipal de Ipaporanga

CONTRATANTE

Acleriana Mota Ferreira

Representante legal do órgão gerenciador

Ordenadora de Despesas do Fundo

Municipal de Educação

CONTRATADA

Representante legal do fornecedor registrado

CPF: _____

(Cargo / Função)